ОБЪЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

 В статье 9 Закона РСФСР "О свободе вероисповедания" говорит-

ся: "Преподавание религиозно-познавательных, религиоведческих и

религиозно-философских дисциплин, не сопровождающееся соверше-

нием религиозных обрядов и имеющих информативный характер, может

входить в учебную программу государственных заведений. "

 На основании этого Закона составлено письмо М.О. Г.Ф. N

47/20 -11п от 19. 03. 93 г. "О светском характере образования в

государственных образовательных учреждениях Российской Федерации".

 Опираясь на эти документы, я предлагаю ввести в гимназичес-

кий курс факультативное преподавание предмета "Основы христиан-

ского мировоззрения", далее в тексте - ОХМ.

 Сегодня, когда священники и верующие миряне допущены в шко-

лы, ПТУ, ВУЗы, важно выработать основы преподавания христианства,

открыть перед детьми неведомый им мир русской святости.

 Наметим цели курса.

 Отсутствие в течение последних десятков лет религиозного

компонента в образовании привело к тому, что сформировалось поко-

ление людей, дезориентированное в мировоззренческом плане. Стро-

го говоря, в "атеистическое время" атеистов не было, были люди,

лишенные какого-либо знания в вопросах религии.

 Сама я, преподаватель, будучи человеком верующим, не стрем-

люсь насильственно прививать детям религиозное мировоззрение. Де-

ло в том, что есть знание Бога и знание о Боге. Знание Бога - это

реальное ощущение присутствия Божия, Его участия в нашей жизни,

нашей связи с Ним. Это и есть вера. Ее сотворяет Сам Бог, взаимо-

действуя с неповторимой душой данного человека. Поэтому я не имею

цели возводить в душе ребенка здание веры. Такое строительство -

дело бесперспективное. "Если Господь не созиждет дома (души),

напрасно трудятся строящие его. " (Пс. 126).

 Знание же о Боге, Священном Писании и Предании Церкви -

необходимый элемент культуры.

 Пред детьми открывается поразительный мир духовной глубины и

величия; мир простых и светлых ответов на самые важные вопросы;

мир, в котором все раздробленное вдруг соединяется взаимосвязями;

мир, закон которого - радость и любовь.

 Преподаватель не говорит детям: "Я переложу в ваши души и в

ваши головы то, что есть во мне. " Он говорит им: "Составьте свои

взгляды о жизни, выберайте, какими быть вам: верующими или неве-

рующими; но выбирая, знайте, что есть такой мир, и есть

реальность моей веры, веры других людей. Мы с вами все разные, и

по-разному будем относиться ко всем этим вопросам, но это не по-

мешает нам любить друг друга, и по-доброму обо всем этом размыш-

лять и беседовать. "

 Говоря иным языком, цель курса ОХМ - дать возможность осмыс-

ленного выбора между верой и неверием на основе систематизирован-

ных религиозных знаний. Этот выбор не осуществляется вдруг, тем

более, рано делать его окончательно в детском возрасте, но на

уроках ОХМ сложится путь внутреннего взаимодействия ребенка с

этим предметом. Пути разных детей пойдут в разных направлениях.

Такой путь человека и есть его выбор, растянутый во времени. Одни

будут растить в своих душах мир веры, ощущение и знание Бога; для

тех же, кто ограничится знаниями о Боге, будут решаться, в основ-

ном культурные задачи.

 Учитель ОХМ ставит перед собой также задачи нравственного

воспитания детей.

 Заботиться о нравственности подрастающего поколения считала

необходимым и советская школа. Однако, несмотря на подвижничес-

кие труды многих учителей, результаты не соответствовали затра-

ченным усилиям. Слова учителя о добре и совести доходили лишь до

тех детей, кто этими качествами уже и так обладал; дети же, стра-

дающие "нравственным дефицитом", на учительские призывы реагиро-

вали слабо. Действительно, ни разговоры о благородных героях, ни

картины великих подвигов не мешают человеку говорить неправду,

оставаться эгоистом, творить жестокость и подлость. Вот упрощен-

но представленные рассуждения такого эгоиста: "Ну и пусть те, о

ком мне рассказывают, были благородными и совершали подвиги, а

мне-то все это зачем, мне это невыгодно, мне выгодно лгать, прис-

посабливаться, жить лишь для себя, так и буду делать. " Вслух,

может, и не скажет, а убеждение такое составит, хотя бы на интуи-

тивном уровне.

 И попробуй бедный учитель переспорь такого "недоросля". К

сожалению, не получится, потому что всякая не связанная с верой в

Бога система нравственных ценностей не подкреплена четкими аргу-

ментами, почему хорошо - это хорошо, а плохо - это плохо.

 На мой взгляд, лишь в христианстве мораль получает обоснова-

ние. Жизнь по законам милосердия, справедливости, чести обретает

смысл пред лицом вечности, когда человек верит в бессмертие своей

души; знает о своей ответственности в жизни вечной за то, как он

прожил жизнь земную; понимает, что каждый день жизни дается нам

для обретения хотя бы частицы добра и радости, остающихся в душе

навсегда. Ребенок же, который не верит в бессмертие своей души,

может, по крайней мере и во всяком случае, почувствовать неотра-

зимую справедливость слов Исуса Христа: "Итак, во всем, как хоти-

те, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними. "

(Мф. , 7:12); понять, что соблюдение этого закона - необходимое

условие доброй и мирной жизни людей.

 Христианское нравственное учение утверждает, что радостное

преображение мира возможно только в творческом преодолении злых

наваждений. Счастье - это состояние любви, общения в любви, дове-

рия.

 Преподавание ОХМ направлено также к целям культурного разви-

тия детей.

 В лучших творениях деятелей культуры прошлого не могло не

найти своего отражения их мировоззрение - мировоззрение христиа-

нина. Услышать гениев прошедших лет - невозможно без восприятия

основ христианства. Все великие творения европейской культуры

светятся отраженным светом Библии. Нельзя считать "Мадонну" Ра-

фаэля только портретом молодой женщины с ребенком, - Рафаэль пи-

сал Мадонну, Матерь Божию.

 Еще более необходимо для русского человека осознание своих

духовных корней, особенностей собственного менталитета. Опыт пра-

вославия, имеющего тысячелетнюю историю, вошел в кровь и плоть

языка и культуры русского народа. Строительства общества обнов-

ленной России невозможно без понимания своих основ и особеннос-

тей характера. Тот, кто считает себя человеком русской культуры и

гражданином России, должен знать основы православия, уметь чи-

тать священные для православных книги, надписи на иконах и исто-

рических памятниках, уметь вести себя в православном храме во

время богослужения, понимать суть православных традиций и праз-

дников. Эта позиция отнюдь не исключает познания мировой культу-

ры, но дает устойчивость на родной почве, укоренение на ней. Кто

любит родное, тот будет стремиться узнать и полюбить весь мир.

 НОВИЗНА АВТОРСКОЙ МЕТОДИКИ

 В послереволюционный период аналогов подобного курса в сис-

теме образования не существовало. В дореволюционной России сход-

ные задачи решались с помощью предмета "Закон Божий". Переизда-

ваемые сейчас учебники этого предмета показывают, что преподава-

ние состояло в пересказе сюжетов Ветхого и Нового Завета, от уче-

ников требовалось их механическое запоминание. Такой подход к

предмету чаще всего отталкивал от христианства. И сейчас, конеч-

но, не может проложить путь к сердцу современного ребенка.

 В предложенной мною программе, в главе "Содержание ...",

формулируются сложнейшие философские вопросы: гармония мира и его

сотворенность Богом, богоподобие человека, бессмертие его души и

смысл жизни, соотношение времени и вечности, безначальность и

вездеприсутствие Божие.

 Кто же адресат этих рассуждений? Да не покажется это стран-

ным, но физический возраст слушателей не играет главной роли в

усвоении содержания этих тем. Слово Божие обращено не к изощрен-

ному, тренированному уму, Оно может быть впитано в глубину чисто-

го сердца и шестилетнего ребенка, и юноши, и седовласого старца.

 Нет двух людей, которым бы Бог открылся одинаково. И чудо, и

тайна этих знаний состоит в том, что они, при всей своей сложнос-

ти, не искажаясь, могут принимать форму изложения, доступную и

близкую для всякого человека, только бы была у него душа открыта

для этих Слов. Несмотря на то, что я назвала затронутые в прог-

рамме вопросы сложнейшими, на них необходимы и есть самые прос-

тые и ясные ответы.

 Следует обратить внимание на то, что в приведенной далее

таблице содержания программы графа 3 озаглавлена не "класс", а

"год обучения", причем программа составлена на три года. Пос-

кольку этот предмет новый, то первый год . !cg blao могут ему и в

первом, и во втором, и в третьем классе и так до одиннадцатого.

Если программа первого года обучения была предложена, например,

пятому классу, то на следующий год, когда этот класс станет шес-

тым, он будет работать по программе второго года обучения.

 Формулировка тем для каждого года обучения одна, но в зави-

симости от того, какой класс проходит этот год обучения, уроки по

этим темам наполняются материалом и методическими приемами, адап-

тированными к данному возрасту.

 Но как бы не модифицировались уроки по одной и той же теме в

разных классах в зависимости от возраста слушателей, на мой

взгляд, они не должны состоять из скучного учительского монолога

и последующих вопросов, которыми проверяется усвоение рассказан-

ного. Урок ОХМ - тщательно продуманная композиция разнообразных,

раскрывающих данную тему текстов, икон, картин, песнопений, на

которые откликается душа, и с помощью которых дети становятся

мягче, светлее сердцем, учатся совершать самостоятельную внутрен-

нюю работу. На уроке ОХМ необходимо использовать приемы и методы,

обновляющие и собирающие внимание слушателей. Прежде всего, это

вовлечение класса в живое непринужденное общение путем создания

проблемных ситуаций; путем такой мобилизации мышления детей и на-

копленных ими знаний из жизни, когда они сами вместе с учителем

объясняют для самих себя новую тему; это диалоги; чередование

слухового и зрительного восприятия (иконы, картины, рисование на

доске и в альбомах, аппликации).

 На этих уроках должна ожить, приблизиться к ребенку родная

русская старина; пусть дети бережно прикоснутся к старопечатной

книге, любуются архитектурой древнерусского храма, научатся пони-

мать символику и ход богослужения, разбираться в сюжетах икон,

пусть не будет для их ума чуждым церковнославянский текст.

 Но одновременно высокие нравственные истины православия под-

тверждаются произведениями светской художественной литературы,

что делает христианство ближе к современной жизни. Вообще, интег-

рирование ОХМ с гуманитарными дисциплинами (литература, риторика,

русский язык, история) я считаю принципиальной чертой своей прог-

раммы.

 Интеграция предметов позволяет формирующейся личности объем-

но увидеть суть вопроса, рассмотреть его с различных точек зре-

ния, что дает более точное и достоверное знание мира. (Далее в

главе "Содержание программы" (стр. 22-94) применение приема ин-

теграции специально отмечается и подчеркивается).

 Возвратимся к вопросу о том, что разговор о глубочайших бо-

гословских истинах и сложных богословских категориях возможен с

шести-, семи-, восьмилетними детьми на доступном их возрасту язы-

ке.

 Остановимся на этом подробнее.

 Например, первая тема в содержании программы формируется та-

ким образом: "Привычная жизнь вокруг нас полна красоты, гармонии,

удивляет своим сложным соединением. Это приводит людей к мысли,

что есть Бог, и мир Им создан. " Возможна ли эта беседа с учащи-

мися первого класса?

 Вот как был построен и проведен такой урок в 1 "А" классе

школы-гимназии имени А. С. Пушкина города Ржева (1996-97 уч. год).

 Привожу фрагмент.

 Учитель говорит:"Люди, как известно, бывают верующие и неве-

рующие. Верующие убеждены, что весь мир сотворил Бог. Неверующие

говорят, что весь мир составился случайно, сам собой. Давайте по-

рассуждаем об этом. Вот я принесла вам в коробке кубики. Кто из

вас может здесь, на моем столе, построить башенку?"

 Желают обычно все, тянет руки весь класс. Двое, трое учащих-

ся по очереди выстраивают на столе свои башенки. Учитель при этом

привлекает внимание остальных детей к тому, что Ксюше надо умело

направить свою руку с кубиком, чтобы постройка не упала, нижние

кубики надо и недалеко, и не близко друг от друга положить, вер-

хние этажи поровнее установить. Когда башенка сложена, учитель

спрашивает у Ксюши о том, видела ли она в уме, представляла ли

заранее то, что хочет построить. Девочка подтверждает, что знала

заранее, какую башенку собирается строить.

 Учитель обращается к классу: "А вы представляете свои башен-

ки?" После утвердительной реакции учитель добавляет: "Тогда дома

нарисуйте их в своих альбомах. " (Вести такие альбомы следует по-

тому, что дети еще не умеющие писать, рисунками фиксируют в них

основные мысли урока. В дальнейшем эти рисунки становятся зри-

тельными опорами, по ним дети легко вспоминают пройденное).

 Учитель продолжает: "А теперь представьте, что я случайно

задела коробку, и кубики из нее высыпались. Могут ли они случай-

но, сами собой сложиться в башенку?"

 Дети высказывают свои предположения, наблюдают, как учитель

опрокидывает коробку, и кубики хаотично рассыпаются.

 Учитель: "На уроках труда вам приходилось изготавливать до-

вольно сложные поделки. Вы склеивали маленькую модель самолета,

другие работали над моделями корабля, дворца, храма. Да, это уже

тонкая, Хрупкая работа. Надо приноровиться, чтобы каждую де-

тальку прикрепить именно на свое место, чтобы с ней соединялась

вторая и третья детали, а с теми - четвертая и пятая. Один раз

ошибешься, и все скособочится, развалится, нарушатся все связи.

 А может ли эта модель собраться сама собой, могут ли сами

собой детали присоединиться друг к другу? Может ли клей капнуть

на нужное место?

 Дети горячо принимают участие в обсуждении этого вопроса.

Проговаривая свои мысли, они углубляются в понимание того, что

сложность невозможна без сложившегося, без творца, без рассчиты-

вающего ума и умелых рук. Выразить эту мысль им удается пока с

трудом, поэтому семилетние мыслители заменяют недостающие слова

жестами, интонацией.

 Учитель: "У А.И.Солженицына есть коротенький, но мудрый рас-

сказ. Он называется "Утенок". Послушайте его:

 Маленький, желтый утенок, смешно припадая к мокрой траве бе-

ловатым брюшком и чуть не падая с тонких своих ножек, бегает по

двору и пищит: "Где моя мама? Где мои все?

 А у него не мама вовсе, а курица: ей подложили утиных яиц,

она их и высидела между своими, грела равно всех. Сейчас перед

непогодой их домик - перевернутую корзину без дна - отнесли под

навес, накрыли мешковиной. Все там, а этот затерялся. А ну-ка,

маленький, иди ко мне в ладони.

 И в чем душа держится. Не весит нисколько, глазки - как бу-

синки, ножки воробьиные, чуть-чуть его сжать - и нет. А между тем

- тепленький. И клювик его бледнорозовый как наманикюренный, уже

разлапист. И лапки уже перепончатые, и желт в свою масть, и

крыльца пушистые уже выпирают. И вот даже от братьев отличился

характером. А мы? - Мы на Венеру скоро полетим. Мы теперь, если

дружно возьмемся, - за двадцать минут целый мир перепашем.

 Но никогда! - Ни-ког-да, со всем нашим атомным могущес-

твом, мы не составим в колбе, и если даже перья и косточки нам

дать - не смонтируем вот этого невесомого желтенького-желтенько-

го утенка. "

 Дети глубже вникнут в суть рассказа, если вместе с автором

удивятся утенку, маленькому живому существу и Божьему творению.

Поэтому, закончив чтение, учитель спрашивает: "А удалось ли вам

запомнить из рассказа такие слова, которыми автор, как будто

красками, рисует живого настоящего утенка?" Дети вспоминают: "Не-

весомый желтенький-желтенький утенок, глазки - как бусинки, нож-

ки воробьиные, клювик бледно-розовый как наманикюренный, лапки

уже перепончатые, крылья пушистые уже выпирают. " Это элемент ин-

тегрирования ОХМ с риторикой. Развивается речь детей, они начи-

нают чувствовать изобразительную силу и точность слова. При этом

они начинают сосредотачиваться на размышлениях об утенке, на его

зрительном образе. И в этот момент учитель показывает классу кра-

сочную фотографию или рисунок утенка и \_\_развивает рассуждения, ко-

\_\_торыми выводит детей на новый уровень понимания\_\_. Учитель говорит:

"А почему утенок тепленький? Это потому, что внутри его тельца

есть множество кровеносных сосудов, все сосуды соединены друг с

другом не как попало, а по порядку, каждый сосудик на своем мес-

те. Есть у утенка сердце, печень, легкие, почки, другие органы -

все они устроены сложно и совершенно и соединены между собой. У

утенка есть скелет, в котором много косточек, одну косточку сде-

лать очень трудно (ни вы, ни я этого не сумели бы), а в скелете

утенка все косточки разные, у каждой свое назначение, свое ус-

тройство и свое место в соединении с другими косточками.

 - Ребята, а что устроено сложнее, что труднее сделать живо-

го утенка или модельку самолета?

 Класс заинтересованно отзывается на вопрос, дети говорят,

что утенок устроен сложнее, модельку может склеить ученик на уро-

ке труда, а утенка, живого настоящего утенка, не смогут соста-

вить, смонтировать все ученые мира, даже если соберутся вместе и

включат все свои проборы и машины.

 - Так если бумажная или пластмассовая моделька сама по се-

бе не сложится, сама собой не составится, нужен человек, который

ее будет делать; может ли сам собой появиться, составиться уте-

нок? Вы правы, не может, есть Rот, Кто продумал, устроил, оживил

утенка и поддерживает его жизнь, Тот, Кто во много раз мудрее,

искуснее, могущественнее всех людей. Так кто же сотворил утенка?

 Всегда, в любом классе, большинство детей отзывается: "Его

создал Бог. "

 Иногда на вопрос: "Кто сотворил утенка?" некоторые из млад-

ших учеников отвечают: "Утка. Она снесла яйцо, а утенок вылупил-

ся из яйца. "

 Руководствуясь принципом явить реальность веры в своей жиз-

ни, и в своих взглядах, не принуждая ребенка копировать их, учи-

тель в этом случае может продолжить беседу следующим образом.

"Верно, Маша, утенок вылупился из яйца. А ты видела когда-нибудь

разбитое сырое яйцо? Что в нем есть? Клейкий прозрачный белок и

круглый желток. Утка греет яйцо. И вот в течение нескольких не-

дель медленно внутри яйца из этого желтка и белка лепится, сос-

тавляется утенок, образуются, встают на свои места, сцепляются

друг с другом органы, сосуды, косточки, перышки. И все это не как

попало, не в нескладную, бесформенную кучу собирается, а в удиви-

тельно устроенного утенка. Я думаю, это само собой происходить не

может, есть Кто-то невидимый, Кто внутри яйца из желтка и белка

строит организм утенка. И это Бог. А вы, ребята, как считаете?"

 Учитель: "А ведь не только утенка Бог сотворил очень сложно,

красиво и удивительно. Вот, например, яблочное семечко, все вы

ели яблоки, видели в серединке эти коричневые семечки. Мы выбра-

сываем огрызок, не обращая на семечки никакого внимания. А ведь в

каждом семечке спрятана яблоня с глубокими корнями-насосами,

стволом, гибкими ветвями, листьями, бело-розовыми цветами, румя-

ными яблоками, в которых будет очень много новых семечек, а в них

будут спрятаны новые яблони. Не чувствуете ли вы, что семечки -

это настоящее чудо. Может ли то, что происходит внутри яблонево-

го семечка, делаться само по себе? Чудо - зеленая шелковистая

травинка, ведь в ней из соков земли образуется, строится живое

вещество. Если бы люди построили много лабораторий и фабрик, то

они все вместе не смогли бы получить такое вещество, так как вы

думаете, может ли оно в травинке получаться само собой, или же

Бог невидимо образует его, и этим веществом разрастается тело

травинки?

 Чудо - снежинка, ведь ее узор так строг и точен, как не на-

чертит лучший чертежник. . . "

 - Ребята, многие люди не обращают на все это внимания, по-

думаешь, травинка и травинка, снежинка и снежинка, утенок и уте-

нок. А как интереснее жить, всматриваясь в сложность, красоту

всего того, что есть вокруг нас, удивляясь тому, как Бог это ус-

троил или не смотреть на все это, думать только о своих делах? А

вы сами можете назвать что-либо такое, к чему вы привыкли, часто

видели, но что устроено так удивительно, так совершенно, проду-

манно и красиво, что приходит мысль: это не могло возникнуть са-

мо по себе, это сотворил Бог?

 Почти все дети стремятся ответить на этот вопрос, вновь и

вновь поднимая руки, находят новые и новые примеры. И вновь не

достает слов, потому что ощущение Бога в том, что Он сотворил, -

это радость, которую не расскажешь. Но это один из самых прекрас-

ных моментов общения с детьми. Потому что они понимают друг дру-

га в попытке выразить невыразимое, класс охватывает светлый

подъем, радостное ощущение взаимопонимания и единства.

 И вновь перед учителем задача - помочь подняться еще на бо-

лее высокий уровень понимания.

 - А теперь давайте подумаем вот о чем, еще более чудесно,

что из этих маленьких чудес составляются большие чудеса, также

соразмеренные, взаимосвязанные, продуманные, красивые.

 Представьте, зеленый луг, шелковистая сочная трава. Утром на

ней разноцветными огоньками блестят росинки, в полдень над лугом

жужжат шмели, пчелы, там пахнет медом, так много света и тепла.

Луг - это большое сложное устройство. Земля, травинки, цветы,

пчелы, кузнечики, шмели соединены друг с другом, не могут друг

без друга жить. Луг - это большое живое целое. И если мы восхи-

щаемся мудростью и могуществом Бога, потому что Он создал одну

травинку, то как же увеличивается наша радость, когда мы задумы-

ваемся о целом луге, ведь каждая пчела, каждый цветок, каждый

кузнечик устроены удивительно, и сколько же их, какое удиви-

тельное между ними соединение!

 А море? Сколько в нем водорослей, кораллов, ракушек, рыб,

медуз. Как красочен, таинственен подводный мир! И каждая рыбка,

каждая водоросль устроена так продуманно, так сложно и тщательно,

что с новой радостью и удивлением чувствуешь великий разум и ис-

кусство их Создателя! Но ведь все богатство и разнообразие моря

составлено, связано в целое единство, нам не измерить сложность

устроения моря и не измерить могущество и мудрость Бога Творца.

 Учитель обращается к классу: "А кто хочет порассуждать о ре-

ке, о лесе, о болоте, о степи? Кто из вас был в лесу, на речке?

Можете ли вы помочь остальным ребятам взглянуть на это по-новому,

радостно удивляясь?"

 И вновь почти каждому ребенку хочется поделиться своим не-

большим, но ясным, незамутненным жизненным опытом. Стараются рас-

сказать о всех обстоятельствах, при которых они оказались в том

или ином месте, подробно изобразить, какими были лес, река. Жи-

вое ощущение Бога в Его творениях вновь передается от одного юно-

го сердца к другому.

 Время урока не позволяет выслушать всех, и опять можно пред-

ложить дома нарисовать в альбоме то, что хотелось рассказать.

 Учитель: А ведь все леса, поля, степи, луга, болота, реки,

озера, моря и океаны соединены, связаны между собой. Наша плане-

та Земля - великое и прекрасное Божье чудо. Но это для нас она

велика, а для Бога она не больше макового зернышка. Ведь в космо-

се Бог сотворил бесчисленное множество звезд и планет.

 С первоклассниками очень интересно беседовать о том, кто и

как видел небо, точнее, учителю и детям хорошо научаться друг от

друга видеть небо, думать о необъятности и движении звездных ми-

ров. Блестят глаза детей, когда они говорят, как за самыми круп-

ными и яркими звездами видны те, что дальше от нас, а потом, если

долго всматриваться, открываются взору едва заметные звездочки в

самой дальней дали, в глубине неба, куда так трудно дотянуться

мыслью. Семилетние люди распахивают свои сердца навстречу

необъятной вселенной, слышат стройный, величественный звездный

хор, понимают, что он не может звучать без своего Устроителя -

Бога.

 И как естественно, легко младшие ученики на последующих за-

нятиях приходят к мысли, что Бог - невидимый, невещественный,

бестелесный Дух, что Он находится одновременно во всех местах

этого огромного, невместимого нашим разумом мира, чтобы соеди-

нять этот мир, управлять им, приводить его в согласную жизнь и

движение.

 Итак, приведенным фрагментом урока, проводившегося в первом

классе, проиллюстрировано, что уже для семилетних детей интерес-

ны и важны глубинные мировоззренческие вопросы и возможно найти

для них доступный способ раскрытия и подачи этих вопросов.

 Хочется сопоставить свой опыт с опытом работы С. Ф. Ивано-

вой, которая ведет в лицеях и гимназиях Москвы курс риторики, ос-

нованный на лучших образцах христианской духовной и классической

художественной литературы. В своей книге "Введение во храм Слова"

(Москва, "ШколаПресс", 1994 г. ) С. Ф. Иванова пишет: ". . . не

физический возраст играет главную роль в усвоении всего своеоб-

разного содержания, заложенного в курсе, а иной - интеллек-

туальный и духовный. . . Дети отбирались в гимназические классы

по творческим критериям, причем главным показателем уровня разви-

тия ребенка был его активный интерес к учению, жажда знаний.

 А такие дети были даже среди пятилеток. Они успешно постига-

ли все премудрости курса, даже еще не умея писать и читать. Тех-

нические умения и навыки приходят в свое время, вместе с укрепле-

нием глаза и руки, а душа и ум удивительно открыты именно в ран-

нем возрасте к восприятию всего высокого и прекрасного. И вели-

кий грех - не откликнуться на эту потребность души, а тем более

не дать необходимой для ее роста "пищи". . . "

 СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

 Содержание программы представлено таблицей, имеющей пять

граф. Графа 1 - номер по порядку. Она отражает традиционный поря-

док изложения богословского материала, чаще всего встречающийся в

большинстве дореволюционных учебников Закона Божия. Такой поря-

док подразумевает, вопервых, догматические темы (т. е. святые

правила, которые верующие люди принимают сердцем без доказа-

тельств, философские размышления о Боге, мире, жизни, людях);

вовторых, знакомство с некоторыми книгами и сюжетами Ветхого За-

вета; в-третьих, знакомство с содержанием и нравственными урока-

ми Нового Завета. Подобная компоновка позволяет собрать в логи-

чески стройную систему весь материал, наработанный мною в ходе

преподавательской практики.

 Но, однако, основы христианства отличаются от школьных пред-

метов, имеющих жесткую логическую систему изложения от простого к

более сложному, где каждое последующее звено вытекает из преды-

дущего, и перестановка уроков невозможна. Христианские знания -

особые знания. Господь Исус Христос говорит: "Царство Небесное

подобно зерну горчичному, которое человек взял и посеял на поле

своем, которое хотя меньше всех семян, но, когда вырастет, бы-

вает больше всех злаков и становится деревом, так что прилетают

птицы небесные и укрываются в ветвях его" (Мф. , 13:31-32).

Открытие духовного мира для каждого человека начинается со свое-

го первого малого впечатления (горчичного зерна): это может быть

какая-то мысль из Святого Писания, трогательный момент церковной

службы, что-то, восхитившее душу в красоте природы или в своей

собственной судьбе. Но с какого бы зерна не началось возрастание

Царствия Божия в душе человека, все многое, необходимое для его

построения, присоединится к первому впечатлению стройным индиви-

дуальным порядком связей. Таким образом, возможно бесконечное

множество вариантов построения системы христианских знаний для

каждой личности.

 Подобно этому отмеченные в первой графе содержания, рассчи-

танные на 102 часа преподавания (три года обучения по 34 часа) не

являются такой жестко связанной последовательностью, в которой

невозможна перестановка ни одного пункта. Напротив, при том, что

данная последовательность является логически завершенной и строй-

ной композицией, возможно множество комбинаций из данного числа

тем. Т.е., на данной основе можно создать много конкретных прог-

рамм для трех лет обучения, руководствуясь своими творческими

принципами. Три года обучения - три этапа духовного роста учащих-

ся.

 Основными принципами построения программы являются целос-

тность и концентричность в обучении предмету. Принцип целостнос-

ти необходим потому, что невозможно догматические, Ветхозаветные

и Новозаветные темы изучать отдельно друг от друга. Например, в

хронологической последовательности изучаются следующие Новозавет-

ные темы: "Рождество Пресвятой Богородицы", "Введение во храм

Пресвятой Богородицы", "Рождество Христово". Но перед темой "Рож-

дество Христово" необходимо размышление о воплощении Бога, а это

тема догматическая. Согласно принципу целостности, в каждом году

обучения должны присутствовать темы различных разделов, взаимос-

вязанные друг с другом, друг друга дополняющие и обогащающие.

Принцип же концентричности состоит в углублении и расширении зна-

ния, понимания вопроса, к которому каждый год возвращаются на бо-

лее высоком уровне.

 Т. е. преподавание можно построить таким образом, что каж-

дый год обучения подобен всему целому курсу, при построении же

полного курса обучения мне хотелось бы сделать его в миниатюре

подобным тому огромному миру духовных знаний, которые приобре-

тает человек самостоятельной работой души в течение жизни.

 Поэтому я отказываюсь от механического деления данного учеб-

ного материала на три части, соответствующие трем годам обучения

(первый год: 1-34, второй год: 35-68, третий год: 69-102). Что

предлагается вместо этого, можно рассмотреть на примере шести

первых пунктов содержания программы.

 Под номером 1 по порядку представлена тема "Привычная жизнь

вокруг нас полна красоты, гармонии. . . Это приводит многих лю-

дей к мысли, что есть Бог, и мир Им сотворен. " Этот урок рассчи-

тан на один час и является первой темой из раздела догматики в

первом году обучения. В таблице это представлено таким образом:

-----------------------------------------------------------------

 1 2 3 4 5

-----------------------------------------------------------------

 1 1 1/1 Д/1 Привычная жизнь вокруг нас полна

 красоты

 Под номером 2 по порядку следует тема "Повторение", включаю-

щая в себя рассказ о созерцании природы великомученицей Варварой

и ее уверовании, высказывание М. В. Ломоносова о том, что приро-

да - это книга, показывающая величие Божие, и другие материалы,

развивающие эту тему. Очевидно, что вторая тема логически продол-

жает предыдущую, раскрываем ее на другом материале, поэтому и

следует за ней в общем содержании-основе. Но к ней на практике

учитель обратится только в курсе второго года обучения, чтобы

оживить в памяти учеников знания, полученные год назад при рабо-

те над темой 1. Это первый урок из раздела "Догматика" на втором

году обучения. В таблице это выглядит так:

-----------------------------------------------------------------

 1 2 3 4 5

-----------------------------------------------------------------

 2 1 2/1 Д/1 Повторение (см. тему 1)

 Как уверовала великомученица

 Варвара. . .

 Темы под порядковыми номерами 3, 4, 5 даются в первом году

обучения и являются соответственно вторым, третьим и четвертым

уроком в разделе "Догматика" этого года (см. Таблицу "Содержание

программы").

 Тема 6 "Вера и наука", посвященная тому, как при естествен-

нонаучном исследовании окружающего нас мира возникла и выросла

вера в Бога многих знаменитых ученых, является логическим продол-

жением предыдущих тем, поэтому и следует непосредственно за ними

в содержании.

 Но, с другой стороны, на этом уроке можно повторить, обоб-

щить всю информацию, составляющую содержание предыдущих пяти тем,

при этом решая новую задачу - рассказать о вере ученых. Поэтому

тема 6, взятая для повторения догматики в третьем году обучения,

является первым уроком этого раздела. Это отражено в таблице:

-----------------------------------------------------------------

 1 2 3 4 5

-----------------------------------------------------------------

 6 1 3/1 Д/1 Вера и наука

 Таким образом, программа какого-либо года обучения форми-

руется путем выборки тем, помеченных в графе "3" цифрой этого го-

да.

 Итак, из таблицы "Содержание программы" о каждой теме можно

почерпнуть следующие сведения:

 1-я графа: порядковый номер темы в общей логике всей прог-

раммы;

 2-я графа: количество учебных часов, которое занимает изло-

жение данной темы;

 3-я графа: год обучения / порядковый номер темы в курсе дан-

ного года обучения;

 4-я графа: тематический раздел / порядковый номер темы в

данном разделе.

 Сводные сведения по содержанию программы представлены в таб-

лице "Тематическое планирование".

 Как видно из этой таблицы, первый год обучения составляют

догматические темы - это первые размышления о Боге, затем нес-

колько Ветхозаветных тем о первых людях, их грехопадении показы-

вают необходимость для всех нас спасения и Спасителя. Затем пред-

лагаются Новозаветные темы, посвященные основным Евангельским со-

бытиям.

 Второй год обучения начинается с повторения, развития и уг-

лубления догматических знаний. На этот год приходится основная

масса Ветхозаветных уроков. Являясь прообразами Новозаветных со-

бытий, эти уроки обогащают, дополняют Евангельские сведения, по-

лученные в предыдущем году.

 Третий год обучения начинается с обобщенного повторения все-

го пройденного за первые два года, причем учащимся предлагается

воспринять все это на новом, более высоком уровне понимания.

Основное же учебное время занято углубленным изучением Евангелия

и христианских нравственных правил.

 Еще раз хочется оговорить то, что на основе всего объема

представленной в программе информации другой учитель может соста-

вить свою программу, комбинируя темы так, как он посчитает целе-

сообразным.

 Следует также отметить принципиальную неполноту, заключаю-

щуюся в том, что я не стремлюсь познакомить детей со всеми сюже-

тами Ветхозаветной и Новозаветной истории. Мир духовных знаний

неисчерпаем, поэтому Библии мы касаемся фрагментарно. Наша цель -

пробудить интерес детей, их стремление к самостоятельной работе,

самостоятельным обретениям.

 В содержании программы следует также обратить внимание на

специально подчеркнутые пометы: "предварительная опережающая ин-

формация", "опора на информацию, данную ранее". Этот прием также

помогает осуществить принципы целостности и концентричности обу-

чения. Так, введение предварительной опережающей информации нап-

равляет мысль детей в область новой темы, привлекает их внимание

к еще неизвестному материалу. Происходит мыслительная работа, ко-

торая предвосхищает усвоение новых знаний, подготавливает для них

почву в сознании слушателя. Помета "опора на информацию, данную

ранее" и подобные ей встречаются в том случае, когда, материал

данного урока базируется на какой-либо ранее изученной теме.

 1 Далее по тексту приняты условные обозначения: Д - догмати-

ческая тема; В. З. - тема из Ветхого Завета; Н. З. - тема из Но-

вого завета. Во всех этих темах также содержатся сведения о хрис-

тианском нравственном поведении человека в мире. 2 Догмат о Прес-

вятой Троице важнейший в христианстве. Поэтому к этой теме обра-

щаемся в каждом году обучения, каждый раз на более высоком уров-

не понимания. Предложенный здесь материал распределяется по го-

дам обучения в соответствии со степенью его восприятия и усвое-

ния детьми. 3 Общий материал этой темы распространяется для пре-

подавания на первом году обучения и повторения с дополнением на

третьем году в зависимости от возраста учащихся и степени усвое-

ния ими этого материала. 4 Название библейской книги "Псалтырь"

написано по древнеправославной традиции. 5 Есть несколько путей в

работе с учащимися над притчами Христовыми. Например, в конце

каждого урока оставлять 6-7 минут для работы над одной притчей.

Другой способ - посвятить нескольким притчам отдельные уроки. На-

конец, притчи Господни могут служить центральным смысловым момен-

том в построении урока по соответствующей нравственной теме. Нап-

ример, притча о царе и должнике (Мф. , 18: 21-35) в теме о проще-

нии обид. 6 Дополнительным материалом к этим темам являются при-

меры самоотверженного служения ближним из жития святителя Николы

Чудотворца, святителя Иоанна Милостивого, Филарета Милостивого.

Эти материалы, если позволяет время, можно рассматривать в дан-

ных темах. Или же, если курс ОХМ будет продолжен на четвертом го-

ду обучения рассмотрением исторического пути церкви Христовой и

житий ее святых (программа четвертого года обучения не приводит-

ся), то указанные материалы могут войти в четвертый год обучения.

Причем, согласно принципу концентричности, преподать их следует с

опорой на темы милосердия и любви к ближнему, осмысливавшиеся в

предыдущие годы обучения. Логически связана с темами 68, 69 тема

любостяжания, сребролюбия как порока, противоположного добродете-

ли милосердия. О том, что богатство отвращает от стремления к не-

бесным благам, погружает в многозаботливую жизнь, можно размыш-

лять, обдумывая и обсуждая многочисленные патеричные и житийные

примеры, евангельскую притчу о безумном богаче (Лук. , 12: 15-21).

 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

-------------------------------------------------------------------

 Название Количество часов

 раздела

-------------------------------------------------------------------

 1-ый год 2-ой год 3-й год

 обучения обучения обучения

-------------------------------------------------------------------

 Догматические 12 11 7

 темы

-------------------------------------------------------------------

 Ветхий Завет 3 15 -

-------------------------------------------------------------------

 Новый Завет 19 8 27

-------------------------------------------------------------------

 Всего 34 34 34

-------------------------------------------------------------------

 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

-------------------------------------------------------------------

N !Ко !Год !Раз- ! Содержание программы

п/!л- !обу !дел !

п !во !че- ! !

 !ча !ния ! !

 !сов! ! !

-------------------------------------------------------------------

1 ! 2 ! 3 ! 4 ! 5

-------------------------------------------------------------------

1 1 1/1 Д/1 Привычная жизнь вокруг нас полна красоты, гар-

 монии, сложного соединения. Это приводит многих

 людей мысли, что есть Бог, и мир Им создан.

 Интеграция\_\_. Литература. Риторика. А. И. Солже-

 ницын. "Утенок". Словом можно рисовать. У слова

 есть цвет, запах, вкус. Оттенки мира передаются

 оттенками слова.

 Ребенок строит башню. Она не может сложиться

 сама, если кубики случайно выпадут из коробки.

 Ученик конструирует модель, его ум и руки

 участвуют в соединении деталей.

 Маленькие чудеса в природе, удивительные по

 точности, сложности, продуманности своего ус-

 тройства: зернышко, травинка, снежинка. Эти ма-

 ленькие чудеса соединяются и взаимодействуют

 друг с другом. И наше изумление Божьей Премуд-

 ростью возрастает, когда мы наблюдаем лес, луг,

 озеро, реку. Соединение всего этого на нашей

 планете, неохватность и стройность звездных ми-

 ров - живая книга о величии Божием.

2 1 2/1 Д/1 Повторение\_\_ (см. тему 1).

 Как уверовала великомученица Варвара. Книга

 отшельника. М. В. Ломоносов о двух книгах, "в

 одной из которых Бог показал Свое величие, а в

 другой - Свою волю.

 Интеграция. Риторика. Как одна и та же тема

 Божьего творчества и вседержительства может быть

 раскрыта в текстах разных жанров: Иоанн Златоус-

 тый. Отрывок из проповеди: " "Сказал безумец в

 сердце своем: нет Бога" (Псал. , 13:1) Нет осно-

 вания, а как стоит здание? . . . "; стихотворе-

 нии-диспуте \_\_неизвестного автора "Разговор

 двоих"; лирическом стихотворении М. Ю. Лермонто-

 ва "Когда волнуется желтеющая нива..." \*. Рас-

 смотрение композиции отрывка из проповеди Иоан-

 на Златоустого\_\* (\_\_риторические вопросы в обрам-

 лении цитат из Псалтыри), какое воздействие на

 слушателей достигается проповедью, благодаря та-

 кой композиции. По поводу стихотворения-диспута

 рассуждение о том, каким образом верующий чело-

 век выигрывает спор: не дает втянуть себя в ссо-

 ру, сохраняет доброжелательность к оппоненту,

 вначале говорит меньше, предоставив неверующему

 человеку исчерпать свои доводы).

 148 и 150 псалмы из Псалтыри - богодухновен-

 ное выражение восторга человека пред величием

 Божиим. Совершенство языка псалмов. Легенда о

 том, как появилась последняя строчка: "Всякое

 дыхание да хвалит Господа".

3 1 1/2 Д/2 Зоркое и слепое сердце.\_\_ Как можно удивляться

 и радоваться, когда глаза видят пронизанные вет-

 ром и солнечным светом косы берез, распустивший-

 ся цветок в росе, а сердце чувствует, видит в их

 красоте, устройстве, жизни - Бога, Его Силу, За-

 боту, Премудрость.

 Интегрирование. Литература. Риторика.

 И. Бунин "Ландыш"\_ \*. Глаза поэта видят ландыш, а

 сердце радуется Богу, которого чувствует в ус-

 тройстве и жизни цветка. Сравниваем стихотворе-

 ние с сочинением ученика о ландыше. У поэта жи-

 вой, настоящий ландыш, только его строки поосо-

 бому дотрагиваются до нашей души, вносят в нее

 аромат, свежесть, юность, светлую, тихую ра-

 дость. Ученик просто подбирал красивые слова. А

 в словах поэта собирается и замирает то, чем

 полна была его душа, а словом это состояние пе-

 реносится в душу слушающего, читающего.

1. Тексты произведений, помеченных значком \* даны в приложении к

 программе.

 \_Предварительная подготовительная информация

 (см. темы 12, 15, 36, 56, 62): Слово - великая

 тайна, и великая сила, слово несет духовное на-

 полнение, словом одна душа дотрагивается до дру-

 гой (подготовительная информация к теме 33).

 Слово сильнее смерти: поэт умер, а светлое сос-

 тояние его души не умерло, живет в слове, не

 убывает от того, что многие люди берут его себе.

 Эти мысли в дальнейшем помогут нам понять, поче-

 му в Евангелии от Иоанна сказано, что "Слово бы-

 ло Бог" (Иоанн, 1:1). Н. Гумилев "Слово"\_ \*.

4 1 1/3 Д/3 Душа человека может вмещать в себя необыкновен-

 но много. Интеграция. Литература. Риторика.

 И. Бунин. "Детство"\_ \*.\_\_ Рисование словом. Мальчик

 любит сосновый бор, и он у него в душе. Душа мо-

 жет взять в себя все, что полюбит: дорогу, свет-

 лую даль, звездное небо. Душа открыта навстречу

 вечности и беспредельности. Она устроена так,

 чтобы быть Домом Божиим, чтобы Бог мог посе-

 литься и жить в ней\_ (подготовительная предвари-

 тельная информация е теме о сходстве человека,

 храма, Вселенной).

 Ведь Бог - не старец, сидящий на облаке, Он -

 невидимый, невещественный, бестелесный Дух.

 Мысль, радость дают некоторое представление о

 нематериальности, хотя, конечно, приравнять к

 ним непостижимого Бога нельзя.

 Интеграция. Русский язык.\_\_ Этимология слова

 приятный. Такой, что, любя, хочу взять (яти) в

 свою душу.

 Если бы неодушевленные предметы могли бы чув-

 ствовать, лопата была бы счастлива, когда ее ко-

 пают, книга - когда ее читают; человеческая ду-

 ша может испытывать счастье во всей полноте

 только тогда, когда исполнится ее назначение:

 когда Бог поселится в ней.

 Бл. Августин: "Ты создал нас для Себя, и мя-

 тется сердце наше, пока не успокоится в Тебе,

 Господи. " От человека требуется убрать, очис-

 тить свой дом, не запирать дверь. "Днесь аще

 глас Его услышите, не ожестите сердец ваших. . .

 " (Псал. , 94).

5 1 1/4 Д/4 Бог непостижим:\_\_ Почему некоторые люди не верят

 в Бога. Пример Василия Великого, что ребенок,

 рожденный в темнице, не сможет понять, что та-

 кое зеленая трава, синее небо, т. к. не имеет

 опыта восприятия разных цветов. Люди находятся в

 темнице своего материального опыта, т. к. все, с

 чем человек когда-либо встречался, что его окру-

 жает, материально: пища, одежда, деревья, живот-

 ные, минералы. . . В эту темницу люди сами себя

 заключили своими грехами, т. к. заполненная гре-

 ховной скверной душа, стала слепой, невосприим-

 чивой к духовному миру. (Последняя мысль являет-

 ся \_подгтовительной предварительно информацией к

 т. 31. )

 Рассуждения неверующих людей о том, что космо-

 навты летали на Луну, а Бога не видели, и подоб-

 ные не являются вескими и убедительными возраже-

 ниями против религиозных взглядов. Бога телесны-

 ми глазами не увидишь, а только - чистым сер-

 дцем. "Чистые сердцем Бога узрят. "

 У кого сердце не замутнено грехами, тот и на

 земле постоянно видит Бога, тот же, у кого сер-

 дечные очи помрачены, не увидит Бога, как бы да-

 леко он ни улетал от Земли.

 Бог непостижим. О том, как размышляя над воп-

 росом царя, Кто есть Бог, мудрец просил все

 большие и большие сроки для ответа. О том, как

 размышляя над этим же вопросом, бл. Августин

 встретил ребенка, пытавшегося ложкой перелить

 море в маленькую ямку.

 В нашей материальной жизни, в нашем чувствен-

 ном опыте нет ничего такого, с чем мы могли бы

 сравнить Бога, уподобив чему, могли бы Его по-

 нять.

 На иконах Бог изображается таким, каким являл-

 ся людям, нисходя к нашему ограниченному вос-

 приятию.

 Великий русский поэт В. А. Жуковский писал:

 "Бог философически, так сказать, на живую нитку

 сшитый нашим умом из клочков его умозаключения,

 есть только умственный идол, поклоняясь которо-

 му, мы поклоняемся только самим себе и собствен-

 ной нашей идее. . . Вера в Бога может быть

 только Откровением, то есть, живая вера в Бога и

 живые отношения к Нему возможны только при

 Откровении со стороны Самого Бога человеку. Бог

 не есть идея: Он - живое Существо, Которого на-

 ша мысль изобрести, то есть, из самой себя вы-

 вести, не может. "

**6 1 3/1 Д/1 Вера и наука.**

 **Исследуя окружающий нас мир, настоящий уче-**

 **ный-труженик открывает глубину за глубиной в его**

 **устроении, любуется гармонией пронизывающих его**

 **взаимосвязей, поэтому и растет ясное видение,**

 **ощущение единого Разума, единой Мысли, Любви,**

**ш все Собой проникающей, держащей, обеспечивающей**

 **соразмеренность и согласное взаимодействие.**

 **Различные науки осмысливают особые грани об-**

 **щей мировой гармонии, поэтому научные исследова-**

 **ния и приводят к вере в Бога. Мысли об этом Луи**

 **Пастера, отца микробиологии и иммунобиологии,**

 **великого физика Томпсона, физика и математика**

 **Стокса, энтомолога Фабра и других.**

 **В семидесятые годы на Западе была издана кни-**

 **га под названием "Мы верим", в которой пятьде-**

 **сят три человека, крупные ученые, среди них мно-**

 **гие нобелевские лауреаты, открыто и убедительно**

 **свидетельствуют о своей непоколебимой вере в**

 **Господа Исуса Христа.**

 **Праведная, подвижническая жизнь и богослов-**

 **ские работы французского математика, физика, ре-**

 **лигиозного философа и писателя Блеза Паскаля.**

 **Научные открытия, подтверждающие подлинность**

 **библейского текста. Как археологические раскоп-**

 **ки подтвердили существование Ноева Ковчега.**

 **"Малое знание уводит от Бога, большое знание**

 **приводит к Нему. " (Ф. Бекон. ) Кичливое, самоу-**

 **веренное отрицание Бога людьми, нахватавшимися**

 **верхушек знаний бывает смешным и обличает их же**

 **самих. Разговор внука с дедом:**

 **- Дед, вот ты веришь в Бога, а землято круг-**

 **лая!**

 **- Как же мудр Бог, ведь Он создал круглую**

 **землю, а люди с нее не падают!**

2. - см.Древнеправославный календарь, Новозыбков, 1991,1992г.

7 1 1/5 Д/5 Бог - Дух вездесущий. Интеграция. Литература.

 Л. Н.Толстой. Сказка "Услыхали раз рыбы... "\*

 Интеграция. Риторика. Иносказание для того, что-

 бы ярко преподнести сложную мысль: о рыбах ли

 хотел рассказать нам писатель? - Рыбы не заме-

 чают воду потому, что она прозрачна, а люди по-

 тому не знают Бога, что Он невидим, бестелесен,

 невещественен. Рыбы не знают, что такое вода,

 потому что всегда жили и живут в воде, а люди

 всегда живут в Боге и Богом.

 Бог находится сразу во всех местах, во всех

 точках необъятной Вселенной, и Он больше Вселен-

 ной. Иоанн Дамаскин о том, что "Бог не имеет

 частей, весь находится везде и всецело, не час-

 тию какой".

 Для чего Бог находится везде. Если бы нам по-

 ручили управлять механизмом площадью в целый го-

 род, мы бы с этим не справились (налаживали бы в

 одном месте

 - в другом месте ломалось); а мир - сверхслож-

 ный, огромнейший механизм, чтобы он не распался,

 а жил в согласии, взаимосвязи, взаимодействии,

 надо управлять всеми его частями сразу.

 ". . . Камо пойду от духа твоего; и от лица

 твоего камо бежу: аще взыду на небо, ты тамо

 еси. Аще сниду во ад, тамо еси. . . " (Псал. ,

 138) Перевод цитаты с церковнослявянского языка

 на русский.

 Если разорвем травинку, увидим в ней сок, но

 жизни не увидим, хотя жизнь в ней есть. Все об-

 ладает существованием, бытием, про все можно

 сказать: это есть, существует. Бог являет Себя в

 чистом общем существовании всего, в общей жизни,

 общем бытии. Его Имя Сущий (но Бога мало нельзя

 приравнять к общему существованию существующего,

 считать Его Душой мира, Бог больше этого. Так,

 архитектора нельзя приравнять к спроектированно-

 му им дому).

 Интегрирование. Литература. И. Бунин. "Еще и

 холоден и сыр февральский воздух". \* \_Словесное

 рисование и размышление по стихотворению: чисто-

 та и прозрачность красок, но самое большое

 счастье ощутить то, что в этих красках светит:

 любовь и радость бытия.

 Интегрирование. Русский язык. Игра "Перепута-

 лись слова". После выяснения лексического значе-

 ния делятся на две группы слова: мир, лад,

 строй, дробление, единство, взаимосвязь, ломка,

 гармония, хаос, согласие, созвучие.

 Логос - еще одно Божие имя. В мире непрерыв-

 но происходит борьба Логоса с Хаосом. Пример: вы

 убираетесь в комнате, там, где вы навели поря-

 док, беспорядок исчезает сам собой.

 Интегрирование. Литература.\_\_ И.Бунин. "Вечер".\*

 Ощущение Божьего вездеприсутствия "О счастье мы

 всегда лишь вспоминаем. А счастье всюду. . . " Я

 есть, и все есть, потому что во всем Бог. Он на-

 ше существование, самое большое счастье.

 Нельзя жить ожиданием счастья, счастливым и

 радостным надо быть сейчас.

8 1 2/2 Д/2 Повторение.\_\_ (см. тему 7).

 Бог любит все свои создания, весь мир, держит

 все, проникая Своей заботой, бережением.

 Интегрирование. Литература.\_\_ Г. Х. Андерсен.

 "Есть же разница!"\_ \* \_\_Яблоневой ветке, как и всем

 Божьим творениям, нельзя было гордиться и пре-

 возноситься своей красотой, потому что это не ее

 заслуга, а Божий дар.

 И. Бунин. "Как дымкой даль полей закрыв на

 полчаса...".\_\* Сходство в ощущении мира сказочни-

 ком и поэтом.

 Интеграция. Литература.\_ Н. С. Лесков. Сказка

 "Час воли Божией". Размышление над произведе-

 нием. Есть ли сходство между главной мыслью в

 сказке Н. С. Лескова и главной мыслью стихотво-

 рения И.Бунина "Вечер"?

9 1 1/6 Д/6 Бог вечен. Размышляем о вечности. Мы рассмат-

 риваем жизнь по кусочкам, как можно рассматри-

 вать поверхность стола по участкам между ладоня-

 ми, перемещая их. Поэтому для нас течет время,

 мы воспринимаем прошлое, настоящее и будущее. Но

 мы можем посмотреть на всю поверхность сразу,

 тогда все это будет настоящим. Бог смотрит на

 всю жизнь с бесконечной высоты. И все моменты,

 которые для нас ушли, и те, что для нас еще не

 пришли, все они есть для Бога сейчас, и Он есть

 во всех этих моментах одновременно сразу. Беско-

 нечная для нас лента времени для Бога есть нас-

 тоящее. Это и есть вечность. Мы временны в зем-

 ной жизни, Бог вечен, время течет, вечность

 "стоит".

 Бог безналичен, у Него нет причины. Нет того,

 кто был до Бога, Бога никто не создал, Он сам

 причина всего, в чем Бог, то из небытия стано-

 вится существующим.

 Какое поведение людей Бог одобряет: сожаление

 о прошлом, жизнь настоящим моментом или мечты о

 будущем? - Только в настоящем человеккасается

 Божьей вечности. Люди, не живущие в настойщей

 реальности, теряют силу, средства, энергию, здо-

 ровьев, на конец жизнь. Все это отдано в некуда,

 в какую-то ненасытимую пустоту. Израсходованное

 таким образом нельзя обнаружить в чем-либо дру-

 гом по закону сохранения как, например, в слу-

 чае, когда хозяйка затрачивает силы на приготов-

 ление обеда, но эти затраты обнаруживаются, так

 как силы прибывают у обедающих.\_ Предварительная,

 подготавливающая информация\_\_ (см.тему 18) о том,

 что зло, ад, бесы - нежить, пустота, жаждующая

 наполнения, пожирания, то, что не обладает под-

 линностью бытия.

 Интеграция. Литература.\_ Н.С.Лесков. Сказка

 "Час воли Божией". Размышление над произведением.

 Есть ли сходство между главной мыслью в сказке

 Н.С.Лескова и главной мыслью стихотворения И.Бу-

 нина "Вечер".

10 1 2/3 Д/3 Повторение.(см.тему 9). О мальчике, который

 отказывает в помощи своим домашним, чтобы они не

 мешали ему мечтать о подвиге. "Невидимая брань".

 Знакомство с книгой. Смысл заглавия. Злые неви-

 димые силы коварно вредят человеку, соблазняют

 на грех, чтобы испортить его земную жизнь и от-

 лучить от вечного спасения. Чтение отрывка из

 "Невидимой брани"\_ \* \_\_о том, что откладывание пра-

 ведных трудов на завтра - бесовская хитрость.

 \_Интеграция. Риторика.\_\_ "Я потерял день!"\*\_Ана-

 лиз ораторских приемов, с помощью которых авто-

 ру удается сделать проповедь красивой и убеди-

 тельной.

**11 1 3/2 Д/2 Повторение.\_\_ (см.тему 9, 10).\_ Интеграция. Лите-**

 **ратура. Риторика.\_\_ Зальтен "Бемби", сказка о двух**

 **листьях,\_ \* \_\_особый темпоритм сказки как средство**

 **передачи авторского настроения. Философия сказ-**

 **ки: циклическими повторами соединяются время и**

 **вечность. 1314-1392**

**Общее житие**

**Голубинский, Ключевский.**

**На ладони великана.**

**Крестили 40й день Варфаломеем. Родился от Кирила и Марьи.**

**Ростов – дед городов Серо-восточнной руси 862г. Залесье.**

**Отказывался от молока в постные дни младенцем**

**Рухнула система домонгольской Руси**

**Иго 50 лет не касалось Ростова. Каменное стр.**

**Летописание**

**Василько – Марья – Борис/Глеб 1278 смерть**

**Ярославль ушел к Смоленску**

**Мужество, волю, но и веру**

**Святые мученики бояри и князья за веру**

**Ненависть на другы всилилась в сердца наша. Серапион Владимирский.**

**Орда – деньги. Пользуясь распрями князей.**

**Отец Варфаломея. Вера в прошении.**

**За службой воспитания отрока.**

**Чтение Евангелия. Истоки человеколюбия в Сергии. Евангелие – руководство к действию Варфаломею.**

**Сер.11в еп.Леонтий убит. К лику святых. Хоры – один по рус. Др. по греч. Иоанновский и Григорьевский монастыри. Княгиненский жен.монастырь. Киево-печерский монастырь образец.**

**Успенский собор. Ростов. Главная церковь похожа на Печерскую церковь**

**Епифаний Премудрый. Стефан пермский, Андроник Спасский, Афанасия Высоцкого**

**Усобицы. 1304 Тверской князь Михаил Ярославич – реки крови. Против Митрополита Петра. Юрий Данилович Московский. Михаил казнен в орде. Юрий. Дмитрий Тверской. 1324г. Юрия убивает Дмитрий. 1327г. Восстание тверичей. 1328 Разграбление Твери. Ростовские княгини стали женами, как московским князьям, так и тверским, поэтому в Ростове появляются 2 партии – одна поддерживает Москву, др.Тверь. Москве дружба удалась больше. Московские князья собирали земли, а это в то время было самым большим богатством. И переселенцы, которым было первое время тяжело, со временем обустраивались и служили как себе, так и князю. Кирил в Радонежское. Ландшафт – крутые овраги, заросшие лесами. В радонеже был острог с храмом Рожества Христова. Дорога на Переославль-залесский. Каждый клачек земли надо было отбивать у леса.**

**2 брата Варфоломея: Стефан и Петр. У Стефана умерает жена, он в затвор. Петр домовит и деловит. Варфоломей не хочет жениться. Брачный возратс у м – 16лет, у ж. – 14лет. Кирил не благославляет Варфоломея в моностырь. После кончины и 40дневного траура Варфоломей начинает путь к монашеству. Наследство отдал Петру. Добровольная бедность может спасти человека от произвола и унижения. Не женатый заботится о Господним, а женатый заботится о мирском. Чем больше человек удовлетворен сдешним, тем меньше он ощущает вличение к запредельному. Вот почему для пробуждения нужны бывают те страдания и бедствия, которые разрушают иллюзию достигнутого смысла. Благополучие всего чаще приводит к грубому житейскому материолизму. Наоборот, духовный и в особенности религиозный подъем обыкновенно зарождается среди тяжких испытаний (Трубицкой). Русское монашество бежали от мира в леса и нессли с собой искры веры, которые со временем зажгли верой всю Северо-Восточную Русь.**

**12 1 1/7 Д/7 Православное учение о Пресвятой Троице.**

**13 1 2/4 Д/4 Бога погрешительно считать меньшим, чем лич-**

**14 1 3/3 Д/3 ность: только Мировым Законом, Силой, Энергией,**

 **говоря: "Да, что-то есть. " Если речь идет о Бо-**

 **ге, подобает использовать местоимение "Кто".**

**Примечание: Отличие личности и неличности: мальчик и тепло-**

**Догмат о Пре- та. Икона Андрея Рублева "Троица". Три лица -**

**святой Троице это не три Бога, а единый Бог в трех лицах. Это**

**важнейший в основной догмат православного христианства. На**

**христианстве. иконе Бог изображен не так, каков Он на самом**

**Поэтому в дан- деле, а как явил Себя праотцу Аврааму. Тайна**

**ной теме обра- Пресвятой Троицы непостижима. Солнце напоминает**

**щаемся в каж- нам о нераздельности и неслиянности Пресвятой**

**дом году обу- Троицы: раскаленный солнечный шар - о Боге Отце,**

**чения, каждый лучи - о Боге Сыне, тепло - о Боге Святом Духе.**

**раз на более Как солнечный шар не бывает без лучей и тепла,**

**высоком уров- так и Бог Отец не бывает без Бога Сына и Бога**

**не понимания. Святого Духа. Как от шара лучи всегда постоянно**

**Предложенный рождаются, а тепло всегда исходит, так от Бога**

**здесь матери- Отца всегда, постоянно (в вечном настоящем) рож-**

**ал распреде- дается Бог Сын и исходит Святой Дух. И как лучи**

**ляется по го- всегда несут тепло, так и Бог Сын, Слово, несет**

**дам обучениия людям и миру Святой Дух . (см. тему 3)**

**в соответст- Интегрирование. Риторика. Составление рассказа**

**вии со сте- о своем видении иконы. Ее краски, фигуры пенью**

**пенью его его ангелов, их легкость, воздушность; символика**

**восприятия и дуба, палат, горной вершины; ощущение мира,**

**усвоения деть- единуства, любви.**

**ми. Интегрирование. Литература. Риторика.**

 **И. С. Шмелев. "Лето Господне".\_\*\_\_ Отрывок. Как в**

 **дореволюционной России праздновали Троицын День.**

 **Пересказ, учимся рисовать словом, говорить так,**

 **чтобы словами передать запахи, краски, настрое-**

 **ние.**

 **Работа немного похожа на того, кто ее выпол-**

 **нил. Мир создал Бог, Пресвятая Троица, поэтому в**

 **мире много триединого. Например, солнце, прос-**

 **транство (триединство длины, ширины, высоты),**

 **сам мир (триединство соединяющей его мысли, ее**

 **материального выражения и жизни, движения этого**

 **мира), человек (триединство телесной оболочки,**

 **душевной оболочки и живущего в ней Духа Божия,**

 **храм триедин, так как он - изображение человека**

 **(притвор, помещение для молящихся, алтарь).**

**15 1 3/4 Д/4 Почему Бога Сына называют Бог слово.**

 **(\_Использование предварительной информации, \_\_см.**

 **тему 3. ) Слово - одежда мысли. Попробуйте поду-**

 **мать о траве так, чтобы в вашем сознании не поя-**

 **вилось слово "трава", это невозможно, слово**

 **неотделимо от мысли, мысль нисколько не обго-**

 **няет слово, они возникают и существуют в созна-**

 **нии одновременно, причем слово может так и ос-**

 **таться в нашем сознании, а может быть произнесе-**

 **но, т. е. , может одеться звуками человеческой**

 **речи, воплотиться.**

 **Картина, музыка, фотография также являются**

 **словом, особенным зримым словом, ведь они офор-**

 **мляют, выражают мысль.**

 **Святой Григорий Богослов в слове на Святую**

 **Пасху говорит: "Мысль была делом, которое произ-**

 **водилось Словом, совершалось Духом. " Таким об-**

 **разом Бог Отец проявляет Себя в Мысли, соединяю-**

 **щей все сотворенное, всю Вселенную, Бог Сын**

 **проявляет Себя в упорядоченном выражении этой**

 **Мысли, т. е. , собственно в строении этой Все-**

 **ленной (поэтому Бог Сын - Бог Слово), и все сот-**

 **воренное функционирует, взаимодействует, потому**

 **что животворится Богом Духом Святым.**

 **Поэтому как Бог Сын являет Себя в упорядочен-**

 **ном совершенном мире, так же Бог Сын, Бог Слово**

 **может явить Себя в совершенном Человеке. Такой**

 **Человек своим видом, поведением станет для лю-**

 **дей зримым Словом о Божьем совершенстве, о том,**

 **какими предназначено нам стремиться стать.**

 **(Предварительная информация, см. темы 52, 55. )**

16 1 2/5 Д/5 Обобщение того, что узнали о свойствах Божиих.

 Молитва "Царю Небесныи. . . "

 Интегрирование. История.\_\_ Рассматривание старо-

 печатной книги: обложка, обтянутая кожей с тис-

 неным узором, пожелтевшие страницы, веет стари-

 ной, исходит от книги тепло душ и рук православ-

 ных. Как создавались такие книги. Церковносла-

 вянский шрифт. Красивая буквица, рассматривание

 образцов. Буквы церковнославянского шрифта, от-

 личающиеся от русских. Учимся читать поцерков-

 нославянски. Чтение текста молитвы с доски.

 Молитва - разговор человека с Богом. Семь об-

 ращений к Богу, семь Божьих имен в тексте, их

 значение. Три наших просьбы в молитве. Найти их.

 \_Подготавливающая, предварительная, информация

 (см. темы 21, 25, 32), одновременно эта работа

 основывается на том, что было дано в теме 4. )

 Человек просит, чтобы Бог нас очистил, т. е.

 сделал наши души чистым сосудом, в который Ему

 достойно войти, просит также, чтобы Бог вошел и

 поселился, как в доме, в чистых сосудах наших

 душ, такое соединение с Богом будет нашим спасе-

 нием, нашим возвращением к нему.

**17 1 3/5 Д/5 Г. Р. Державин. Ода "Бог".\_ \***

 **Интегрирование. Литература. Риторика. Жанровые**

 **особенности оды. Цель оды - восхвалить и просла-**

 **вить Бога, выразить свое восхищение Божьим вели-**

 **чием. Цель многих церковных песнопений и молитв**

 **также является прославление Бога. Некоторые не-**

 **верующие люди, не понимая смысла таких восхвале-**

 **ний, осуждают их. Но в этом нет ничего "нескром-**

 **ного", унизительного, угоднического со стороны**

 **Бога для человека, так как, во-первых, чувства**

 **людей искренни, вовторых, такое прославление Бо-**

 **га необходимо, прежде всего, самим людям. Славя**

 **Бога, человек все более признает Его, все пол-**

 **нее ощущает Его в себе, при этом все более пол-**

 **но осуществляется назначение человеческой души**

 **быть домом Божьим, все более растут радость,**

 **блаженство человека. Недаром, хвала Бога - глав-**

 **ное занятие ангелов и первых людей, Адама и Евы**

 **(информация, предваряющая тему 20).**

 **Нельзя путать восхваление Бога с потребностью**

 **человека в похвалах, происходящей от тщеславия и**

 **гордыни. Эти страсти являются адом в человечес-**

 **кой душе, ненасытимой, ненаполняемой пропастью**

 **(опора на данную ранее информацию в теме 9 и од-**

 **новременно подготовка к теме 75).**

 **В Боге же нет никакого недостатка. Он - Сама**

 **полнота, Его цель - отдавать, входить, освящая,**

 **озаряя жизнью и радостью.**

 **Чтение оды. Работа по тексту. Какие размышле-**

 **ния из наших предыдущих бесед вспоминаются при**

 **чтении оды, какими чертами, оттенками богопозна-**

 **ния наполняется наша душа.**

18 1 1/8 Д/8 Сотворение Богом Мира невидимого прежде мира

 видимого.

 Церковное предание о том, как в мире появи-

 лось зло. Библия и апокриф (см. Якоб Штрайд "И

 стал свет..." \* о том, как возгордился херувим

 Денница. \_\_Интегрирование. Литература. Риторика.

 Яркость образов. Художественные особенности

 апокрифа.

 Христианские философские взгляды на проблему

 зла: Бог не творил зла. Злом повредилось сердце

 Денницы, существа, отвергшего Божью волю. Это

 стало возможным, потому что херувим был сотво-

 рен свободным. (Свобода - великий дар, налагаю-

 щий ответственность, без свободы невозможна нас-

 тоящая любовь между Богом и Его творениями. Мир

 без свободы, мир автоматов не стоит того, чтобы

 его творить. )

 Бог дал своим творениям свободу, потому что

 знает не только то, к каким страшным послед-

 ствиям приведет этот дар, но и видимт последнюю

 окончательную победу Добра. В борьбе со злом си-

 лы добра приобретают искусность и прочность,

 чтобы совершенными войти в Царство Вечной Жизни.

 Как, откуда попали зло, гордыня в сердце Ден-

 ницы, если Бог не создавал зла? - Зло не имеет

 самостоятельного бытия, зло - антижизнь, нежить,

 лишение, нарушение чего-либо настоящего, подлин-

 но существующего. (Например, правда существует

 без лжи, ложь появляется искажением правды. )

 Сведения с опорой на тему 9.\_\_ Ад - система со

 знаком " - ", жаждущая насыщения и ненасыщаемая.

 Гордыня, смещения своего "я" в центр мирозда-

 ния, сотворение из своего "я" кумира (Денница

 захотел быть богом) - причина немирного, болез-

 ненного, жизнененавистнического противоборства с

 Божьим порядком в мире.

19 1 1/9 ВЗ/1 Шесть дней творения мира.\_\_ Читаем первую книгу

 Библии "Бытие". Как создавалась Библия. Библия -

 книга книг, ее уникальность, богодухновенность,

 достоверность. Особенности слога и ритмического

 рисунка библейского текста.

 Есть ли противоречия между Библией и наукой по

 вопросу о возникновении мира. Исследуемое наука-

 ми естественное строительство и развитие всего

 сущего и есть проявление Божьего творчества,

 ведь даже соединение космических пылинок дало не

 случайный хаотический, а грандиозный по строй-

 ности результат.

 За шесть дней или в течение геологических эпох

 создавался мир? Божий день - это не обязательно

 сутки в 24 часа.

20 1 1/10 ВЗ/2 Библия о сотворении человека.

 Назначение безгрешных людей - пребывание в един-

 стве с Богом, общение любви с Творцом, возраста-

 ние в Его познании и приношение все большей от-

 ветной любви и радости. Сравнение библейского

 текста (сдержанного, строгого) с апокрифическим

 (см. Якоб Штрайд "И стал свет. . . ")\_\_\* \_\_многоц-

 ветным, ярким).

 Интегрирование. Риторика.\_\_ Словесное рисование

 на тему: "Каким вы представляете пребывание пер-

 вых людей в раю".

 Повторение и расширение знаний, предлагавших-

 ся ранее (см. тему 4). Человек как маленькая

 вселенная, храм изображает и человека, и Вселен-

 ную. Это подобие возможно, так как все три яв-

 ляются Божьим Словом, т. е. внешним совершенным

 выражением Божьего Замысла.

 Бог сотворил человека по своему образу и подо-

 бию. Черты богоподобия: душа нематериальна, от-

 крыта навстречу вечности и безмерности, может

 быть домом Божьим и поэтому проявлять себя в

 любви, радости, находиться в состоянии покоя,

 света, чистоты, силы, истины, гармонии. Человек

 имеет жажду творчества, свободу выбора и со-

 весть - голос Божий.

 Теория Дарвина о происхождении человека. Науч-

 ные возражения против этой теории. Даже если и

 признать теорию Дарвина, она не противоречит

 библейской истории, понимаемой символически.

21 1 1/11 ВЗ/3 Грехопадение первых людей.

 Сравнение библейского и апокрифического тек-

 стов, дьявольский обман в обещании, что, попро-

 бовав запретный плод, люди станут как боги,

 возьмут таинственное знание, дающее силу и

 власть, знание, которое якобы скрывает от них

 Бог.

 Души первых людей до и после преступления за-

 поведи. Пока грех не совершен, люди чисты, они

 не отведали вкус зла, такие слова, как нена-

 висть, подлость, обман - для них пустой звук.

 Люди уже были обожены. Были богоподобны, так как

 они - дети Божьи. Их человеческое естество было

 соединено с Божеством, так как Бог жил в них.

 Ничего выше этого быть уже не может.

 Что вошло в души первых людей вместо таин-

 ственных знаний, когда они вкусили запретный

 плод: попробовав его, люди в первый раз попробо-

 вали совершить грех, т. е. узнали вкус греха.

 Вместо Бога в их душах поселился грех. Они не

 возвысились, а пали.

 Главная трагедия людей не в том, что их выгна-

 ли из райского сада, а в том, что они сами выг-

 нали рай из себя, вместо рая в душах Адама и Евы

 поселились тягость и тоска, какой бы благоухан-

 ный и красивый сад не цвел вокруг грешника, он

 уже не в раю.

22 1 1/12 Д/9 Что такое грех.

**23 1 3/6 Д/6 Грех - нарушение Божьего порядка, когда наша**

 **жизнь проходит в несоответствии с высшим нрав-**

**Примечание: ственным Законом, Законом Божиим. Человек при**

**Общий мате- этом в себе теряет согласие, гармонию с самим**

**риал этой собой, миром, природой, людьми и Богом. Грех как**

**темы распре- непослушание Богу совершается, если душа творит**

**деляется на кумир из своего "я", ставит "я" в центр всего.**

**первом году Человек, претендуя на место бога, всему окружаю-**

**обучения и щему хочет навязать свой порядок, свои связи**

**повторения (все должно быть "по-моему"). Таким образом,**

**с дополне- этот человек, страдающий гордыней, предпочитает**

**нием на реальному Божьему миру иллюзорный ненастоящий**

**третьем мир, с угодным этому человеку порядком. При этом**

**году в за- одержимый гордыней входит в конфликт с положи-**

**висимости тельным, действительным существованием, все свои**

**от возраста силы отдает призраку, отправляет в бесовскую не-**

**учащихся и жить. Таким образом, гордыня - мать, корень всех**

**степени ус- грехов, бесы заражают ее человека, чтобы пожи-**

**воения ими рать его.**

**этого Для чего Бог насадил среди рая запретное дре-**

**материала во. Плоды с него - единственный запрет, только**

 **при запрете возможен порядок, возможно послуша-**

 **ние и его проверка.**

 **Дьявол ненавидит людей, влечет их в грех, что-**

 **бы погубить. Влечет то же дорогой, какой пал сам**

 **(через гордость). Он представляет грех людям за-**

 **манчивым и сладким, пока он не совершен, когда**

 **же человек согрешит, то вместо удовольствия ис-**

 **пытывает опустошение, вину, тяжесть и мрак.**

 **Грех, смерть, ад - одно и то же, потому что**

 **все это лишение, разрушение, распад. Таким обра-**

 **зом, соблазняя на грех, дьявол влечет душу в**

 **вечную смерть, ад (предварительная, подготови-**

 **тельная информация, см. тему 31).**

 **Прилипчивость греха. Человеческих сил не хва-**

 **тает для победы над искушением. Апостол Павел**

 **говорит: "Всякий делающий грех есть раб греха. "**

 **"Свобода в том, чтобы себя сначала связать. "**

 **Из-за греха первых людей страдает весь челове-**

 **ческий род, ибо в Адаме все согрешили ( ), "...**

 **одним человеком грех вошел в мир, и грехом**

 **смерть, так и смерть перешла во всех человеков,**

 **потому что в нем все согрешили" (Рим. , 5:12).**

 **Т. е. человечество в этом смысле, можно рассмат-**

 **ривать как единого общего человека. Пожар зла в**

 **мире.**

 **Басня-духовный стих "Ох, за что мы переносим**

 **... " о супружеской чете, осуждавшей Адама и Еву**

 **и повторившей их грех.**

 **Предварительная, подготовительная информация**

 **(см. тему 79). Почему Бог попускает греху совер-**

 **шиться. Почему происходят злодейства. Чтобы ос-**

 **тановить их, следовало бы искусственно, помимо**

 **их воли сделать злодеев хорошими людьми. Но**

 **Божья справедливость требует: раз люди по произ-**

 **волению впали в грех, то они должны выстрадать и**

 **приобрести противоположное направление своей во-**

 **ли к очищению и спасению.**

 **При этом Бог в устройстве мира вложил такой**

 **закон, который защищает надежно мир от конечно-**

 **го торжества зла. По этому закону грех уничто-**

 **жает сам себя. Грех и наказание за него - две**

 **стороны одного листа бумаги, например, поссорил-**

 **ся - собрал тяжесть в свою душу (мера тяжести**

 **равна участия в ссоре); солгал - запутал свои**

 **обстоятельства (сложность путаницы равна изощ-**

 **ренности лжи) и т. д. Таким образом, грех в се-**

 **бе несет себе возмездие, а "возмездие за грех -**

 **смерть" ( ).**

 **Умирание грешного, смертного, тленного - вхож-**

 **дение в Жизнь Вечную. Например, стать сыном Бо-**

 **жиим человек может, только заново родившись, а**

 **для этого надо сначала умереть. Эта смерть - по-**

 **каяние. Но также и физическая смерть - необходи-**

 **мое звено в Божьем плане.**

24 1 2/6 Д/6 Живой мир природы до и после впадения человека

 в грех.

 Человек от всех других существ отличается об-

 разом и подобием Божиим. По библейской книге

 "Бытие" Бог повелел человеку владычествовать над

 миром животных, птиц, рыб, насекомых, растений.

 Это означает, что человеку поручено любить этот

 живой мир, беречь, вести за собой все в большую

 и большую радость. Человек призван к сотворчес-

 тву с Богом.

 Хотя Бог вложил в природу великие законы и мо-

 гущественные силы (как сильны океан, ветер,

 слон, тигр), но природа по отношению к человеку

 наивная, беззащитная, младшая.

 Чем большее превосходство над природой имеет

 человек, тем более надежным защитником и покро-

 вителем он для нее является, но и тем более ал-

 чным, страшным и жестоким губителем может стать.

 Падение человека имело для всего живого страш-

 ные последствия. Бог устроил мир для человека

 как дом. До первого согрешения человек не уби-

 вал животных ради пищи. И среди животных не бы-

 ло вражды: сильные не трогали слабых. Заражает-

 ся грехом человек - зараза пагубы и смерти рас-

 пространяется и на весь живой мир. Библия об из-

 менении земли после грехопадения людей. (Быт. ,

 3: 17-19).

 Интегрирование. Литература. Риторика.

 Зальтен "Бемби". Описание детства олененка соз-

 вучно райскому радостному состоянию всего живо-

 го. Изображение в "Бемби" вражды, страха и стра-

 даний, пришедших в мир природы прегрешением че-

 ловека (зимний голод), смерть Габо, смерть лиси-

 цы.

 Современный вооруженный человек - главный ис-

 точник ужаса, боли и смерти для природы. Чело-

 век беззастенчиво пользуется преимуществом свое-

 го ума, оружия. Эта жестокость особо подлая,

 предательская: сильный против слабого.

 Интегрирование. Литература. Риторика.

 Зальтен "Бемби". (Первая встреча с человеком,

 убийство молодого оленя, облава, зов "Фалины",

 разговор оленей о человеке). Ч.Айтматов. Плаха

 (Эпизод охоты. Э.Асадов "Яшка".

25 1 2/7 Д/7 Возвращение человека В райское состояние восс-

 тановит его дружбу и мир со всеми живыми.

 Предварительная информация.\_\_ Предсказание проро-

 ка Исаии:"... тогда волк будет жить вместе с яг-

 ненком, и барс будет лежать вместе с козленком

 ... не будет делать зла и вреда на всей святой

 горе моей: ибо земля будет наполнена ведением

 Господа, как воды наполняют море. " (Исаия,

 11:4, 9).

 Изображенное пророком всеобщее примирение воз-

 можно, если человек внутренне совершит обратный

 путь к первозданному райскому состоянию.

 Интегрирование. Литература. Риторика.

 Зальтен "Бемби". (Думы Марены о любви и мире

 между всеми живущими на земле. )

 Сравнение трех историй. Зальтен "Бемби". Исто-

 рия Гобо. И два\_\_ житийных эпизода: о льве стар-

 ца Герасима и о том, как Сергий Радонежский при-

 ручил медведя. Олень Гобо был доверчив как в

 раю, его убивает человек, который ведет себя по

 законам греха, смерти.

 Звери, доверившиеся святым людям не обману-

 лись, не погибли. Старец Герасим и Сергий Радо-

 нежский могли приручить себе льва и медведя, по-

 тому что в своей святости они приблизились к

 состоянию райского человека. Также житие священ-

 номученика Власия.

 Как ни далеки мы от райского идеала, но тру-

 дясь над своей душой, мы все-таки к этому идеа-

 лу движемся, и по мере этого движения появляет-

 ся дружба с "братьями меньшими".

**26 1 1/13 Д/10 Покаяние.**

 **Последствия греха для людей, их потомков, для**

 **нашего дома - природы страшны, но они поправимы.**

 **Покаяние - восстановление, исправление, возвра-**

 **щение к первому неиспорченному чистому состоя-**

 **нию. Опора на данную ранее информацию. Как Бог**

 **звал к покаянию Адама и Еву (Быт. , гл. 3).**

 **Как происходит церковное покаяние, внешняя об-**

 **становка, тайна исповеди.**

 **Пришедший на покаяние исповедуется пред Богом,**

 **священник - тому свидетель. Человек не для того**

 **признается в своих грехах, чтобы Бог про них уз-**

 **нал (Бог это знает), а чтобы самому разобраться**

 **в своей душе и жизни, найти в них плохое.**

 **В покаянии четыре шага: первый - осознать сер-**

 **дцем свой грех, второй - признаться в нем (по**

 **православному церковному закону при свидетеле -**

 **священнике), третий - попросить у Бога прощения**

 **со слезами и сокрушенным сердцем, четвертый шаг,**

 **самый важный и трудный, - больше не повторять**

 **грех, навсегда отстать от него.**

 **Очень хорошо чувствуют суть покаяния самые ма-**

 **ленькие дети. ("Мама, я взял без спроса пирож-**

 **ное! Прости! Я больше не буду!") Первый шаг -**

 **сознание (я был хороший - мама меня любила, я**

 **взял пирожное - между нами раздел, потому что во**

 **мне теперь есть плохое, и таким меня нельзя лю-**

 **бить. Также: человек безгрешный - в соединении,**

 **мире с Богом, согрешил - произошло отделение).**

 **Второй шаг - признание: "Я взял без спроса пи-**

 **рожное!" Третий шаг - "Прости!" Четвертый шаг -**

 **"Я больше не буду!" (Вернусь к первому неиспор-**

 **ченному состоянию, т. е. вновь стану, каким был,**

 **меня опять можно будет любить. Прости - значит:**

 **люби снова. )**

 **Оставить грех трудно. Четвертый шаг - очень**

 **важная часть покаяния, он означает качественное**

 **изменение души. Часто грех насквозь пропитывает**

 **душу, сорастворяется с нею. Грехи: гордость, за-**

 **висть и др. потому и называются смертными, что**

 **отравленная ими душа пребывает в состоянии раз-**

 **драния, боли, т. е. в состоянии постоянной смер-**

 **ти.**

 **В этом случае измениться - значит заново ро-**

 **диться, а перед этим надо умереть грешной душой.**

 **(Повторение\_\_, см. тему 23, смерть смерти приво-**

 **дит к жизни. )**

 **(Повторение,\_\_ см. тему 9, Бог предложил Денни-**

 **це: "Пусть разорвет свое сердце, и Я дам ему но-**

 **вое, чистое и светлое (апокриф). )**

 **Покаяние, по-гречески, - метанойя - изменения**

 **образа мыслей. Люди обычно бояться умереть греш-**

 **ной душой, им кажется, что это очень больно.**

 **Многие предпочитают всю жизнь страстно желать**

 **мести или первенства, т. е. постоянно держать в**

 **душе ад, нежели выбросить эту страсть и ощутить**

 **подлинную свободу, силу и покой. Люди сами отка-**

 **зываются от внутреннего рая.**

**27 1 2/8 Д/8 Искажения учения о покаянии, внушаемые людям**

 **злыми силами. \_\_Повторение темы 26. "Греши и кай-**

 **ся, греши и кайся". Такие люди не знают о чет-**

 **вертом главном шаге в покаянии. Вор, собирающий-**

 **ся после покаяния снова воровать, обманывает сам**

 **себя, так как покаяние ему не зачтется. Покая-**

 **ние только тогда принимается Богом, когда Все-**

 **вышний видит в человеке искреннее честное уси-**

 **лие оставить грех.**

 **Противоположное искажение считать, что, если**

 **покаявшись, не удержался и повторил тот же са-**

 **мый грех, значит все пропало, человека такого**

 **следует считать погибшим. Бог его больше не при-**

 **мет. На самом деле, "нет греха, превышающего ми-**

 **лосердие Божие", еще Святые Отцы на вопрос:**

 **"Сколько раз можно каяться в одном грехе?" - от-**

 **вечали: "А сколько раз ты будешь вставать, если**

 **упадешь?" Главное, чтобы человек действительно**

 **желал измениться и прилагал к этому честные уси-**

 **лия. (Пример: гимнаст берет высоту один раз, но**

 **до этого попыток много, если бы их не было, не**

 **совершилась бы победа, причем каждую попытку**

 **гимнаст считает окончательной. ) Видя неустан-**

 **ные попытки, Бог поможет освободиться от греха.**

 **Предварительное обучение\_\_ (см. тему 31, 32). Для**

 **возвращения в райское состояние первых людей не-**

 **достаточно некоторого исправления некоторых не-**

 **достатков, необходима смерть старой и рождение**

 **новой безгрешной души. То есть, человеку сле-**

 **дует вырваться из плена своей тленной природы,**

 **из всего, что только известно ему в земной жиз-**

 **ни, ибо все это смертно. Человеческими усилиями**

 **такое покаяние действительно не может быть со-**

 **вершено. Вот почему Библия часто говорит, что**

 **"делами закона не оправдается пред Богом ника-**

 **кая плоть". (Римл. , 3:20)**

 **Восстановить райского человека может только**

 **Бог, для этого он облекся человеческой плотью, и**

 **мы спасаемся верой в Исуса Христа. (см. об этом**

 **Римл. , 6: 3-11). Но усилия, труды, дела правед-**

 **ности необходимы, поскольку именно в них выра-**

 **жается наша вера в Исуса Христа, наш выбор**

 **Божьего и отвержение дьявольского, дела свиде-**

 **тельствуют о направлении нашей воли. Падение**

 **Адама и Евы свершилось при направлении их воли**

 **ко злу, возвращение человека в безгрешное сос-**

 **тояние возможно при противоположном направлении**

 **его воли к добру.**

 **Притчи о блудном сыне, потерянной овце и про-**

 **павшей драхме (предварительное обучение)\_\_. Чтение**

 **Евангелия от Луки (гл. 15).**

 **Кто есть Отец, что значит удаление сына в чу-**

 **жую страну, чего он боялся, на какие ложные по-**

 **мыслы это похоже. Чтобы восстановить любовь,**

 **единство с Отцом младшему сыну недостаточно**

 **только признать, что все сделанное им непра-**

 **вильно и плохо, ему необходимо вернуться, то**

 **есть, оставить грех. Любви Отца не мешает то,**

 **что было в прошлом, Он не наказал сына, раз тот**

 **исправился. Это не означает, что грешить не**

 **страшно: если бы сын не вернулся из чужой стра-**

 **ны, он бы там погиб.**

**28 1 3/7 Д/7 Повторение тем 26,27.**

 **Вспоминаем примеры покаяния из Ветхого Завета**

 **(темы 42, 47).**

 **Интегрирование. Литература.**

 **К. Г. Паустовский "Теплый хлеб".\***

 **С. Ф. Иванова. "Введение во храм Слова.**

 **"Письмо к бабушке. "**

**29 1 1/14 Д/11 Православное учение о цели и смысле земной**

 **жизни человека и человечества. \_У человека есть**

 **душа, Бог одарил ее бессмертием. Ученые люди и**

 **философы о своей вере в бессмертие души. Фило-**

 **совское обоснование\_того, что жизнь души продол-**

 **жается после смерти тела: нет смысла целый день**

 **строить то, что к вечеру будет разрушено; подоб-**

 **ным образом, бессмысленно было бы любить, ду-**

 **мать , страдать, радоваться, приобретать знания,**

 **стараться стать лучше, созидать свой внутренний**

 **мир, если бы физическая смерть была бы полным**

 **уничтожением человека.**

 **Цель жизни для верующего человека, православ-**

 **ного христианина в том, чтобы в трудах земной**

 **жизни очистить дом своей души от греховной гря-**

 **зи для Божьего вселения и войти в Жизнь Вечную,**

 **которая состоит в соединении и взаимной любви с**

 **Богом.**

 **Моральное обоснование.\_\_ Человек, убежденный в**

 **том, что за порогом физической жизни нас ожи-**

 **дает или награда за праведность, или наказание**

 **за грехи, имеет в своих взглядах обоснование то-**

 **го, что следование законам чести, совести, му-**

 **жества, милосердия нельзя променять на времен-**

 **ные земные выгоды, полученные подлым, низким пу-**

 **тем.**

 **Составление учащимися рассуждения на тему:**

 **"Верю ли я в бессмертие души?"**

 **Опыты Раймонда Моуди.**

**30 1 2/9 Д/9 Повторение темы 29.**

 **Моральная необходимость бессмертия, так как**

 **земная жизнь не знает торжества правды.**

 **Патеричный рассказ о молодом иноке, недоуме-**

 **вавшем по поводу роскошных похорон злого вельмо-**

 **жи и жестокой кончины своего наставника, растер-**

 **занного диким зверем. Инок получил откровение,**

 **что вельможа так награжден за свое единственное**

 **доброе дело, и в вечности ему уготована адская**

 **мука, отшельник же очищен за единственный грех и**

 **теперь достоин райской награды.\***

 **Библийское обоснование\_\_ бесмертия души. Притча**

 **о богатом и Лазаре. (Л. , 16: 19-31).**

**31 1 2/10 Д/10 Православное учение о разлучении души с телом,**

 **о борьбе за душу сил добра и зла, прохождение воз-**

 **душных мытарств, ожидание Судного Дня, об рае и**

 **аде.**

 **В душе человека остается темный, больной,**

 **смертный след от всякого злого поступка. Так че-**

 **ловек накапливает свой внутренний ад, потому что**

 **чем душа наполнится в течение жизни, такой и**

 **уходит она в вечность.**

 **Так же и тот, кто прощает, утешает, молится**

 **умиленной душой, видит зорким сердцем Бога в Его**

 **творениях, открывает радость своего творчества,**

 **не потеряет в своей душе эти светлые обретения,**

 **он собирает "сокровище на небесах".**

 **В этом абсолютная Божия справедливость,**

 **идеальное равновесие, ведь сколько зла рождено**

 **человеческой душой, то количество его и остает-**

 **ся в ней, становится вечной мукой этого челове-**

 **ка. И наоборот, такая же справедливость сущес-**

 **твует и в отношении вечной награды.**

 **Повторение о том, что только понастоящему рас-**

 **каянный, то есть, искорененный из души грех не**

 **обнаружится в ней ни тогда, когда душа будет**

 **проходить мытарства, ни тогда, когда все люди**

 **предстанут пред Страшным Судом Христовым.**

 **Патеричный рассказ о платке, \_\_промоченном**

 **покаянными слезами грешника, о том, как этот**

 **платок, положенный на чашу добрых дел умершего**

 **человека, перевесил переполненную чашу его гре-**

 **хов, которую нагрузили бесы.**

 **Рассказ о мытарствах блаженной Феодоры. (Чет.**

 **Мин. Житие преп. Василия Нового. )**

32 1 1/15 Д/12 Повторение темы 31.

 Продолжение размышлений об аде и рае. Ад и рай -

 это не только состояния души, накопленные людьми

 в течение земной жизни. Ад - это еще и место.

 Так как подобное стремится к подобному, то греш-

 ник, наполненный конфликтами, болью, "неугасаю-

 щим огнем" и "неусыпающим червем" оказывается в

 обществе таких же грешников (присутствие друг

 друга - для них мучительная тягость) и среди бе-

 сов, вид которых может свести человека с ума.

 Сопоставление, "взвешивание" злых и добрых

 дел, прохождение душой мытарств, светлый рай-

 ский покой праведников, мучения грешников - все

 это реалии иного, нематериального мира, они не

 могут быть приравнены ни к чему из нашей земной

 жизни. Мы не можем тождественно, ясно представ-

 лять явления и события нематериального мира,

 также как слепорожденный не может иметь исчерпы-

 вающего представления о разных красках. (Краски

 воспринимаются только глазами, и отсутствие зре-

 ния не может быть заменено развитым осязанием,

 слухом. Засорена грехом наша душа - единствен-

 ный орган, назначенный для восприятия духовного

 мира, телесные органы чувств не могут ее заме-

 нить. ) - повторение (см. тему 3, 5).

 В повести В. Г. Короленко "Слепой музыкант"

 мать на рояле старается сыграть слепому сыну

 красный, зеленый, голубой цвет. Но эта замена

 неполноценна. Преподобный Андрей, Христа ради

 юродивый, при жизни в течение двух недель был

 созерцателем невидимого мира. Но для рассказа о

 рае в человеческом языке не нашлось верных слов,

 потому что люди не сталкивались с такими реалия-

 ми. Преп. Андрей рассказал, что рай - это цвету-

 щий, прекрасный сад, но это - приблизительная

 попытка выразить невыразимое. Апостол Павел так-

 же видевший при жизни Царствие Небесное сказал,

 что "не видел того глаз, не слышало того ухо,

 что приготовил Господь любящим Его".

 То есть, все относящееся к духовному миру,

 сейчас люди могут обозначить только метафорами.

 "Теперь мы видим как бы сквозь тусклое стекло,

 гадательно. . . " (1 Кор. , 13:12)

 В раю праведники придут в совершенство ума,

 воли, чувств, поэтому смогут познать духовный

 мир "лицом к лицу" (1 Кор. , 13:12), близко и

 прямо, как есть на самом деле.

 В такой ясности знания праведники найдут один

 из неиссякаемых источников внутреннего блажен-

 ства. Особенно высота и совершенство нашего ум-

 ственного бытия раскроется тогда в чистейшем,

 обширнейшем и яснейшем познании Бога. Другие ис-

 точники райской радости и блаженства: праведни-

 ки насытятся правды, которой здесь только алка-

 ли и жаждали; греха в раю совершенно не будет,

 ничто не будет побуждать человека к греховным

 действиям, поэтому не будет внутреннего конфлик-

 та, напротив этому удовольствие совести, кото-

 рая будет светла и чиста, как у первого челове-

 ка до падения; тело праведников будет безболез-

 ненно и бессмертно и не будет отягощать святую

 душу; праведники будут в ближайшем общении друг

 с другом и с ангелами, человек, вошедший в Жизнь

 Вечную увидит и узнает там всех святых Божьих:

 праотцев, патриархов, пророков, апостолов, муче-

 ников, исповедников, святителей, подвижников.

**33 1 2/11 Д/11 Повторение темы 31,32.**

 **Углубление размышлений о Царствии Небесном,**

 **Вечной Жизни. Единство общего и индивидуального.**

 **Из Св. Писания видно, что все любящие Исуса**

 **Христа в Царствии Божием соединятся с Ним наве-**

 **ки. И если праведники в земной жизни Христа "не**

 **видевшие любят ... веруя в Него, радуются радос-**

 **тью неизреченною" (1 Петр. , 1:4), то там это**

 **единение будет состоять в живейшей ничем не за-**

 **темленой, не обягчаемой, а, главное в причастии**

 **"Божеского естества" (2 Петр, 1:4).**

 **В раю важно не только быть, важно полюбить и**

 **взять в свою душу и эту светлую совершенную об-**

 **становку, и светлых совершенных людей, находя-**

 **щихся там, только так рай становится блажен-**

 **ством для человека. Это и происходит благодаря**

 **тому, что, входя в очищенную от грехов душу, Бог**

 **Собой вносит в нее все (тайны устройства мира,**

 **цель и объяснение того, что было, есть и будет**

 **там; и тогда это настоящее), а также всех любя-**

 **щих Его и находящихся в раю с данным человеком**

 **(опора на данный ранее материал\_\_, см. темы 3,4,**

 **7, 9), ведь Бог - всеохватывающая и всепроникаю-**

 **щая Любовь. И все спасенные люди оказываются в**

 **одном человеке, и этот один не растворяется во**

 **всех, сохраняет неповторимость своей души, но**

 **всех спасенных ощущает во всех подробностях и**

 **оттенках их внутренней жизни. А каждый из воз-**

 **любленных этим человеком и принятых в его душу**

 **других райских людей также любит, а, значит, и**

 **имеет в себе Бога и всех райских жителей, и то-**

 **го первого человека, но имеет и познает со своим**

 **неповторимым оттенком любви и восприятия. Таким**

 **образом, познание и любовь к Богу, людям, творе-**

 **ниям и самому себе (не эгоистичная, а созида-**

 **тельная) возводится в миллиардную степень.**

 **Человечество перестает быть раздельным, дроб-**

 **ным, разъединенным эгоизмом, гордыней, завистью,**

 **злобой. Возрастающее единство любви становится**

 **все тверже, нерушимее, открывается бесконеч-**

 **ность, необъятность любви.**

 **Человечество становится общим соборным челове-**

 **ком, в нем и индивидуальности, и единство, по**

 **подобию нераздельности и неслиянности Пресвятой**

 **Троицы (см. тему 12): спасенные люди - в Боге,**

 **Бог - в них; каждый - во всех, все жители рая -**

 **в каждом. Так исполнятся слова Исуса Христа,**

 **произнесенные Им в молитве в Гефсиманском саду**

 **(предварительная информация, тема 90): "Да бу-**

 **дет все едино; как ты, Отче, во Мне, и Я в Тебе,**

 **так и они да будут в Нас едино. . . "(Иоанн,**

 **17:22). Таким образом, происходит возвращение к**

 **первозданному соединению любовью, преодолевает-**

 **ся внесенное дьяволом в мир раздробление.**

 **Это райское единение людей есть Небесная Цер-**

 **ковь. Назначение Церкви земной находить и приго-**

 **тавливать людей для строительства Церкви Небес-**

 **ной.**

 **Опережающая информация (см. тему 44): строи-**

 **тельство Соломонова храма - прообраз созидания**

 **Церкви Небесной на основе Церкви земной. Камни**

 **для храма обрабатываются вдали от места строи-**

 **тельства - люди для райского общения и Небесной**

 **Церкви готовятся вдали, в земной жизни. Обточка,**

 **шлифовка камней, удаление шероховатостей - уда-**

 **ление гордости, тщеславия, жадности, мешающих**

 **соединению людей любовью друг к другу. Сам храм**

 **- образ Небесной Церкви, так как камни в нем**

 **плотно соединены, и храм един, хотя и сложен из**

 **многих камней, он является жилищем Бога, так и**

 **соборный человек, Небесная Церковь, состоя из**

 **многих спасенных, не утративших свою индиви-**

 **дуальность людей как единый общий человек яв-**

 **ляется жилищем Бога. Таким образом, устроение**

 **храма, одного человека и общего соборного чело-**

 **века, спасенного человечества, подобны друг дру-**

 **гу. (См. тему 44)**

 **"И сами, как живые камни, устрояйте из себя**

 **дом духовный, священство святое. . . "(1 Петр. ,**

 **2:5).**

 **Интегрирование. Риторика.\_\_ Точность и вырази-**

 **тельность образа строящейся башни в апокрифичес-**

 **кой книге Ерма.\*\_ Как метафора помогает просто**

 **передать очень сложные понятия. Размышления уча-**

 **щихся, что означает монолитность башни, точное**

 **соединение камней спайками, что такое круглые,**

 **треснувшие камни, почему камни для башни дос-**

 **тают из воды. Единство Христа и Небесной Церкви**

 **- брачная вечеря Агнца: Христос - Жених, Цер-**

 **ковь - Невеста.**

**34 1 2/12 ВЗ/1 Каин и Авель.\_\_ От искры первого греха разгорает-**

 **ся пожар во всем мире. От одной страсти (гордос-**

 **ти) рождаются другие страсти (зависть, злоба,**

 **ненависть). Они приводят к преступлению (убий-**

 **ство). Каин по гордости своей желает, чтобы Бог**

 **предпочел его жертву, из-за этого завидует бра-**

 **ту и ненавидит его. Ненависть приводит к убий-**

 **ству. Слушание магнитофонной записи и пение ду-**

 **ховного стиха "Каин и Авель" (Вот уж полночь,**

 **где же он...).Интегрирование. Литература.\_\_ Е.**

 **Евтушенко. "Плач по брату".\*\_\_Как зависть разру-**

 **шает нашу жизнь и наше счастье. Опора на предва-**

 **рительно данную информацию (см. тему 22) о том,**

 **что человечество можно рассматривать, как едино-**

 **го, большого, общего человека, поэтому "в Адаме**

 **все согрешили". Разрастание зла происходит так:**

 **человек обижает кого-то из своих близких, тот**

 **ведет себя грубо в автобусе или в очереди, зара-**

 **жая дурным настроением окружающих. Получается**

 **цепочка: от души к душе "бродит" некоторое коли-**

 **чество злости, раздражительности. Если кто-то**

 **где-то сотворил зло, то и мы, даже и не подозре-**

 **вая о существовании того человека, можем ощу-**

 **тить это зло на себе. Так же по цепочке пере-**

 **дается и добро: как бы давно, как бы далеко не**

 **жил человек, его хорошие поступки отзываются во**

 **всем человечестве.**

**35 1 2/13 ВЗ/2 Дальнейшее развитие темы 34.**

 **Это связь состояний, слов и поступков всех лю-**

 **дей очень похожа на связь клеток в одном орга-**

 **низме, что еще раз напонимает нам о том, что че-**

 **ловечество задумано как единый человек. Если**

 **вспомнить, сколько зла творит человечество в те-**

 **чение одной минуты и представить, сколько уже**

 **прожито таких минут, то очевидно, какого жесто-**

 **кого наказания, каких адских мук заслуживают лю-**

 **ди для восстановления справедливости. Иоанн Зла-**

 **тоустый о том. что если бы мы вспоминали не свои**

 **беды, а свои злодеяния, то не роптали бы на Бо-**

 **га, а удивлялись бы тому, как Бог долготерпелив**

 **и как мало страданий приходится нам испытывать**

 **по сравнению с тем, что мы заслуживаем. "Не по**

 **беззакониям нашим сотворил есть нам, не по гре-**

 **хом нашим воздал есть нам. "(Пс. 102) Люди не**

 **должны надеясь на милосердие Божие, легкомыслен-**

 **но и бесстыдно грешить, они должны помнить о**

 **гневе Божием и возможности наказания. Потоп.**

 **Ной. Ковчег. Радуга. Беспечность людей накануне**

 **потопа и невозможность спастись в последний мо-**

 **мент.**

 **Крайнее нечестие и развращение городов Содома**

 **и Гоморры. Авраам просит Бога пощадить грешные**

 **города. Странники в гостях у Лота. Бог изливает**

 **на города огонь и серу. Жена Лота стала соляным**

 **столпом (с грехом надо расставаться решительно и**

 **бес сожаления).**

**36 1 2/14 ВЗ/3 Вавилонская башня\_\_ (столпотворение Вавилонское).**

 **Люди подвигнуты на строительство башни своей**

 **гордыней (хотим быть выше Бога). В то же время**

 **строительство башни изображает рост гордыни в**

 **душе отдельного человека. И в одном, и в другом**

 **случае, очевидно, что нет завершения, предела:**

 **так как башню хотели построить выше неба, пос-**

 **ледний этаж никогда бы не был возведен, и люди**

 **бесконечно отдавали бы башне, этой своей гордой**

 **иллюзии, время, здоровье, силы, жизнь. Всего**

 **этого не достало бы для творчества, счастья,**

 **воспитания детей. Точно так же изнуряет себя и**

 **отдельный человек, возводя в своей душе здание**

 **своей гордыни, утверждая свою значимость. Бог**

 **помешал строить башню не потому, что опасался**

 **соперничества, а чтобы предохранить людей от**

 **бесплодной траты сил, от саморазрушения.**

 **Строительство Вавилонской башни привело к раз-**

 **делению людей, к взаимонепониманию. Так всегда**

 **гордость, утверждая свое "Я", приводит к разде-**

 **лению, к дробности, к невозможности соединить**

 **силы, а, следовательно, к слабости, поражению.**

 **Так гордость несет в себе семя своей смерти.**

 **Информация, связанная с предыдущими и последую-**

 **щими темами \_(см. темы 3, 12, 15, 36, 56, 62).**

 **Так как в умении создавать слово проявляется бо-**

 **гоподобие человека, то изменения в языке приво-**

 **дят к наиболее значительным изменениям и собы-**

 **тиям в жизни человечества, нации, отдельного че-**

 **ловека. Разделились языки - появились разные на-**

 **роды. При изучении Нового Завета будем иметь**

 **возможность сравнить это с противоположным явле-**

 **нием: сошествие Св. Духа на апостолов дает им**

 **владение разными языками, и они проповедают, со-**

 **зидая из людей разных национальностей новую че-**

 **ловеческую общность - христиан, Церковь Христо-**

 **ву (см. тему 102, прим. ).**

**37 1 2/15 В3/4 Св. Праотец Авраам.**

 **Авраам принимает трех странников, рождение**

 **Исаака. Бог испытывает веру Авраама, и тот со-**

 **вершает подвиг веры, проявив готовность принес-**

 **ти Исаака в жертву. Таким образом, в лице Авраа-**

 **ма человеческий род явился достойным Великой**

 **Божьей любви, по которой Бог "отдал Сына Своего**

 **Единородного, дабы всякий верующий в Него, не**

 **погиб, но имел жизнь вечную" (Иоанн, 3:16). В**

 **награду же Аврааму Бог обещает ему, что в его**

 **потомстве родится Спаситель мира. Библия после-**

 **довательно изображает исторический путь рода,**

 **ведущий к Исусу Христу, показывает представите-**

 **лей этого рода. Иаков - сын Исаака. Иаков полу-**

 **чает благословение Отца, бежит из дома, в сон-**

 **ном видении видит воздушную лестницу, соединив-**

 **шую небо и землю. Дети Иакова.**

**38 1 2/16 ВЗ/5 Как Израильский народ оказался в Египте.**

 **Иосиф - любимый сын Иакова. Сны Иосифа. Братья**

 **продают Иосифа в рабство. Иосиф - управитель в**

 **доме царедворца. Иосиф в темнице. Иосиф толкует**

 **сны фараона. Иосиф - управитель всего Египта.**

 **Голод в Ханаане. Братья приходят к Иосифу про-**

 **сить хлеба. Иосиф приглашает своих родных пере-**

 **селиться в Египет.**

**39 1 2/17 ВЗ/6 Исход Израильского народа из египетского рабс-**

 **тва.Прошли столетия. Египетский плен, его подо-**

 **бие страстям человека. Рождение Моисея, его чу-**

 **десное избавление от смерти, воспитание в доме**

 **фараона. Моисей уходит из дома фараона, стано-**

 **вится пастухом, мучится из-за угнетения и стра-**

 **даний своего народа. Явление Моисею Неопалимой**

 **Купины. Моисей и его брат перед фараоном. Де-**

 **сять казней египетских. Фараон обещает отпус-**

 **тить народ из рабства. Путь на родину, в Ханаан,**

 **лежит через сухую, горячую, опасную пустыню. По**

 **ней придется идти долгие годы. За пределами пус-**

 **тыни ждет своих детей покинутая давным-давно ро-**

 **дина. Там струятся серебряные ручьи, там зреет**

 **янтарный виноград, там пышные кроны деревьев**

 **дают прохладу. Бог обещает, что введет людей,**

 **порвавших с рабством, в эту землю. Обещание -**

 **иначе обет. Эту землю называют землей обетован-**

 **ной. Итак, переселение в Египет - подобие того,**

 **как люди были изгнаны из рая и переселены в зем-**

 **ную тленную жизнь. Плен египетский - подобие**

 **плена, в который ловит людей дьявол, заставляя**

 **кипеть в своих страстях и совершать грехи. Путь**

 **по пустыне - земная жизнь с ее трудами, усталос-**

 **тью, искушениями, страданиями. Земля обетован-**

 **ная - жизнь вечная, рай, утраченный, но обещано,**

 **что достойные туда вернутся. Но путь по пустыне**

 **может совершать только человек, порвавший с раб-**

 **ством. Чтобы стать свободными, израильтяне дол-**

 **жны расплатиться за грехи, которые привели их в**

 **египетский плен и которые были по принуждению**

 **совершены в этом плену. Поэтому, прежде чем вый-**

 **ти из Египта и отправиться в путь, каждая из-**

 **раильская семья должна была принести в жертву**

 **агнца (ягненка). За наши грехи, совершенные по**

 **сатанинскому принуждению, принес Себя в жертву**

 **Агнец Божий, Исус Христос. После того, как чело-**

 **век уверует в Него, он приобретает часть в этой**

 **Его жертве и может начать свой путь ко спасению.**

 **Фараон пытается вернуть ушедших из плена лю-**

 **дей, посылая за ними погоню. Молитва Моисея, чу-**

 **до в Чермном море. Так же и дьявол не дает нам**

 **вырваться из греховного плена, преследует нас**

 **соблазнами. Мы также должны надеяться, что Гос-**

 **подь придет нам на помощь, если мы с верой при-**

 **зовем Его. Ирмоса первой песни всех канонов сла-**

 **вят Бога за чудо, совершенное в Чермном море.**

 **Красота, совершенство языка и образов этих цер-**

 **ковных песнопений.**

**40 1 2/18 ВЗ/7 Десять заповедей.**

 **Исполнение нравственного закона можно требо-**

 **вать только от свободного человека, поэтому де-**

 **сять заповедей Бог дает израильтянам через Мои-**

 **сея спустя пятьдесят дней после выхода из еги-**

 **петского рабства. Подобно этому и Дух Святой,**

 **который дал Закон благодати, написанный в сер-**

 **дцах, сошел на апостолов через пятьдесят дней**

 **после того, как Исус Христос Своим распятием и**

 **воскресением освободил человечество от сатанин-**

 **ского плена.\_ Предварительная информация. Народ**

 **остановился у горы Синай. Торжественная, вели-**

 **чественная и грозная обстановка, в которой Гос-**

 **подь дал Моисею десять заповедей. Подробное**

 **разъяснение учащимся смысла каждой заповеди,**

 **примеры нарушения заповедей. Поклонение золото-**

 **му тельцу. Моисей в гневе разбивает скрижали с**

 **заповедями. Золотой телец - денежный кумир. На**

 **деньги и сейчас, как в те времена, уповают люди,**

 **забыв об истинном Боге. Так была нарушена запо-**

 **ведь "Не сотвори себе кумира". Эта заповедь**

 **главная, ведь именно ее, возгордившись, поста-**

 **вив свое "Я" на главное место в своей душе, на-**

 **рушил Денница, с чего и началось все зло в мире**

 **(повторение, см. тему 18). Создание кумиров из**

 **политических вождей приводило к трагедии и гибе-**

 **ли целые страны и народы. Признаком вырождения**

 **искусства является творение кумиров из певцов,**

 **артистов, музыкантов ("звезды"). Опережающее**

 **обучение.\_Главенство этой заповеди подтвердил**

 **Исус Христос, сказав, что главная заповедь -**

 **"возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим,**

 **и всею душею твоею, и всею крепостию твоею, и**

 **всем разумением твоим. . . "(Лук. , 10:27). То**

 **есть, если человек будет иметь в своем сердце на**

 **главном месте Бога, он не нарушит и остальные**

 **девять заповедей.**

**1. Аз есмь Господь Бог Твой: да не будут Тебе бози инии, разве Мене.**

**2. Не сотвори себе кумира и всякаго подобия, елика на небеси горе, и елика на земли низу, и елика в водах под землею: да не поклонишися им, ни послужиши им.**

**3. Не приемли Имене Господа Бога твоего всуе.**

**4. Помни день субботний, еже святити его: шесть дней делай, и сотвориши в них вся дела твоя, в день же седьмый, суббота, Господу Богу твоему.**

**5. Чти отца твоего и матерь твою, да благо ти будет, и да дологолетен будеши на земли.**

**6. Не убий .**

**7. Не прелюбы сотвори.**

**8. Не укради.**

**9. Не послушествуй на друга твоего свидетельства ложна.**

**10. Не пожелай жены искренняго твоего, не пожелай дому ближняго твоего, ни села его, ни раба его, ни рабыни его, ни вола его, ни осла его, ни всякаго скота его, ни всего, елика суть ближняго твоего.**

**41 1 2/19 ВЗ/8 Скиния.\_\_ Из самых древних времен истории чело-**

 **веческого рода нам известно, что люди приносили**

 **жертвы Богу. Что такое жертвоприношение. Как оно**

 **внешне выглядело, как происходило. Телесная бес-**

 **порочность жертвенных животных. Священник - при-**

 **носящий жертву. Смысл жертвы: жертва - благода-**

 **рение, жертва - заглаждение грехов. Во время**

 **странствия по пустыне Бог через Моисея велит из-**

 **раильскому народу построить скинию. Пожертвова-**

 **ния на скинию (см. Исход, 35: 4-29).**

**И сказал Моисей всему обществу сынов Израилевых: вот что заповедал Господь:**

**сделайте от себя приношения Господу: каждый по усердию пусть принесет приношение Господу, золото, серебро, медь,**

**шерсть голубого, пурпурового и червленого цвета, и виссон, и козью шерсть,**

**кожи бараньи красные, и кожи синие, и дерево ситтим,**

**и елей для светильника, и ароматы для елея помазания и для благовонных курений,**

**камень оникс и камни вставные для ефода и наперсника.**

**И всякий из вас мудрый сердцем пусть придет и сделает все, что повелел Господь:**

**скинию и покров ее и верхнюю покрышку ее, крючки и брусья ее, шесты ее, столбы ее и подножия ее,**

**ковчег и шесты его, крышку и завесу для преграды,**

**стол и шесты его и все принадлежности его, и хлебы предложения,**

**и светильник для освещения с принадлежностями его, и лампады его и елей для освещения,**

**и жертвенник для курений и шесты его, и елей помазания, и благовонные курения, и завесу ко входу скинии,**

**жертвенник всесожжения и решетку медную для него, и шесты его и все принадлежности его, умывальник и подножие его,**

**завесы двора, столбы его и подножия их, и завесу у входа во двор,**

**колья скинии, и колья двора и веревки их,**

**одежды служебные для служения во святилище, и священные одежды Аарону священнику и одежды сынам его для священнодействия.**

**И пошло все общество сынов Израилевых от Моисея.**

**И приходили все, которых влекло к тому сердце, и все, которых располагал дух, и приносили приношения Господу для устроения скинии собрания и для всех потребностей ее и для священных одежд;**

**и приходили мужья с женами, и все по расположению сердца приносили кольца, серьги, перстни и привески, всякие золотые вещи, каждый, кто только хотел приносить золото Господу;**

**и каждый, у кого была шерсть голубого, пурпурового и червленого цвета, виссон и козья шерсть, кожи бараньи красные и кожи синие, приносил их;**

**и каждый, кто жертвовал серебро или медь, приносил сие в дар Господу; и каждый, у кого было дерево ситтим, приносил сие на всякую потребность для скинии;**

**и все женщины, мудрые сердцем, пряли своими руками и приносили пряжу голубого, пурпурового и червленого цвета и виссон;**

**и все женщины, которых влекло сердце, умевшие прясть, пряли козью шерсть;**

**князья же приносили камень оникс и камни вставные для ефода и наперсника,**

**также и благовония, и елей для светильника и для составления елея помазания и для благовонных курений;**

**и все мужья и жены из сынов Израилевых, которых влекло сердце принести на всякое дело, какое Господь чрез Моисея повелел сделать, приносили добровольный дар Господу.**

**Устройство скинии: двор, святилище и в нем золотой жертвен-**

 **ник, золотой стол с двенадцатью хлебами предло-**

 **жения и золотой светильник с семью лампадами;**

 **Святое Святых с Ковчегом Завета. В Святилище за-**

 **ходили только священники, а в Святое Святых за-**

 **ходил только первосвященник один раз в год. Он**

 **приносил жертву за грехи всего народа. Опережаю-**

 **щее обучение. (см. тему 86) В первосвященнике**

 **предсказывался, предчувствовался Исус Христос,**

 **но первосвященник имел свои грехи, а Исус Хрис-**

 **тос был безгрешен, первосвященник приносил в**

 **жертву животных, а Исус Христос Самого Себя.**

 **Исус Христос является Приносящим, приносимой**

 **Жертвой и Тем, Кому Жертва приносится. Чтение**

 **Евр. , 7: 26-28.**

 **Сходство скинии, храма и человека (нераз-**

 **дельное триединое устройство). Христианское но-**

 **возаветное священство выше священства ветхоза-**

 **ветного. Опережающее обучение (см. тему 52). Са-**

 **мая совершенная скиния - Богочеловек Исус Хрис-**

 **тос, так как в Его человеческом естестве нераз-**

 **дельно было Божество.**

 **Чудеса, которые сотворил Господь для из-**

 **раильтян в пустыне: перепелы и манна, изведение**

 **воды из скалы, медный змей.**

42 2 2/20 ВЗ/9 **Пророки. Давыд. Псалтырь.**

**43 2 2/21 В3/10 Почему будущее скрыто от людей. Бог предупреж-**

 **дает людей, что своими злыми делами они ведут**

**Примечание: себя к погибели и зовет людей к покаянию. С этим**

**Темы 42,43,а Бог обращается к людям через пророков. Люди**

**также после- страдают духовной глухотой, чтобы быть услышан-**

**дующаяя 44 ным и понятым не хватает человеческих сил и убе-**

**тема ввиду дительности. Только Дух Святый может переменить**

**особой слож- сердца грешников. Пророк говорит не от себя, а**

**ности разби- Дух Божий говорит его устами. И тогда слова про-**

**раемых текс- рока подобны серебряной трубе, горной лавине,**

**тов и глубины бушующему пламени. Когда избранный богом чело-**

**запрашиваемых век пророчествует, он видит прошлое и будущее,**

**вопросов изу- тайны мира видимого и невидимого, тайны челове-**

**чаются лишь в ческих душ (см. Исаия, 6).\_Интегрирование. Лите-**

**том случае, ратура\_ А.С.Пушкин "Пророк".Сравнение библейско-**

**если 2-ой год го отрывка и стихотворения. Изменения зрения,**

**обучения про- слуха, языка пророка.**

**ходят дети Одно из главных предсказаний ветхозаветных**

**старших пророков - пришествие в мир Спасителя, подроб-**

**классов. ности Его жизни и служения.**

**Для младших Царь Давыд - автор пророческой книги**

**учеников Псалтырь4, многих из ее ста пятидесяти псалмов.**

**этот мате- Многие из псалмов написаны царем Давыдом по по-**

**риал следует воду личных событий его жизни. Проходят века,**

**значительно тысячелетия, а людей посещают все те же боли и**

**упростить и радости, и каждый человек находит в Псалтыри**

**сократить, близкое и понятное, произносит ее слова от свое-**

**освободив- го лица. Таким образом происходит преодоление**

**шеся время дробности, которой разделил нас дьявол, соедине-**

**можно исполь- ние всех людей в единого человека. Господь Исус**

**зовать для Христос пришел исправить и спасти этого общего**

**углубленной человека, то, что в псалмах для нас является**

**работы с изображением нашей внутренней жизни произошло**

**какой-либо реально, физически в жизни Исуса Христа. При мо-**

**другой темой литве по Псалтыри происходит наше соединение с**

**этого года Исусом Христом.**

**обучения События в жизни царя Давыда: отрок Давыд па-**

 **сет овец, Давыд побеждает Голиафа, оказывается**

 **при дворе царя Саула, подвергается его неспра-**

 **ведливым преследованиям, становится царем. Защи-**

 **щает царство от внутренних и внешних врагов. В**

 **каких Псалмах отразились эти события. Каким об-**

 **разом упоминания царем Давыдом о личных собы-**

 **тиях его жизни становятся пророчествами об Ису-**

 **се Христе.**

 **Согрешение царя Давыда, обличение его проро-**

 **ком Нафаном, семидневное покаяние царя Давыда,**

 **ребенок Давыда и Вирсавии умирает. Размышление**

 **над пятидесятым псалмом, сила покаянного чув-**

 **ства, заключенного в его словах.**

 **Пять видов псалмов: хвалебноблагодарственные**

 **(воздается хвала и слава Богу, выражается благо-**

 **дарность за Его дары), это псалмы 18, 33, 102,**

 **148- 150; молитвенные (человек взывает к Богу о**

 **спасении и помощи, выражает надежду, что Гос-**

 **подь его услышит, скорбит о погибели мира) -**

 **псалмы 3-7, 9, 12, 15, 16, 21, 24, 27, . . . ;**

 **покаянные - 6, 31, 37, 50, 101, 119, 142; учи-**

 **тельные (содержат размышления о смысле жизни, о**

 **вечном воздаянии за прожитое, излагается нрав-**

 **ственное и догматическое учение) - 1, 2, 10, 11,**

 **13, 14, 18, 35, 36, 100, 118, 130-132; мессиан-**

 **ские - 2, 8, 15, 19. Псалмы написаны возвышен-**

 **ным поэтическим языком с использованием вырази-**

 **тельных литературных форм.**

 **На каждом утреннем и вечернем Богослужении в**

 **течение недели Псалтырь прочитывается полностью.**

 **Многие молитвы, которые читаются и поются в хра-**

 **ме - это псалмы или отдельные места из псалмов.**

**44 1 2/22 ВЗ/11 Царь Соломон.\_\_ Его книги, первый храм. Богатст-**

 **во и могущество Соломона (дворцы, сады, войско,**

 **слуги). "И дал бог Соломону мудрость и весьма**

 **великий разум, и обширный ум, как песок на бере-**

 **гу моря. . . И изрек он три тысячи притчей и**

 **песней его было тысяча и пять. " (3 Цр. , 4: 29,**

 **32). Справедливый суд Соломона. Соломон и цари-**

 **ца Савская.**

 **Книга "Притчи" (размышления над отдельными**

 **притчами, пояснение их с помощью жизненных при-**

 **меров). Книга "Екклисиаст". "Нет ничего нового**

 **под солнцем" (повторение жизненных явлений, та-**

 **ким образом соединяются время и вечность (опора**

 **на данную ранее информацию, \_\_см. тему 9)).Зем-**

 **ная жизнь человека лишена смысла, если не ве-**

 **рить в бессмертие души: богатство, слава, труды,**

 **познание - суета, если обрываются с земной жиз-**

 **нью человека (вспоминаем тему 29). "Всему свое**

 **время. . . " (все события происходят тогда, ког-**

 **да это согласно с Божьим замыслом о мире. )**

 **Интегрирование.\_\_ Сравнение библейского текста**

 **книги "Екклисиаст" со стихотворным вариантом**

 **Германа Плисецкого и иеромонаха Романа ("Земля**

 **от света повернет во тьму. . . ").**

 **Книга "Премудрость Соломона". "Неправые ум-**

 **ствования удаляют от Бога" (о познании Бога чис-**

 **тым сердцем). ". . . Все в мире спасительно. . .**

 **праведность бессмертна, а неправда причиняет**

 **смерть" (о том, что смерть не в устройстве мира**

 **(стихиях, хищных зверях, ядах), а в нарушении**

 **человеком Божьего порядка). Без веры в бессмер-**

 **тие души невозможны нравственные, добрые отноше-**

 **ния между людьми (гл. 2). Гимн Премудрости (гл.**

 **7).**

 **Книга "Песнь Песней". (Царствие Небесное, Рай,**

 **Церковь называет брачной вечерей Агнца. Отноше-**

 **ния Бога и Церкви - отношения любви и брака**

 **(вспоминаем темы 31, 32)).**

**45 1 2/23 ВЗ/12 Царь Соломон строит храм.\_\_ Великолепие первого**

 **храма (стены из белого мрамора, внутренне покры-**

 **тие узорным золотом, скульптуры двух херувимов).**

 **Устройство храма.**

 **Древнерусский храм, его символика. Храм яв-**

 **ляет невидимое в зримых образах. Наружная прос-**

 **тота и строгость напоминают, что христианину по-**

 **добает быть скромным, смиренным и простым в**

 **своем внешнем поведении. Великолепие и богат-**

 **ство внутри храма изображают богатый и прекрас-**

 **ный внутренний мир человека, целомудренно скры-**

 **тый внешней сдержанностью.**

 **"Разве вы не знаете, что вы - храм Божий, и**

 **Дух Божий живет в вас? Если кто разорит храм Бо-**

 **жий, того покарает Бог: ибо храм божий свят; а**

 **сей храм вы. " (1 Кор. , 3: 16-17). (Вспоминаем**

 **о подобии вселенной, человека, скинии и храма.**

 **Это обители Божии. Есть Божий замысел о их со-**

 **вершенстве, см. темы 41, ).**

 **Труды человека для очищения своего внутренне-**

 **го храма от грязи страстей . Храм внутри - это**

 **не только символическое изображение души челове-**

 **ка. На иконах и настенных росписях сонмы анге-**

 **лов, праведников, святых в венцах. Есть цветы,**

 **травы, птицы. Все это обнимает, объединяет высо-**

 **кий свод, так Бог обнимает всех своей любовью,**

 **собирает все доброе в царство Вечной Жизни.**

 **Итак, храм внутри - изображение Рая. Так храм**

 **являет нам мысль: "хочешь быть в раю - трудись**

 **над тем, чтобы рай был у тебя в душе".**

 **Луковичные купола русских храмов, завершающие-**

 **ся крестом, похожи на пламя свечи, а ее горение**

 **символизирует молитвенное устремление души к Бо-**

 **гу. Храм под высоким небом похож на молящегося**

 **человека. Шедевры древнерусского зодчества (реп-**

 **родукции, слайды).**

 **Икона.\_\_Седьмой Вселенский собор указал, что**

 **священное изображение на иконе стоит как бы на**

 **грани видимого, осязаемого мира и мира духовно-**

 **го, божественного. Смысл иконы - быть светлым**

 **окном в духовное небо. Иконописец много постил-**

 **ся, молился, и Бог посещал душу творца. Как ду-**

 **ша иконописца видела Бога, так увидит Его и ду-**

 **ша человека молящегося на эту икону. Таким обра-**

 **зом, икона не ограничивает человека зрительным,**

 **телесным, материальным, напротив, она помогает**

 **человеку душой увидеть невещественного, непости-**

 **жимого Бога.**

 **Иконоборческие заблуждения. В восьмом веке.**

 **Возражения против икон современных сектантов.**

 **Видеть в почитании икон идолопоклонство - погре-**

 **шительно, потому что православные христиане не**

 **считают икону (ее дерево, металл, краски) Богом,**

 **так же как человек не примет фотографию матери**

 **за свою мать, но будет бережно обращаться с фо-**

 **тографией. Кроме того, воплотившись, Бог изобра-**

 **зился, и на иконах не вымышленные образы бо-**

 **жеств (Зевс, Афина, Аполлон), а лик истинного**

 **Исуса Христа, Его Матери - Пресвятой Богородицы,**

 **и Его святых, которые были соединены с Ним, обо-**

 **жены. Древнерусская икона духовна, в то время**

 **как произведения нового письма, католические**

 **росписи душевны. Это картины, выражающие лишь**

 **душевное состояние автора, его индивидуальное**

 **человеческое восприятие евангельских событий.**

46 1 2/24 ВЗ/13 Иов многострадальный.\_\_ Праведность и благоденс-

 твие Иова и его семьи. Размышления о том, что

 вера и любовь в страданиях имеют большую заслу-

 гу, чем любовь к Богу и вера в Него в благополу-

 чии и довольстве. Дьявол клевещет Богу на чело-

 веческий род, говоря, что сердца людей бывают

 преданы Богу только ради выгоды. Бог попускает

 нанести имуществу и семье Иова любой вред. Унич-

 тожен весь скот Иова, погибли дети. Иов: "Гос-

 подь дал, Господь и взял. . . да будет имя Гос-

 подне благословенно! Неужели мы доброе будем

 принимать от Бога, а злого не будем принимать. "

 Проказа. Пояснение, как ужасна эта болезнь.

 Иов сидит в пепле вне селения. Скорбь друзей Ио-

 ва. Иов хочет понять действия Бога по отношению

 к себе, но его рассуждения ни к чему не приво-

 дят. Остаются только боль и безысходность. Пред-

 положения друзей Иова, что болезнь может быть

 только наказанием за грехи. Они предполагают,

 какие беззакония мог совершить Иов, но он отвер-

 гает их обвинения. Иов и его друзья в своих

 поисках справедливости заходят в тупик потому,

 что на самом деле через страдания в нашей жизни

 Богом достигается много различных целей, в каж-

 дом отдельном случае у страдания особый, часто

 скрытый от людей смысл. Юноша Елиуй говорит Ио-

 ву самые верные и нужные слова: цели Бога - тай-

 на; но, вопервых, Бог милосерд, чаще Он хочет не

 покарать, а наставить и спасти; вовторых, Бог

 всеведуще справедлив; втретьих, Бог всемогущ, Он

 может вернуть Иову все утраченное. Выслушав

 Елиуя, Иов вновь обращается к Богу с окрепшим

 чувством полного доверия. В ответ разражается

 буря, И из бури Бог Сам говорит со страдальцем.

 Бог предлагает Иову удивительную серию вопросов,

 задумавшись над которыми, Иов понимает, как мно-

 гим управляет Бог, и все это приводит в соглас-

 ную жизнь. Значит, и свою жизнь Иов без сомне-

 ний может доверить Богу, Бог приведет его не к

 уничтожению, а ко благу. Иову возвращено здо-

 ровье, имение, у него родилось десять детей.

 Примеры из Писания, Житий и нашей жизни, пока-

 зывающие различный смысл страданий и бед.

47 1 2/25 ВЗ/14 Пророки.

 Повторение того, что известно о пророках из

 темы 42.

 Интегрирование.\_\_ Литература. М. Ю. Лермонтов

 "Пророк". За что люди ненавидели и гнали проро-

 ка. Сердца людей так и остались закрытыми для

 слов пророка. Изгнанный из городов, пророк жи-

 вет в пустыне. И действительно, такова была

 судьба многих ветхозаветных пророков.

 Пророк Илия. В его время весь народ впал в

 идолопоклонство. За попытку пробудить в сердцах

 людей раскаяние, пророку Илии угрожали смертью.

 "Все впали в нечестие, остался я один, и моей

 души ищут!" - мужество и твердость веры пророка.

 Пророк Илия в пустыне. Вороны приносят хлеб и

 мясо. Илия послан к вдове в Сарепту Сидонскую,

 чудо с мукой и маслом, воскрешение сына вдовы.

 Иногда народ внимал слову пророка и приносил

 покаяние. Пророк Иона и ниневитяне. Чему Бог

 научил своего пророка, явив чудо с растением.

 Видение пророка Иезекииля. Четыре лика херуви-

 мов, по объяснению св. Иринея, означают, что

 Господь даст людям четыре Евангелия.

 Воплощение Сына Божия для спасения мира было

 главным предметом многих пророческих откровений,

 произнесенных за тысячелетия до Рождества Хрис-

 това.

 Пророк Исаия за семьсот лет до Исуса Христа

 объяснял главную цель пришествия Мессии: спасти

 всех людей, приняв смерть за их грехи. "Но Он

 взял на Себя наши немощи. . . " (Исаия, 53).

 Пророк Михей предсказывал рождение Христа в Виф-

 лееме. Царь Давыд и Исаия - приношение волхвами

 даров. Рождение от Девы предсказано пророком

 Исаией. Двадцать девять пророчеств из Ветхого

 Завета, в которых предсказывается предательство,

 суд, смерть и погребение Исуса Христа, произне-

 сены в разные времена разными голосами на протя-

 жении пяти столетий от 1000 до 500 гг. до Р. Х.

 Тем не менее, все они буквально исполнились в

 Исусе Христе в течение одних суток.

 Предварительная информация.\_\_ (см. темы 59,60).

 Иоанн Предотеча - последний из ветхозаветных

 пророков.

 Также, как и устами ветхозаветных пророков,

 Св. Дух в новое время будет говорить устами

 апостолов. Отличие апостольского служения от

 служения древних пророков.

48 1 2/26 ВЗ/15 Ветхозаветные образы Пресвятой Богородицы.

 Предварительные опережающие сведения\_\_ о Пресвя-

 той Богородице, о том, что посредством Нее Бог

 придет для спасения погибающего человечества.

 Люди, жившие за столетия и тысячелетия до

 Пресвятой Богородицы, не были лишены возможнос-

 ти Ее радостного предчувствия.

 Что такое прообраз. Как одна и та же суть мо-

 жет быть выражена в различных внешних проявле-

 ниях. Суть у Бога, она вечна. Смена ее внешних

 проявлений создает у людей ощущение течения вре-

 мени(опора на данную ранее информацию,\_\_ см. те-

 му 9).

 Вспоминаем тему 37.\_\_ Лестница, явившаяся в ви-

 дении праотцу Иакову, изображала Пр. Богородицу,

 так как, родив Исуса Христа, примирившего чело-

 вечество с Богом, Она соединила Собой грешную

 землю с духовным небом.

 Вспоминаем тему 39.\_\_ Горящий пламенем, но не

 сгорающий куст, неопалимая купина, также прооб-

 раз Пр. Богородицы, ведь Она носила в Себе Бога,

 огнь нестерпимый, и при этом осталась невредима.

 Вспоминаем тему 40.\_\_ Во время странствия по

 пустыне Бог по молитве Моисея извел воду из ска-

 лы. Посредством Девы Марии от мертвого по гре-

 хам человеческого рода исходит Исус Христос,

 дающий нам живую воду Своего слова. При избра-

 нии первосвященника процвел живой листвой жезл

 Ааронов, а в Пр. Богородице грешный омертвевший

 человеческий род процвел истинной вечной жизнью

 Христовой.

 В скинии находились кадильница и трапеза

 (стол). Это тоже прообразы Божией Матери. Ведь в

 кадильнице огонь, подобно тому, как Она носила в

 Себе Бога, а на столе лежали хлебы предложения

 подобно тому, как Богородица имела в Себе Хрис-

 та - хлеб жизни. Прообразуют Пр. Богородицу и

 каменные скрижали, данные Богом Моисею на горе

 Синай, ведь они содержат Слово Божие - десять

 заповедей, а Пр. Богородица носила в Себе Бога

 Слово.

 Наиболее древние прообразы Божьей Матери:

 только что созданная богом девственная земля,

 без семени произведшая из себя всю расти-

 тельность; Райский сад, посреди которого росло

 Древо Жизни; Ева по противоположности прообра-

 зует Деву Марию; ковчег Ноя, ведь внутри него

 свершилось спасение человеческого рода.

 Продолжая тему "Пророки", учитель

 рассказывает о вавилонском пленении, пророке Да-

 нииле, о трех отроках в пещи вавилонской. Прооб-

 разовательное значение этого чуда.

 Красота канонов и церковных песнопений, прос-

 лавляющих Пр. Богородицу, с упоминанием Ее вет-

 хозаветных прообразов, примеры.

49 1 1/16 НЗ/1 Св. Предание о родителях Пр. Богородицы,

 богоотцах Иоакиме и Анне, их праведное милости-

 вое житие, горе бесчадия, упрек, высказанный

 Иоакиму в храме, его молитвы в уединении, плач и

 молитвы Анны в саду; явление ангела обоим супру-

 гам, предсказание зачатия, Рождества Пр. Богоро-

 дицы, Ее высокого назначения - быть Матерью воп-

 лотившегося Бога. Рождество Пр. Богородицы -

 двунадесятый церковный праздник. Икона Рождес-

 тва Пр. Богородицы. Обет Иоакима и Анны посвя-

 тить свое дитя Богу.

50 1 1/17 НЗ/2 Икона и двунадесятый церковный праздник - Вве-

 дение во храм Пр.Богородицы Храм живой вводится

 в храм Закона. Родительский подвиг св. Ббогоот-

 цов в верности данному Богу обещанию (их дочь -

 все их оправдание перед людьми, утешение их

 старческого сиротства, но они отводят Ее в храм

 для служения Богу постом, молитвой, рукоделием,

 возрастанием в Слове Божием). Дева Мария Сама

 стремилась к жизни в храме, ибо Она "трилетство-

 вала телом и многолетствовала умом", была совер-

 шенна душою. Торжественное шествие к храму. Чу-

 до, как маленькая Дева Мария без помощи взрос-

 лых легко взошла по пятнадцати большим храмовым

 ступеням. Ее встретил их родственник, священник

 Захария. По внушению Божию, к изумлению прово-

 жавших, он ввел маленькую Деву Марию во Святое

 Святых. Церковное песнопение: "Ангели вхождение

 Пречистыя, зряще удивишася. . . " Не случайно,

 что в храме Зароваавеля после Вавилонского пле-

 на не сохранились во Святом Святых стамна с ман-

 ной, жезл Ааронов, ковчег со скрижалями Завета,

 бывшие ветхозаветными изображениями Богородицы,

 ибо теперь Она Сама заняла их место. Пр. Дева

 Мария в храме до юности, каков Ее день, необыч-

 ный для того времени обет девства, недоумение

 священников о Ней. Обручение Ее 80-летнему стар-

 цу Иосифу не как мужу, а как отцу и защитнику.

51 1 1/18 НЗ/3 Предсказание о Рождестве Иоанна Предотечи.Бла-

 гая\_весть Архангела Гариила Деве Марии. Дева Ма-

 рия читает предсказание пророка Исаии. Архан-

 гельское приветствие, объяснение, как произой-

 дет зачатие Богомладенца. Покорность Девы Марии

 Божьей воле. Непорочное зачатие Исуса Христа

 возможно, так как Создатель всех законов в при-

 роде не ограничил Свою творческую деятельность

 только ими. Бог не может быть рабом естествен-

 ных законов и в любой момент по Своему усмотре-

 нию может изменять их.

 Дева Мария посещает Елисавету. Ответ девы Ма-

 рии на приветствие Елисаветы в церковных песно-

 пениях. Рождение Предотечи Иоанна, Крестителя

 Господня.

 Праздники и иконы, соответствующие названным

 событиям.

**52 1 1/19 НЗ/4 Тайна воплощения Бога.**

**53 1 2/27 Н3/1 Только Богочеловек Исус Христос мог стать Спаси-**

**54 1 3/8 Н3/1 телем мира.Повторение.\_\_ В каком спасении нуж-**

 **даются все люди? (см. темы 21, 22, 31) Аналогия**

 **(с использованием рисунка или аппликации): ко-**

 **раблю в темном бурном океане, чтобы прийти в га-**

 **вань, необходим маяк. Человеку, чтобы из грешно-**

 **го мира войти в Вечную Жизнь, Свет, Любовь,**

 **Истину, надо их ясно видеть. Исус Христос - са-**

 **мый чистый и яркий пример Любви, Истины, Света,**

 **потому что Он - Бог. Но люди находятся в темни-**

 **це своих грехов и не видят Бога. Чтобы стать**

 **близким, понятным людям, вечный, невидимый, не-**

 **постижимый Бог из вечности пришел в человечес-**

 **кое время и стал в земной жизни Человеком. Для**

 **этого второе лицо Пр.Троицы, Бог Сын, родился от**

 **Пр. Девы Марии. В Своем Рождестве Он облекся че-**

 **ловеческой плотию (телом). При этом таинственно,**

 **непостижимо для нашего разума Он сохранил един-**

 **ство в Св. Троице с Богом Отцом и Богом Св. Ду-**

 **хом. Свой земной жизненный путь Господь совер-**

 **шал в тех же материальных условиях, что и все**

 **люди (мог испытывать голод, жажду, усталость,**

 **Его могли ранить, даже убить). Исус Христос**

 **имеет и Божеское, и Человеческое! Он Богочеловек.**

 **Еще некоторые аналогии и рассуждения, помогаю-**

 **щие выяснению вопроса: звезда, чтобы рассказать**

 **о себе муравью, сама должна стать муравьем и по-**

 **говорить с ним на муравьином языке; узник в тем-**

 **нице дождался освободителя, который Сам свобо-**

 **ден и который сильнее Его мучителей; смертельно**

 **больной дождался врача, могущего победить бо-**

 **лезнь.**

 **Размышление над словами канона: "Перворожден**

 **из Отца прежде век, перворожден Младенец из Де-**

 **вы нетленны, Адаму руку простирая, явися. " Сог-**

 **решив, человек утратил первоначальное соедине-**

 **ние с Божеством, исправляя это, Бог одевается**

 **человеческой плотию, соединяя Себя таким обра-**

 **зом с Человеческим естеством. В человеческий**

 **океан, пропитанный тлением, упала капля, полная**

 **настоящей Вечной Жизнью, человечеству лишь ос-**

 **тается соединиться с этой жизнью.**

55 1 1/20 НЗ/5 Рождество Христово. Интеграфия. Литература.

 Риторика.\_\_ С.Лагерлеф "Святая ночь".\*(Красота и

 выразительность текста. В наш мир пришел Бог, и

 зло стало бессильно. ) Время и место рождения

 Спасителя мира. (Л. , 2: 1- 20) Икона Рождества

 Христова. Почему Господь не родился в роскоши,

 богатстве и славе. (Сказка о царевиче и невесте,

 которую он не захотел узнать в бедной одежде. )

 Исполнение ветхозаветных пророчеств об Исусе

 Христе. Поклонение вифлеемских пастухов и вол-

 хвов. (Никакое звание и состояние не мешает

 приближаться к Богу. Ненависть Ирода к новорож-

 денному Мессии. Избиение вифлеемских младенцев.

 Бегство св. Семейства в Египет. Дары волхвов в

 наши дни сохраняются в монастыре св. Апостола

 Павла на св. горе Афон.

 Интеграция. Литература.\_\_ В. П. Гриханов "Рож-

 дество".\* ("Над пещерой звезды ясны. . . ") С.

 Лагерлеф "Старая пальма".

**56 1 3/9 НЗ/2 Повторение\_\_ (см. тему 55).**

 **Рождество Христово - начало новой эры всемир-**

 **ной истории.**

 **Повторение\_\_ (см. темы 3, 12, 15, 36, 56, 62).**

 **Бог Сын - Бог Слово, "без истления Бога Слова**

 **рождьшую. . . ", слово может выражать мысль в**

 **нашем сознании, может одеться звуковой оболоч-**

 **кой, то есть, воплотиться.**

 **Рождество Христово - вечное событие, оно мо-**

 **жет совершаться в душе верующего человека.**

 **Интеграция. Литература.\_ В. Соловьев "С нами**

 **Бог":\*\_"... И слово вновь в душе твоей роди-**

 **лось, рожденное под яслями давно... "**

 **Как праздновали Рождество Христово в дореволю-**

 **ционной России.Интеграция. Литература. Риторика.**

 **Литература. Риторика. И. С. Шмелев "Лето Господ-**

 **не". \* Какими изобразительными средствами пере-**

 **дано неповторимое ощущение праздника. Как сде-**

 **лать этот день радостным и памятным в своей**

 **семье.**

**57 1 3/10 НЗ/3 Почитание Приснодевы Марии Богородицей.**

 **Богородичные иконы. Дева Мария обнимает и дер-**

 **жит у сердца свое Дитя со всей материнской неж-**

 **ностью и лаской, но Она знает, что Он - Бог, и**

 **поклоняется Ему. Духовный стих "Колыбельная". \***

 **(Магнитофонная запись, пение).**

 **Повторение, опора на предварительно предлагав-**

 **шиеся знания. \_\_Ветхозаветные прообразы Пр.Бого-**

 **родицы (см. тему 48): девственная земля, без се-**

 **мени взрастившая все травы и деревья, райский**

 **сад, имеющий посредине Древо Жизни, Ева (по про-**

 **тивоположности), Ноев ковчег (внутри него спа-**

 **сается род человеческий), лестница, явившаяся**

 **праотцу Иакову, неопалимая купина, скала с изве-**

 **денной водой, скиния, жезл Аарона, ковчег Заве-**

 **та, внутри которого скрижали с десятью заповедя-**

 **ми, кадильница, отроки в вавилонской пещи. . . и**

 **другие. Рассуждения, как эти образы являют нам**

 **Божию Матерь.**

 **Прославление Богоматери в православном богос-**

 **лужении, отрывки из некоторых канонов, красота**

 **образов: радости приятелище, Адамово исправле-**

 **ние, адово умерщвление, всенепорочная, палата**

 **всех Творца, престоле огненные Вседержителя,**

 **цвете неувядаемыи, неискусобрачная, мирови спа-**

 **сение, чистоты сокровище, сладкоуханныи крине,**

 **кадило благовонное, миро многоценное.**

58 1 1/21 НЗ/6 Сретение Господне. Двунадесятый церковный

 праздник и его икона. Евангельский текст (Лук. ,

 2: 22-39). Предание о старце Симеоне как одном

 из семидесяти толковников. Сретение - встреча

 старца Симеона с Исусом Христом, это и встреча

 Ветхого Завета с Новым (повторение о проявлении

 одной и той же сути в различном внешнем выраже-

 нии, см тему 48), в народном календаре эта

 встреча старого с новым замечена тем, что зима с

 весной встречается.

 Пробудить в детях более глубокое понимание

 личности Девы Марии - юной Матери, Которая в ми-

 нуту радости без страха выслушала слова: "И Те-

 бе Самой оружие пройдет душу, - да откроются по-

 мышления многих сердец" (Лук. , 2:35). Значение

 этих слов: предсказание Ее материнских страда-

 ний у Креста Господня, библейское указание на

 почитание и прославление Девы Марии церковью, на

 то, что множество людей откроют и доверят Ей в

 молитве свои сердца.

 Отроческие годы Исуса Христа (Лук., 2: 40-52).

 Двенадцатилетний отрок Исус в храме.

59 1 1/22 НЗ/7 Иоанн Предотеча.

 Смысл ветхозаветного пророчества об Иоанне

 Предотече, которое упоминается в начале Еванге-

 лия от Марка (Марк, 1: 1-3). Чин и именование

 святого: св. великий пророк Иоанн Предотеча

 Креститель Господень. Икона Иоанна Предотечи.

 Напоминание значения слова "пророк". Что пред-

 сказывал Иоанн Предотеча об Исусе Христе: "...

 идет за мною Сильнейший меня... " (Мр., 1:7).

 Объяснение смысла именования Предотеча (тот,

 кто предшествует приходящему в мир воплотившему-

 ся Богу (пред течь(идти))). Что значит пригото-

 вить, сделать прямыми стези (пути), почему Сыну

 Божию необходим предшественник, каким образом он

 готовил путь Мессии. Призывал к покаянию.

 Повторение из тем 26,27\_\_"Покаяние" рассужде-

 ний о том, что покаяние - это очищение, умира-

 ние старой грешной души, которое должно предшес-

 твовать тому, что душа будет возрождена через

 вселение в нее Слова Божия, и со Словом в душу

 войдет Св. Дух. (Сын приносит Дух, см. тему 3):

 "... Он будет крестить вас Духом Святым" (Мр.,

 1:8).

 Что говорил Иоанн Креститель пришедшим к нему

 на Иордан совершить покаяние и принять крещение

 (см. Мф. , 3: 7-12 и Лук. , 3: 7-17), велел не

 только сознаться в грехах, но оставить их. (Пов-

 торение из темы 26\_о четвертом шаге в покаянии.)

 Иоанн Предотеча жил в пустыне, носил вер-

 блюжью одежду, пояс кожаный, ел акриды и дикий

 мед. Зачем многие св. люди несут подвиг пустын-

 ножительства, терпят голод, жажду, зной, одино-

 чество, опасности, лишения; что они хотят оста-

 вить в городах. Приходящие к Иоанну Крестителю в

 пустыню видели могучего загорелого человека,

 длинные волосы, во взгляде твердость, неприми-

 рим к пороку, очистительный огонь проповеди схо-

 дит с его уст, он не знает ни лести, ни угожде-

 ния, ему чуждо искательство выгод.

 Рождество Иоанна Предотечи.

 Как с детских лет Иоанн Предотеча оказался в

 пустыне.

60 1 1/23 Нз/8 Крешение Господне.

 Исус Христос приходит на Иордан. Иоанн Крести-

 тель сначала не решается совершить Крещение.

 Исус Христос отвечает: "Надлежит нам исполнить

 всякую правду. " Смысл этих слов Господа: мы

 научены Им порядку совершения церковных таинств,

 который должны соблюдать без изменения.

 Повторение и дальнейшее развитие темы о связи

 таинств покаяния и крещения. Эти таинства подоб-

 ны друг другу. Крещение - это смерть души, пов-

 режденной прародительским грехом, грехами всех

 предыдущих поколений, собственными грехами, со-

 вершенными до таинства, и последующее рождение

 души от Св. Духа в таинстве миропомазания; а по-

 каяние - дополнительное уничтожение, умирание

 грехов, налипших после крещения, и последующее

 обожение чрез принятие Тела и Крови Христовых.

 Таким образом, покаянием крещение обновляется.

 Крещение Господне. Богоявление. Два названия у

 двунадесятого праздника и иконы. Второе назва-

 ние связано с тем, что Бог явил Себя одновремен-

 но в трех Лицах: глас Бога Отца, принимает кре-

 щение воплотившийся Бог Сын, Бог Дух Святый схо-

 дит в виде голубя. Пение (магнитофонная запись)

 духовного стиха "Крещение" (В далекой стране Па-

 лестине. . . ).

 Обличение Ирода Иоанном Предотечей.

 Заключение пророка в темницу. Усекновение

 главы Иоанна Предотечи. Икона.

 Интегрирование. История.\_\_ Исторические сведе-

 ния о царствовании династии Иродов. Предсказа-

 ние, что Спаситель придет, когда на престоле не

 будет потомка царя Давыда.

61 1 1/2 НЗ/9 После Крещения Исус Христос 40 дней постился в

 пустыне.

 Продолжительность Великого поста = церковная

 десятина от года + Страстная Седмица. Бог заве-

 щал нам поститься. Ветхозаветные примеры поста

 (повторение, см. тему 47). Сытое, перекормлен-

 ное тело угнетающе воздействует на душу, расше-

 веливая в ней темные страсти, такое тело - пло-

 хой помощник в праведных трудах.

 Исус Христос постился в пустыне Мертвого моря,

 где уничтожены города Содом и Гоморра (повторе-

 ние темы 35), вспоминаем, как шумели и кипели

 жизнью эти города, в каком нечестии и разврате

 пребывали, вспоминаем разговор Бога с Авраамом,

 посещение Ангелами дома Лота, как были пролиты

 на города огонь и сера, как стала соляным стол-

 пом Лотова жена.

 Сейчас это место - выжженная земля, ядовитые

 сернистые воды Мертвого моря убивают всю расти-

 тельность, только плач шакалов да крики хищных

 птиц слышны там. Именно на том месте, где люди

 погибли от невоздержания, Господь научил нас

 посту.

 В какие три искушения дьявол пытался вовлечь

 Исуса Христа, и как Сын Божий одержал победу в

 этих трех поединках с силой зла. Сытость, слава

 и власть - не самое главное и не самое лучшее в

 жизни.

 Интегрирование. Литература. Живопись.\_\_ Г.Сте-

 панченко. Стихотворение "Содом и Гоморра", \*

 картина Крамского "Христос в пустыне".

**62 1 1/25 НЗ/10 Исус Христос в своей человеческой жизни на**

**63 1 2/20 НЗ/2 земле явил нам всю красоту полноту гравственно-**

**64 1 3/11 НЗ/4 го совершенства.**

 **О том, как выращенный в неволе и не вкусивший**

 **полета птенец лебедя услышал зов лебединой стаи,**

 **отозвался на этот зов и устремился вслед. Чув-**

 **ство неба было заложено в самой сокровенной глу-**

 **бине его существа, ведь он создан для неба.**

 **Мы, люди, никогда не были в раю, но мы созда-**

 **ны для рая (быть в Боге и с Богом), и когда до**

 **нас доходит хотя бы самая малая черточка Вечной**

 **Жизни, мы чувствуем, что это самое родное и до-**

 **рогое.**

 **Исус Христос - вочеловечившийся Бог, Собою и в**

 **Себе принес нам рай, Вечную Жизнь. На Его слова,**

 **Евангелие, отзывается самая сокровенная глубина**

 **нашего существа. Часто человеку, слышащему Еван-**

 **гелие впервые, думается: "Это же все мое, я**

 **всегда это знал и всегда этим дорожил. . . ".**

 **Ни в одном из четырех канонических Евангелий**

 **ничего прямо не говорится о внешности Исуса**

 **Христа, о Его взгляде, голосе, нет слов, в кото-**

 **рых была бы высокая положительная характеристи-**

 **ка. Только просто и правдиво пересказывается,**

 **Что Христос говорил и как поступал. Еван-**

 **гельское повествование доносит до нас не внеш-**

 **ний, а духовный облик Спасителя, и от Его Лич-**

 **ности исходят и достигают нас покой, терпение,**

 **любовь, свет и кроткая сила, покоряющая самых**

 **разных людей.**

 **В некоторых апокрифических источниках встре-**

 **чаем упоминания о внешности Господа: "Взор Его**

 **строг, и такой силы, как луч солнца. . . Хотя Он**

 **строг, но в то же время чрезвычайно добр и при-**

 **ветлив. . . осанка Его величественна. "**

 **"И Слово было Бог" (Иоанн, гл. 1). Опора на**

 **предварительную информацию (см. темы 12, 15, 36,**

 **56). О том, почему Бог Сын имеет имя "Слово". Он**

 **принес людям Благую Весть, Слово Вечной Жизни,**

 **Истины, Спасения. Он, Исус Христос, Своим духов-**

 **ным обликом, невидимо исходящим от Него миром и**

 **радостью делает явным известное людям в раю и**

 **забытое ими в согрешении живое непосредственное**

 **общение с Богом и то, каким Бог назначил быть**

 **человеку,"... видевший Меня видел Отца" (Иоанн,**

 **14:9), в этом смысле Бог Сын - зримое Слово.**

 **Но Исус Христос обращал к людям и звучащее**

 **Слово. Как люди слушали Спасителя. "Просили,**

 **чтобы Он не уходил от них", шли за Ним на берег**

 **моря, в поле; однажды Господь поднялся на гору,**

 **там на цветущем лугу люди обступили Его, и Он**

 **сказал им Слово, получившее название Нагорной**

 **проповеди.**

 **Чтение Нагорной проповеди (с сокращениями) и**

 **краткое комментирование ее основных мыслей.**

 **(Примечание. В дальнейшем эти заповеди и настав-**

 **ления многократно будут по самым различным пово-**

 **дам повторяться на последующих новозаветных уро-**

 **ках, в данном случае Слово Божие будет изли-**

 **ваться светлым и неспешным потоком в сердца слу-**

 **шателей).**

**65 1 1/26 НЗ/11 Притчи Исуса Христоса.**

**66 1 3/12 НЗ/5 Бог Слово дал 65 6 11 нам нетленные совершенные**

 **образцы словесности.**

**Примечание: Что такое притча. Короткий рассказ о близком,**

**Есть несколько хорошо знакомом, но земными образами в таком**

**путей в работе рассказе раскрываются мысли о духовном и вечном.**

**с учащимися Чтение притчи о Сеятеле. Рассматривание аппли-**

**над притчами каций к притчи (четыре аппликации изображают**

**Христовыми. судьбу четырех зерен. Предположения учащихся о**

**Например, в том, кто такой Сеятель, что значит разбрасыва-**

**конце каждого ние зерен, что означает зерно, упавшее при доро-**

**урока оставлять ге, и так далее. . . Сравнение догадок детей с**

**6-7 минут для толкованием притчи, данным Господом Исусом Хрис-**

**работы над том.**

**одной притчей. Отличие притчи от толкования: в притче смысл и**

**Другой способ- раскрывается образами, и прячется в них, а в**

**посвятить нес- толковании смысл вынимается на поверхность.**

**кольким прит- Что означают слова: "Имеющий уши слышать, да**

**чам отдельные слышит". Надо ли быть очень ученым, образован-**

**уроки. Наконец, ным человеком, чтобы понять притчи Исуса Христа.**

**притчи Господ- Иносказанием Слово Божие Само избирает себе**

**ни могут слу- слушателей. Достойные Божиего откровения по чис-**

**жить централь- тоте и доброте своего сердца понимают скрытый в**

**ным смысловым притчах смысл, а образы притчи делают этот смысл**

**моментом в пос- очень близким, очевидным. А вот недостойные -**

**троении урока злыми сердцами не понимают, что подразумевается**

**по соответст- в притче, и зримые образы не приближают к ним**

**вующей нравст- смысл, а, наоборот, скрывают. Чтение стихотворе-**

**венной теме. ния А. Жемчужникова "Сеятель".\_\_ \***

**Например, Работа по притче о зерне, произрастающем неп-**

**притча о царе риметным образом. Если мы бросим зерно в грядку,**

**и должнике то, сидя рядом, мы не сможем проследить, как**

**(Мф.,18:21-35) пробивается из земли росток, как он тянется**

**в теме о про- вверх, как разворачиваются листики, как распус-**

**щении обид. каются цветы, как наливаются плоды. Чтение прит-**

 **чи (Мр. , 4: 26-29). Эта притча Спасителя не**

 **только о хлебном колосе. Эта притча о том, как**

 **Царствие Божие вырастает в душе человека, то**

 **есть о том, как душа заполняется верой в Бога,**

 **любовью к Нему, надеждой наследовать Жизнь Веч-**

 **ную. Оно разрастается в душе неприметно, так же**

 **как вырастает неприметно колос.**

67 1 1/27 НЗ/12 Христово учение о любви к Богу и Ближнему.

 Вопрос законника о наибольшей заповеди в зако-

 не. Ответ Исуса Христа: "Возлюби Господа Бога

 твоего всем сердцем твоим. . . возлюби ближнего

 твоего как самого себя" (Мф. , 22: 35-40).

 Рассуждения о том, что любовью можно испол-

 нить весь Закон Божий, так как любящий Бога по-

 боится прогневать, оскорбить Его и поэтому бу-

 дет удерживаться от всякого злого дела; а любя-

 щий человека, конечно же, не будет завидовать

 любимому, не посмеет его оклеветать, ударить,

 сказать обидное слово, присвоить его вещь.

 Ярко и сильно доносит нам мысль о любви апос-

 тол Павел: "Если я говорю языками человеческими

 и ангельскими. . . "(1 Кор. , 13: 1-8).

 Услышав от Господа о любви к ближнему, закон-

 ник задал вопрос: "А кто мой ближний?" Отвечая,

 Господь рассказал притчу о милосердном самаряни-

 не. Чтение притчи и размышление над ней. Запись

 на доске и запоминание слов: "Заповедь новую даю

 вам, да любите друг друга, как Я возлюбил вас,

 так и вы возлюбите друг друга. По тому узнают

 все, что вы Мои ученики, если будете иметь лю-

 бовь между собою. " (Иоанн, 13: 34-35).

 "... Бог есть любовь, и пребывающий в любви

 пребывает в Боге, и Бог в нем. " (1 Иоанн.,

 4:16).

 Об апостоле Иоанне Богослове, о том, как в

 глубокой старости он велел носить себя по ули-

 цам, чтобы проповедовать эти три слова: "Чада,

 дети! Любите друг друга!"

 Повторение о рае, как соединении с Богом и

 друг другом посредством любви (см. тему 32).

68 1 1/28 НЗ/13 Блаженны милостивые.\_ Милосердие, милостыня -

 проявление любви к ближнему.

 Стихотворение "Евангелие" о том, как нищий от-

 шельник, увидев должника, которого вели в темни-

 цу, выкупил его, отдав Евангелие, свое един-

 ственное имущество и единственную радость в уе-

 динении.

 Милосердная любовь - сила сильнее дьявола, она

 делает разных людей одним сердцем, побеждает

 внесенную дьяволом рознь. Боль и беда другого -

 твоя беда, его радость - твоя радость.

 Любовь - состояние, чувство. Милостыня - дело,

 которое совершается по побуждению этим чувством.

 Вспоминаем \_притчу о милосердном самарянине (см.

 тему 67), милостыня в этом случае, то, что сама-

 рянин перевязал раны, привез пострадавшего в

 гостиницу, дал денег содержателю. Но о том, что

 Бог велит помогать попавшим в беду, конечно,

 знали и священник, и левит, может быть, даже

 мечтали, что совершат когда-нибудь благородный,

 милосердный поступок. Но увидев беспомощного,

 залитого кровью человека, побоялись попасть в

 неприятную историю и прошли мимо. Поступить ми-

 лосердно смог лишь самарянин, потому что думал

 не о себе, а о том, хорошо ли он поступает, и

 какие для него это будет иметь последствия; а

 действовал движимый любовью, состраданием к нез-

 накомому несчастному человеку.

 Больше всего человек, творящий милостыню, по-

 могает самому себе. По разлучении души с телом,

 при прохождении воздушных мытарств нераскаянные

 грехи человека могут быть уравновешены милосты-

 ней (опора на данную ранее информацию, см. тему

 31).

 Житийный отрывок о скупом чиновнике Петре, ко-

 торый бросил хлебом в просящего. \*\_ Разболевшись,

 увидел спор ангелов и бесов о своей душе. Хлеб

 приподнял противоположную чашу весов, отягчен-

 ную грехами. Выздоровев, Петр посвятил всю свою

 жизнь творению милостыни, раздал все свое име-

 ние, даже продал в рабство самого себя, а деньги

 за него были отданы несчастным.

 Милостыня телесная и духовная. Виды телесной

 милостыни: накормить голодного, напоить жаждуще-

 го, одеть нагого, поддерживать вдов, сирот,

 престарелых, убогих, принять странника, посе-

 щать узников, больных, погребать умерших. Виды

 духовной милостыни: утешить, разделить скорбь,

 просто выслушать, обращение заблуждающихся, ис-

 правление грешников, научение неверующих (приз-

 вание к вере), добрый совет в трудностях, молит-

 ва за ближних, поминание усопших, милостыня за

 них. Пример из жития Иоанна Милостивого, научаю-

 щий, что милостыню нужно творить, не взирая на

 лица.

 Кто творит милостыню на показ, тот дает воз-

 можность дьяволу украсть свое доброе дело. (См.

 Мф. , 6: 1-4).

 Чтение рассказа "Святой портной".

**69 1 2/2 НЗ/3 Милостыня. Милосердие.(Продолжение). Повторение**

 **тем 67, 68. 6**

 **Предварительная информация,\_см. тему 85. Чте-**

 **ние Евангелия о Страшном Суде Христовом (Мф. ,**

 **25: 34-46). Что скажет Господь стоящим справа от**

 **Него праведникам, что скажет стоящим слева греш-**

 **никам.**

 **Слушаем пение духовного стиха\_"Жду гостя" \***

 **магнитофонная запись). Работа по его содержанию,**

 **вывод о том, что все доброе, что мы делаем свое-**

 **му ближнему, принимает от нас Христос. Рассказ**

 **"Две вдовы и незнакомец". О том, как к двум по-**

 **жилым женщинам приходил монах просить милостыню**

 **для бездомных погорельцев. Одна из женщин поде-**

 **лилась самым ценным из того, что было в ее доме,**

 **вторая дала лишь рваный платок. После этого гро-**

 **за сожгла их хижины. Они сами и оказались теми**

 **погорельцами, каждой из них монах вернул то,**

 **что, отдав, она смогла спасти из огня.**

 **"Не собирайте себе сокровищ на земле, где моль**

 **и ржа истребляют, и где воры подкапывают и кра-**

 **дут, но собирайте себе сокровища на небе, где ни**

 **моль, ни ржа не истребляют и где воры не подка-**

 **пывают и не крадут, ибо где сокровище ваше там**

 **будет и сердце ваше" (Мф. , 6: 19-21).**

 **Из "Училища благочестия" рассказ о вдове, ко-**

 **торая при приближении варваров к ее городу сбе-**

 **регла свое имущество тем, что раздала его нуж-**

 **дающимся.**

 **Слушание ряда высказываний Иоанна Златоустого**

 **о милостыне, воспроизведение учащимися основных**

 **мыслей после прослушивания.**

 **Примечание:**

 **Дополнительным материалом к этим темам являются примеры са-**

**моотверженного служения ближним из жития святителя Николы Чудот-**

**ворца, святителя Иоанна Милостивого, Филарета Милостивого. Эти**

**материалы, если позволяет время, можно рассматривать в данных те-**

**мах. Или же, если курс ОХМ будет продолжен на четвертом году обу-**

**чения рассмотрением исторического пути церкви Христовой и житий**

**ее святых (программа четвертого года обучения не приводится), то**

**указанные материалы могут войти в четвертый год обучения. Причем,**

**согласно принципу концентричности, преподать их следует с опорой**

**на темы милосердия и любви к ближнему, осмысливавшиеся в предыду-**

**щие годы обучения.**

 **Логически связана с темами 68, 69 тема любостяжания, сребро-**

**любия как порока, противоположного добродетели милосердия. О том,**

**что богатство отвращает от стремления к небесным благам, погру-**

**жает в многозаботливую жизнь, можно размышлять, обдумывая и об-**

**суждая многочисленные патеричные и житийные примеры, еван-**

**гельскую притчу о безумном богаче (Лук., 12: 15-21).**

70 1 1/29 НЗ/14 Господь Исус Христос научает нас любви к

 блаженим и милосердию не только своей пропо-

 ведью, но и своим примером. Воскрешая, исце-

 ляя, Он Бог Слово, дал нам не только звучащее

 слово, но и зримое слово любви к ближнему.

 Проповедь в Назарете:"Дух Господень на мне,

 ибо Он помазал Меня исцелять сокрушенных сер-

 дцем, проповедовать пленным освобождение, сле-

 пым прозрение, отпустить измученных на свобо-

 ду. . . "(Лук. , 4:18)

 В Исусе Христе любовь явлена во всей полно-

 те и совершенстве, так как в Его Человечестве

 являло Себя Божество. Поэтому к Исусу Христу

 шли целые толпы людей, измученных различными

 недугами, и получали исцеление. Тот, кому тем-

 но и холодно, тянется к солнечному лучу, а

 тот, кто беззащитен, одинок, болен душой и те-

 лом, как солнца, ищет Любви и находит Ее в

 Исусе Христе.

 Исцеления, совершенные Исусом Христом, есть

 чудеса Божии. Свои чудеса Спаситель совершал

 как только появлялась в этом необходимость,

 внезапно и без всякого приготовления, в раз-

 ных местах и в разное время, открыто и в при-

 сутствии многих свидетелей. Но никогда не тво-

 рил чудес, чтобы ими поражать воображение лю-

 дей или же давить Своей сверхъестественной си-

 лой на свободную волю человека.

 Исцеление прокаженного(Марк, 1:40-45) Какой

 страшной болезнью является проказа, она может

 быть изображением души, покрытой греховными

 язвами. Как жестоко страдал этот несчастный.

 Исцеление слуги сотника (Мф. , 8:5-13, Лук.

 , 6:2-10). Вера сотни ка, что сверх"естествен-

 ное для человека и недоступное ему возможно

 Исусу Христу, как Богу. Похвала сотнику-свиде-

 тельство о том, что к вере в Евангелие будут

 призваны люди разных национальностей.

 Исцеление расслабленного (Матф. , 9:2-7.

 Марк. , 2:1-13), вера друзей больного, кото-

 рые принесли его.

 Исцеление кровоточивой (Мф. , 9:20-22)

 Исцеление Исусом Христом имеет еще и симво-

 лический смысл, например, прозрение слепого-э-

 то вместе с тем раскрытие и духовных очей его,

 которые в Исусе Христе увидели Бога и Спасите-

 ля. Чудеса воскрешения сына наинской вдо-

 вы(Лук. , 7:11-17) и дочери Иаира. Эти чудеса

 - не только сострадание родительскому горю, но

 таким образом предсказывается и победа над си-

 лами смерти, которая совершится в Воскресении

 Христовом.

**71 1 2/30 НЗ/4 Чудеса Христовы. Продолжение.**

 **Чудеса Исуса Христа превосходят привычные**

 **для, людей законы Чудо-это сверх"естественное,**

 **чрезвычайное, поразительное событие, имеющее**

 **свою причину во всемогущей силе Божией. Оно не**

 **объяснимо естественным путем. Бог, установив**

 **естественный порядок в мироздании, тем самым**

 **не связал и не истощил Своей силы, не подчи-**

 **нился законам природы. Всевышний всегда может**

 **произвести те или иные действия другими спосо-**

 **бами (число этих способов бесконечно), в каж-**

 **дом чуде непосредственно заявляет о себе Сам**

 **Господь Бог. Ученый Г. Лейбниц пишет:"Естес-**

 **твенное и сверх"естественное нисколько не раз-**

 **личаются по отношению к Богу, их различие**

 **имеет значение только в нашем понимании вещей.**

 **"Ученый подчеркивает, что сверх"естественное**

 **не требует большей мощи, чем естественное, и**

 **для Бога в равной мере естественно и сверхъес-**

 **тественно. Власть Исуса Христа над силами и**

 **законами природы проявилась в чудесах претво-**

 **рения воды в вино (Иоанн. , ":1-11), укроще-**

 **нии бури (Матф. , 8:24-26), хождение по водам**

 **Геннисаретского озера (Матф. , 14:22-27) Неко-**

 **торые люди говорят:"Пусть Господь явит мне чу-**

 **до, и я стану верующим". Это лукавство. Уче-**

 **ный Б. Паскаль сказал: "Если бы Бог постоянно**

 **давал о себе знать, в таком случае вера не**

 **имела бы никакой заслуги, если бы Он никогда**

 **не дал знать о себе, то совсем невозможна бы-**

 **ла бы вера. Если бы чудеса являлись по жела-**

 **нию каждого, в какое угодно время, то это бы-**

 **ли бы уже не чудеса".**

**72 1 3/13 НЗ/6 Повторение\_\_ тем 67-71:" Учение Исуса Христа о**

 **любви и милосердии к ближним". Чудеса Христо-**

 **вы - свидетельство Божьей любви к человеческо-**

 **му роду.**

**73 2 3/14 НЗ/7 Блаженны миротворцы\_\_. (Мф., 5:9) Повторяем**

**74 2 3/15 НЗ/8 заповеди блаженства из Нагорной проповеди (см.**

 **тему 62) Какую из этих заповедей исполнил юно-**

 **ша, о котором мы сейчас прочтем в рассказе?**

 **Чтение патеричного рассказа о том, как моло-**

 **дой инок помирил двух отшельников.\* \_\_Настав-**

 **ник посылал юношу выгонять другого отшельника**

 **из их второй хижины, в которой тот временно**

 **жил. Юноша вместо этого справлялся о здоровье**

 **гостя, а учителю говорил, что гость просит**

 **повременить, и сам скоро уйдет . Когда же пер-**

 **вый скитятянин сам пошел выгонять второго,**

 **юноша побудил гостя выйти навстречу с привет-**

 **ствием, чем и помирил обоих. Беседа по расска-**

 **зу, дети делятся своими психологическими наб-**

 **людениями. "Блаженны миротворцы, ибо они бу-**

 **дут наречены сынами Божьими". (Мф. , 5:9).**

 **Миротворец-это человек, который бережет мир**

 **между людьми, старается угасить ссору. Как**

 **выглядят, в каком состоянии находятся ссоря-**

 **щиеся (гнев разливается внутри человека, охва-**

 **тывает его всего, в глазах злой блеск, стисну-**

 **ты зубы, на глазах слезы) иногда даже доходит**

 **до драки и кончается убийством. Бесы злобно**

 **торжествуют, смеются, видя, что люди так уни-**

 **зили себя, исказили в себе образ Божий. Бесы**

 **питаются злыми энергиями, в которые преврати-**

 **ли свои жизненые силы ссорящиеся люди. Причи-**

 **ны ссор - гордыня, зависть. Юноша стал между**

 **ссорящимися, примирил их. Но также может быть**

 **миротворцем один из двоих, который обезоружи-**

 **вает обидчика терпением, мягкостью, спокой-**

 **ствием, добрым словом, улыбкой. Размышление о**

 **пословице: "Если один с огнем, то другой дол-**

 **жен быть с водой". Как прилагается к огню**

 **огонь, то есть, как при обмене злобными напад-**

 **ками ненависть захватывает каждого из ссоря-**

 **щихся все больше и больше. Воду, в которой**

 **гаснет огонь ссоры, имеет кроткая душа. Пате-**

 **ричные и житийные рассказы о неуязвимости в**

 **обидах ради сохранения мира (поступок Кирилла**

 **Белозерского с возненавидевшим его монахом,**

 **кротость матери блаженного Августина по отно-**

 **шению к ее мужу, наставления аввы молодому**

 **иноку о том, что душа по отношению к обидам**

 **должна быть как наковальня, которая не проги-**

 **бается под ударами молота).**

 **Интегрирование. Литература.\_\_Джеймс Крюс.**

 **"Рассказ о мальчике".\*\_ Как в двух черногор-**

 **ских семьях, следовавших обычаю кровной мести,**

 **были убиты почти все мужчины. Месть не сози-**

 **дает, не утверждает справедливости, в ней лишь**

 **разрушение и смерть, нет подлинного мужества,**

 **это бесовское дело. Как прекрасна сцена, ког-**

 **да эти две семьи заключают мир, и как этот мир**

 **мог погибнуть из-за случайного выстрела. Как**

 **мальчик Блаже Брайович совершил подвиг мирот-**

 **ворчества, скрыв, что пуля попала в него. Его**

 **высокое мужество в молчаливом перенесении**

 **страдания ради любви к людям и желания мира.**

**75 1 3/16 НЗ/9 Блаженны кроткие.\_\_ (Мф. , 5:5)**

 **Гордыня проявляется, когда человек обижается.**

 **Победа в смирении. "А я говорю вам : любите**

 **врагов ваших, благословляйте проклинающих**

 **вас, благотворите ненавидящим вас и молитесь**

 **за обижающих вас и гонящих вас. . . (Мф. ,**

 **5:44) "Научитесь от Меня, ибо Я кроток и сми-**

 **рен сердцем, и найдете покой душам вашим (Мф.**

 **, 11:29). Патеричный рассказ о том, как нас-**

 **тавник объяснял молодому иноку, что есть ра-**

 **дость совершенная.\*\_\_Радости совершенной не**

 **было бы ни в том, если бы они могли исцелять**

 **и воскрешать, ни в том, если бы они знали все**

 **языки, науки и тайны природы, совести и души,**

 **ни в том, если бы они достигли самой высокой**

 **праведности, ни в том, если бы привели всех**

 **язычников ко спасению, потому что все это хо-**

 **тя прекрасно и угодно Богу, но может быть ис-**

 **порчено гордыней. Во всем этом душа может хо-**

 **теть первенства, центрального места своему**

 **"Я", никогда не насыщаться и потому болеть.**

 **Опора на информацию, данную ранее.**

 **Вспомним о падении денницы (см. тему 18) Что**

 **наставник называет радостью совершенной.**

 **"Если мы, когда доберемся до места, грязные,**

 **мокрые, окоченевшие от холода и голодные, и**

 **попросимся пустить нас, и привратник**

 **ответит:"Что вы, бродяги, шатаетесь по свету,**

 **соблазняете народ, убирайтесь отсюда!"- не**

 **отворит нам. И если мы тогда не обидимся и**

 **пробудем в снегу и воде до утра без ропота на**

 **привратника, тогда, только тогда, чадо мое,**

 **будет радость совершенная"**

 **Эта радость совершенна потому, что если они**

 **смогут не обидеться, то в их душах будут ти-**

 **шина, покой, мир, чистота, как у прохладного**

 **лесного родника, и этого у них никто не смо-**

 **жет отнять. Не обидеться, когда тебе сделали**

 **замечание, поучают в том, что хорошо знаешь,**

 **не оценили и не похвалили, оборвали в разго-**

 **воре и не выслушали, сказали обидные слова,**

 **оклеветали, превратно истолковали твои дей-**

 **ствия, ты хотел сделать по-своему, а велели**

 **иначе. Не обидеться во всех этих случаях бы-**

 **вает очень трудно, потому что наша гордыня**

 **получает рану, наше "я" сдвигают с трона, с**

 **места кумира(см. повторение).**

 **Что происходит с обидившимся человеком. Ра-**

 **неная гордость лютее раненого зверя. Человек**

 **днем и ночью помнит нанесеные ему раны, сер-**

 **дце воспламенено. Таким образом, обидившийся**

 **человек многократно увеличивает и продляет**

 **причиненную ему боль, то есть, наказывает не**

 **обидчика, а самого себя. При этом он подпиты-**

 **вает бесов, отдавая им свои внутренние силы,**

 **направленные на смакование обиды. Человек**

 **согласен умереть, лишь бы прекратить это тер-**

 **зание, но и в вечный мир душа унесет это сос-**

 **тояние, если здесь не будет уничтожен очаг**

 **этой обиды. Смирение и прощение - победа над**

 **гордыней и обидами, надежный способ защиты и**

 **охраны своей души. Примеры смирения, взятые**

 **из житий святых:как философ Александр Каман-**

 **ский работал угольщиком и терпел бесчестие,**

 **как игумен Феодосий Печерский уступил свое**

 **место в повозке молодому провожатому и шел**

 **пешком, как Сергий Радонежский возделывал в**

 **бедной одежде монастырскую землю, и гость не**

 **мог поверить, что это и есть великий подвиж-**

 **ник и настоятель монастыря. Такие ситуации не**

 **смущало внутреннего мира святых.**

**76 1 3/17 НЗ/10 "Прощайте и прощены будете\_\_" (Лук. , 6:37)**

 **Повторение\_тем 73-75. Интегрирование. Литера-**

 **тура. \_\_Стихотворение Л. Васениной"Обидели . .**

 **. умышленно. . . случайно. . . "\* \_\_Размышле-**

 **ние над главной мыслью стихотворения:**

 **"Обидеться легко, простить труднее,**

 **Так кажется порой на первый взгляд,**

 **Но нет, прощать легко и тяжелее**

 **Носить в душе обиды горький яд. "**

 **Простить-значит прекратить болеть душой и**

 **растрачивать ее. Почему прощение необходимо**

 **не только для покоя отдельной души, но и для**

 **сохраниния мира. Человек, который хотя не от-**

 **ветит обидчику злом на зло, но не наведет по-**

 **рядок в своей душе, может не сдержаться, по-**

 **вести себя грубо в автобусе или в очереди,**

 **обидеть незнакомого, тот на работе разрядит-**

 **ся на своих сослуживцев, оскорбленный им че-**

 **ловек, например, может поехать в другой го-**

 **род. От души к душе бродит некоторое количес-**

 **тво злобы, раздражительности. Но если бы пер-**

 **вый человек простил от всей души, то не пус-**

 **тил бы эту злобу в мир. (Вспоминаем\_тему 34 о**

 **том, что каждый поступок, пусть малозаметно**

 **для нас, отзывается на состоянии всего мира,**

 **на жизни человечества. ) Прощать мы обязаны,**

 **осознавая эту нашу ответственность за свою**

 **долю, которую мы вносим во все происходящее.**

 **Прощеное воскресение накануне Великого Поста**

 **- православный обычай, полный глубокого смыс-**

 **ла, так как постнические и молитвенные труды**

 **- наша жертва Богу, и приносить ее можно лишь**

 **тогда, когда попросишь прощения у тех, кого**

 **ты обидел и простишь всех тех, на кого имел в**

 **сердце досаду. (См. Мф. , 5:23-24, "Итак, ес-**

 **ли ты принесешь дар твой к жертвеннику ...).**

 **Каким образом в день Прощеного воскресения**

 **происходит в церкви примирение между людьми и**

 **прощение ими друг друга.**

 **Просить прощения не унизительно. В челове-**

 **ке, который, сделав что-то плохое, честно про-**

 **сит прощения, чувствуется мужество и внутрен-**

 **няя сила. Жалок и унижен тот, кто сотворив**

 **плохое дело, ждет, что о его проступке забу-**

 **дут, делает вид, что ничего не произошло. Обы-**

 **чай просить прощение в воскресение перед Вели-**

 **ким Постом создает такую ситуацию, когда из**

 **души " высовываются черви гордости", и их**

 **удобно "пронзить". Если же бывает трудно прос-**

 **тить какое-либо особо чувствительное оскорбле-**

 **ние, то этому могут помочь следующие мысли.**

 **Как много прощает нам Бог, ведь люди оскорби-**

 **ли Его всем плохим, что совершили за все вре-**

 **мена существования человеческого рода. Исус**

 **Христос, испытывая тяжесть грехов всего мира,**

 **истерзанный, вися на кресте, молился за своих**

 **мучителей:"Отче, прости их! Они не знают, что**

 **творят!" Для прощения также существенна мысль**

 **о том, что простить-это не значит насильно**

 **заставить себя плохое в твоем оскорбителе счи-**

 **тать за хорошее, мы вправе ненавидеть грехи,**

 **но необходимо помнить, что источник грехов -**

 **дьявол. Человек же - его жертва, мы не должны**

 **терять доброжелание к этому человеку или вос-**

 **становить к нему доброе расположение. Если же,**

 **понимая, что человек не является источником**

 **зла, мы продолжаем испытывать к нему нена-**

 **висть за то, что он поддался дьяволу и согла-**

 **сился на такое злое дело, то следует вспом-**

 **нить, что мы не знаем об этом человеке:ни как**

 **воспитывался, ни состояния в момент соверше-**

 **ния греха, ни возможного последующего раская-**

 **ния. Возвращаясь к началу беседы, следует так**

 **же вспомнить, что держа в сердце обиду, чело-**

 **век мучит сам себя. Наконец, все мы должны**

 **знать, что прощение обидчиков-это не дело на-**

 **шего желания, это наша обязанность пред Богом,**

 **Бог нам не предлагает, а велит прощать. Без**

 **прощения наших обидчиков Богу не нужны наши**

 **посты и молитвы. Более того, если мы простим,**

 **то и Бог нас простит. (См. Мф. , 6:14-15).**

 **Притча о царе и должнике(Мф. , 18:21-35) Чте-**

 **ние и толкование. Только действительное проще-**

 **ние дает нам право от своего лица обращать к**

 **Богу слова молитвы "Отче наш. . . " Патерич-**

 **ный рассказ о том, как с помощью молитвы "Отче**

 **наш. . . " святитель Иоанн Милостивый испра-**

 **вил вельможу, не хотевшего и слышать о прими-**

 **рении со своим врагом(Духовный жемчуг. Т. 1. ,**

 **Новозыбков, 1992. стр. 214). Ответ Господа**

 **апостолу Петру, спросившему не до семи ли раз**

 **следует прощать. (См. Мф. 618:21-22) "Семьде-**

 **сят раз семь", рассказ по Диккенсу.**

**77 1 3/18 НЗ/11 "Не судите и не будете судимы".**

 **(Мф. , 6:37) Чтение из Евангелия о женщине,**

 **которую книжники и фарисеи хотели побить**

 **камнями. Жестокость этих самодовольных лю-**

 **дей по отношению к их жертве. Несколько**

 **простых слов Спасителя:" Кто из вас без гре-**

 **ха , первый брось в нее камень", как вспыш-**

 **ка молнии озарили глухо закрытые закоулки**

 **фарисейских душ со скрытыми и позабытыми**

 **собственными грехами. Не нашлось ни одного,**

 **кто бы осмелился, подняв камень, тем самым**

 **представить себя безгрешным. К этому эпизо-**

 **ду особенно подходит притча Спасителя о**

 **бревне в собственном глазу и соломинке в**

 **глазе брата(см. Мф. , 7:3-5). Чтение и тол-**

 **кование притчи. Наши повседневные разговоры**

 **полны словами осуждения, которые, как камни,**

 **летят в наших ближних. "Бог весь суд отдал в**

 **руку Сына Своего"( ), осуждающий своего**

 **ближнего похищает Божье право суда. Патерич-**

 **ный рассказ об иноке, беспечно проводившем**

 **свою жизнь, но светло встретившем свою кон-**

 **чину, так как ему предстали ангелы и за то,**

 **что этот человек за всю свою жизнь никого не**

 **осудил, разодрали рукописание всех его гре-**

 **хов. Также патеричный рассказ об иноке,**

 **осуждавшем брата. Ему в видении явился ан-**

 **гел, предложивший решить вечную участь осуж-**

 **денного им человека. Инок осознал великую**

 **ответственность и понял, что суд не может**

 **быть делом человеческим, человеческая спра-**

 **ведливость не может быть абсолютной, так как**

 **человек не знает всего скрытого и сложнопе-**

 **реплетенного в судьбе грешника, из чего гре-**

 **хи являются лишь отдельными звеньями. Осу-**

 **див ближнего, человек выносит приговор само-**

 **му себе, если в его жизни обнаружатся такие**

 **же дела. "Какою мерою мерите, такою и вам**

 **будут мерить, "-предупреждает нас Господь.**

 **Апостол Павел пишет:" Кто ты, судящий чужо-**

 **го раба, пред Богом своим он стоит и**

 **падает". Рассказ о женщине, разносившей**

 **сплетни. Ей священник велел развеять по вет-**

 **ру зерна спелого терновника. Когда она это**

 **сделала, он велел ей их собрать. Интегриро-**

 **вание. Литература.\_\_ Розенгейм. Стихотворение**

 **"Не осуждай"(ст-ние)\*.**

**78 1 3/19 НЗ/12 О вере.**

 **Чтение ряда библейских и святоотеческих выс-**

 **казываний о вере. "По вере вашей будет вам",**

 **"Только веруй, ибо все возможно**

 **верующему"(МФ. , 5 ), "... если вы будете**

 **иметь веру с горчичное зерно..."(Мф. ,**

 **17:20). "Вера есть осуществление ожидаемого**

 **и уверенность в невидимом". (Евр. 11:1)**

 **Апостол Петр, в то время будучи еще учени-**

 **ком, обычным человеком, делает навстречу**

 **Исусу Христу несколько шагов по водам. (Мф.**

 **, 14:22-23). Это было возможно в том душев-**

 **ном настрое, когда у Петра не было каких-то**

 **своих испуганных попыток преодолеть опас-**

 **ность, был только Христос, и Ему Петр пол-**

 **ностью доверился. Это и есть вера. "Маловер-**

 **ный! Зачем ты усомнился!" Сомнение- ослабле-**

 **ние, ускользание веры. Когда уходит вера,**

 **человек как бы отрывается от руки Господа. И**

 **вот, оставшись преданным законам естества,**

 **Петр стал тонуть. Об ослаблениии своей веры**

 **мы можем догадаться по чувству беспокойства,**

 **тревоги, по болезненному напряжению заплани-**

 **ровать способы сохранения жизни. В повсед-**

 **невных заботах мы часто оставляем веру и**

 **поступаем по своему малодушию. Рассказ о бо-**

 **гатом и бедном крестьянине. Богатый предла-**

 **гает бедному дневной заработок, чтобы он**

 **из-за заботы о многодетной семье не остав-**

 **лял воскресных богослужений. Через некото-**

 **рое время бедный, продолжая ходить в цер-**

 **ковь, перестал брать деньги у односельчани-**

 **на. На вопрос об этом ответил:"Как- то Бог**

 **дает, стало хватать шестидневного**

 **заработка". Но Господь не запрещает повсед-**

 **невных наших трудов. О птицах небесных и**

**лилиях. (См. Мф. 6. :26-34) Да, птицы не сеют,**

 **не жнут, но они ловят мошек, строят гнезда,**

 **то есть, трудятся. Но не беспокоятся. Ни у**

 **лилий, ни у птиц нет человеческого напряже-**

 **ния увидеть будущее, человеческого стремле-**

 **ния обрести безопасность и надежность в**

 **своих усилиях, в вещах, собранных на буду-**

 **щее. Беспокоиться - значит не доверять Богу.**

 **Беспокойство - по сути неверие. Чтение от-**

 **рывка:"Ты трудиться трудись, а заботой злой**

 **себя не томи. . . " Иоанн Златоустый: "Поза-**

 **боться о Божьем , и Бог позаботится о**

 **твоем". "Ищите прежде Царствия Божия и прав-**

 **ды Его, и это все приложится вам. "(Мф. ,**

 **6:33)**

79 1 3/20 НЗ/13 Промысел Божий в судьбах человеческих.

 Многих беспокоит вопрос, почему в жизни так

 много страшного и несправедливого, почему

 так часто страдают добрые и торжествуют

 злые? Почему Бог допускает это? Как это сог-

 ласовать с тем, что Бог благ и всемогущ?

 Вспоминаем историю о молодом иноке(см. тему

 30) ту мысль, что роскошно погребенный злой

 вельможа уже награжден за свое единственное

 доброе дело, а в вечности ему уготована ад-

 ская мука, праведный же отшельник, растер-

 занный гиеной, очищен от своего единственно-

 го греха и теперь достоин райской награды.

 Высказывающие свое недовольство по поводу

 жизненных невзгод и несправедливости стано-

 вятся подобны человеку, который увидев, как

 художник, начавший писать картину, нанес на

 полотно несколько первых штрихов, критикует

 нарисованное, как бессмысленное и некраси-

 вое. Но когда картина будет завершена, то

 среди всех впоследствии наложенных линий и

 красок, первые штрихи окажутся правильными и

 уместными. Всякое событие является звеном в

 сложнопереплетенной цепи всего предыдущего и

 последующего, не охватив всего в целом, мы

 не можем судить о целесообразности звена.

 Часто смысл отдельного события становится

 нам понятен, когда мы узнаем, что ему пред-

 шествовало, или когда впоследствии из этого

 события проистекают неожиданные для нас ре-

 зультаты. Причем в некоторых случаях спра-

 ведливость происшедшего становится очевидна

 уже в земной жизни, в большинстве случаев

 смысл и объяснение всего, что нам непонятно,

 откроется нам в Вечности. Предварительная

 информация о страшном суде Христовом.\_\_(см.

 тему 85), которым восторжествуют попранные

 правда, честь, благородство, будут отерты

 все слезы, исцелены болезни, наказаны все

 преступления. Рассказ о бедном странноприим-

 ном, для которого благодарный ему инок вымо-

 лил большое богатство, чтобы камнетес мог

 творить еще больше милостыни. Став богатым,

 каменотес стал и очень жадным, недоступным

 для бедных и равнодушным к ним. Бог, зная

 лучше душу каменотеса, не давал ему богат-

 ства, чтобы сбереглась его добродетель. О

 смысле пословицы:"Что Бог не строит, все к

 лучшему" и о том, что в молитвах нельзя ука-

 зывать путей к улучшению мира и нашей жизни.

 Божьей воле следует доверять больше, чем

 своей. В жизни мы должны искать не исполне-

 ния своих случайных желаний, а осуществле-

 ния Божьей воли, Божьего замысла о нас.

 Вспоминаем из многих предыдущих бесед о том,

 в чем состоит этот Божий замысел о всем че-

 ловеческом роде. Вспоминаем\_об Иове многос-

 традальном. (см. тему 46) Страдание - не

 обязательно наказание за грехи. Многообра-

 зие причин, по которым происходят страдания.

 Ропот на Бога - грех, ведь все плохое в жизни

 происходит от человеческих злых дел. Чело-

 век, претендующий на вмешательство Бога в ту

 или иную ситуацию земной жизни, сам того не

 замечая, тем самым желает, чтобы Бог прожи-

 вал за людей их жизни, отобрав у них самос-

 тоятельность, неповторимость их душ и свобо-

 ду выбора. Если такой человек будет последо-

 вателен в своих рассуждениях, то он придет к

 тому, что поскольку все люди не идеальны, то

 Бог должен искусственно остановить проявле-

 ния зла в каждой душе, то есть, лишив воли,

 сделать всех роботами добра, что не входит в

 Божий замысел о мире.

**80 1 3/21 НЗ/14 "За все благодарите"**

**С опорой на темы 1 2 3 6 вспоминаем о том, что Бог сотворил для нас прекрасный, чудесно устроенный мир, и Своим вездеприсутствием поддерживает в этом мире общую согласованную жизнь. Вспоминаем\_также о том, что люди с зорким сердцем счастливы тем, что могут удивлятся, радоваться этим Божьим дарам и благодарить за них Бога. (См. темы 3, 4). И о том, что само бытие, ощущение себя и мира существующими - большая радость, которую хочется излить в благодарении Бога. (см. темы 7, 17)**

 **Интегрирование. Литература.\_\_ Г. Мариничева. Стихотворениение "Радость" \* \_Красота церковных благодарственных молитв.**

**Г. Мариничева.**

**Радость.**

**Радость - в улыбке весеннего неба,**

**В клейких листках тополей,**

**В зелени всходов озимого хлеба,**

**В пашнях бескрайних полей.**

**Радость - во взмахе рукою лопатой**

**Над пробужденной землей,**

**Радость - в дыханьи земли ароматном,**

**Льющемся свежей струей.**

**Радость - в предутреннем нежном рас¬свете ,**

**В пламени алом зари,**

**Радость - в дыхании трепетном ветра**

**И в бриллиантах росы.**

**Радость - и в солнечном ярком потоке.**

**Радость - и в ливня стремительном токе.**

**Радость - и в тучах с грозой огневой,**

**В радуге над обновленной землей.**

**Разве не радость горит, торжествуя,**

**В золоте ярком осенних берез?**

**Разве не радостью бодро ликует**

**Первый по осени крепкий мороз?**

**Разве не радость - серебряный иней?**

**Разве не радость - сверкающий снег?**

**Разве не радостен вечером зимним**

**Звезд в темном небе таинственный свет?**

**Радость повсюду разлита в природе**

**Щедро Творца благодатной рукой.**

**Если не слеп ты душой и свободен,**

**Радость найдешь ты повсюду с собой.**

 **Псалтырь. (Повторение,\_\_ см. тему42) Хвалебно-благодарственные псалмы, их богодухновенность и художественное совершенство. Люди часто бывают неблагодарны Богу. О исцелении десяти прокаженных (Лк, , 17:12-19)**

**И когда входил Он в одно селение, встретили Его десять человек прокаженных, которые остановились вдали и громким голосом говорили: Иисус Наставник! помилуй нас. Увидев *их,* Он сказал им: пойдите, покажитесь священникам. И когда они шли, очистились. Один же из них, видя, что исцелен, возвратился, громким голосом прославляя Бога, и пал ниц к ногам Его, благодаря Его; и это был Самарянин. Тогда Иисус сказал: не десять ли очистились? где же девять?**

**как они не возвратились воздать славу Богу, кроме сего иноплеменника?**

**И сказал ему: встань, иди; вера твоя спасла тебя.**

 **- чтение, размышление. Человеческая неблагодарность-одна из причин того, почему Бог медлит с исполнением просимого. Пока иной человек находится в трудностях, он искренно и усердно молится, оказавшись в благополучии, черствеет сердцем, забывает о Боге, не исполняет свои обеты, не произнесет и одной благодарственной молитвы. Бог и медлит с избавлением от беды, чтобы душа человеческая поддерживалась в том ее состоянии, которое содействует ее спасению. Иоанн Златоустый:"Случилось хорошее, благословляй Бога, и хорошее останется. Случилось плохое, благословляй Бога, и плохое прекратися". Этому правилу святитель следовал в жизни. Его любимыми были слова:"Слава Бог у за все". Их он повторял, когда бы отправлен в ссылку, оторван от своей паствы, старый и изможденный пешком шел в изгнание, с этими словами и отошел в вечность.**

 **Исцеление слепого (Ин. 9:1-41) Чтение.**

**И, проходя, увидел человека, слепого от рождения.**

**Ученики Его спросили у Него: Равви́! кто согрешил, он или родители его, что родился слепым?**

**Иисус отвечал: не согрешил ни он, ни родители его, но *это для того,* чтобы на нем явились дела Божии.**

**Мне должно делать дела Пославшего Меня, доколе есть день; приходит ночь, когда никто не может делать.**

**Доколе Я в мире, Я свет миру.**

**Сказав это, Он плюнул на землю, сделал брение из плюновения и помазал брением глаза слепому,**

**и сказал ему: пойди, умойся в купальне Силоам, что значит: посланный. Он пошел и умылся, и пришел зрячим.**

**Тут соседи и видевшие прежде, что он был слеп, говорили: не тот ли это, который сидел и просил милостыни?**

**Иные говорили: это он, а иные: похож на него. Он же говорил: это я.**

**Тогда спрашивали у него: как открылись у тебя глаза?**

**Он сказал в ответ: Человек, называемый Иисус, сделал брение, помазал глаза мои и сказал мне: пойди на купальню Силоам и умойся. Я пошел, умылся и прозрел.**

**Тогда сказали ему: где Он? Он отвечал: не знаю.**

**Повели сего бывшего слепца к фарисеям.**

**А была суббота, когда Иисус сделал брение и отверз ему очи.**

**Спросили его также и фарисеи, как он прозрел. Он сказал им: брение положил Он на мои глаза, и я умылся, и вижу.**

**Тогда некоторые из фарисеев говорили: не от Бога Этот Человек, потому что не хранит субботы. Другие говорили: как может человек грешный творить такие чудеса? И была между ними распря.**

**Опять говорят слепому: ты что скажешь о Нем, потому что Он отверз тебе очи? Он сказал: это пророк.**

**Тогда Иудеи не поверили, что он был слеп и прозрел, доколе не призвали родителей сего прозревшего**

**и спросили их: это ли сын ваш, о котором вы говорите, что родился слепым? как же он теперь видит?**

**Родители его сказали им в ответ: мы знаем, что это сын наш и что он родился слепым,**

**а как теперь видит, не знаем, или кто отверз ему очи, мы не знаем. Сам в совершенных летах; самого спроси́те; пусть сам о себе скажет.**

**Так отвечали родители его, потому что боялись Иудеев; ибо Иудеи сговорились уже, чтобы, кто признает Его за Христа, того отлучать от синагоги.**

**Посему-то родители его и сказали: он в совершенных летах; самого спроси́те.**

**Итак, вторично призвали человека, который был слеп, и сказали ему: воздай славу Богу; мы знаем, что Человек Тот грешник.**

**Он сказал им в ответ: грешник ли Он, не знаю; одно знаю, что я был слеп, а теперь вижу.**

**Снова спросили его: что сделал Он с тобою? как отверз твои очи?**

**Отвечал им: я уже сказал вам, и вы не слушали; что еще хотите слышать? или и вы хотите сделаться Его учениками?**

**Они же укорили его и сказали: ты ученик Его, а мы Моисеевы ученики.**

**Мы знаем, что с Моисеем говорил Бог; Сего же не знаем, откуда Он.**

**Человек *прозревший* сказал им в ответ: это и удивительно, что вы не знаете, откуда Он, а Он отверз мне очи.**

**Но мы знаем, что грешников Бог не слушает; но кто чтит Бога и творит волю Его, того слушает.**

**От века не слыхано, чтобы кто отверз очи слепорожденному.**

**Если бы Он не был от Бога, не мог бы творить ничего.**

**Сказали ему в ответ: во грехах ты весь родился, и ты ли нас учишь? И выгнали его вон.**

**Иисус, услышав, что выгнали его вон, и найдя его, сказал ему: ты веруешь ли в Сына Божия?**

**Он отвечал и сказал: а кто Он, Господи, чтобы мне веровать в Него?**

**Иисус сказал ему: и видел ты Его, и Он говорит с тобою.**

**Он же сказал: верую, Господи! И поклонился Ему.**

**И сказал Иисус: на суд пришел Я в мир сей, чтобы невидящие видели, а видящие стали слепы.**

**Услышав это, некоторые из фарисеев, бывших с Ним, сказали Ему: неужели и мы слепы?**

**Иисус сказал им: если бы вы были слепы, то не имели бы *на себе*греха; но как вы говорите, что видите, то грех остается на вас.**

**Последующая Беседа о том, что Исус Христос отверз ему очи, и никакими угрозами невозможно было изгнать из благодарного сердца бывшего несчастного памяти о том. У него так же отверзлись духовные очи, ведь он исповедал Исуса Христа Сыном Божьим и уверовал в Него. Наше благодарное отношение к Богу выражается и тем, что в самых трудных обстоятельствах мы должны сохранять верность Господу Исусу Христу и никогда ни по малодушию, ни ради выгоды, ни словом, ни делом не отрекаться от Него.**

**81 1 3/22 НЗ/15 Милосердие Исуса Христа к отверженным и униженным людям.**

**Призвание им грешников к покаянию и спасению. Опора на то, что узнали ранее о покаянии. (См. темы 26, 27) Вспоминаем притчи Спасителя о пропавшей овце, потерянной драхме и блудном сыне. Смысл притч. Бог добрый пастырь всех человеческих душ и знает, что душа, покинувшая Его, находится в великой опасности, и потому неустанно зовет ее коспасению, многими средствами старается вернуть ее к Себе. Пение духовного стиха "Агница" (Магнитофонная запись) Интегрирование.**

 **Литература.\_\_ Г.Х. Андерсен. "Пропащая"\*Беседа размышление по рассказу. Почему наши симпатии не на стороне приличного самодовольного судьи, а на стороне несчастной женщины, заклейменной им словом "пропащая". Вспоминаем разговоры о неосуждении (см. тему 77) Мы не знаем, какими неправдами, обидами и жестокостями к ее горькому униженному положению и смерти. О грешнице, омывшей ноги Спасителя в доме фарисея Симона. Читаем(Лука, .:36-50).**

 **Сходство евангельской грешницы и прачки из рассказа Андерсена, фарисея и судьи из рассказа. Судья и Симон-люди из разных эпох, разных национальностей, одеты в непохожую одежду, но одинаково их возвышение, заносчивость, пренебрежение и брезгливость к тем, кто ниже их по положению в обществе, осуждение тех, кто перенес в жизни так много, что такие, как судья и Симон, не смогли бы выдержать и малой части таких бед и страданий.**

 **Все это - черты фарисейского отношения к жизни. Господь не сразу вступился за женщину, уничижаемую Симоном, Он дал грешнице, в слезах, в горении стыдом, с сокрушенным сердцем совершить покаяние. Фарисею Симону также была дана возможность смягчить свое сердце, найти в нем живые человеческие чувства. Во многих других случаях Бог долготерпелив, Он долго ждет нашего покаяния и исправления, давая нам для этого время и возможность. Значение притчи о двух прощенных должниках, рассказанной Господом фарисею Симону.**

 **Притча о мытаре и фарисее(Лук. , 18:9-14) Фарисейское надмение, кичение исполнением закона. Молитва мытаря. Призвание Левия Матфея. Фарисеи и книжники, увидев Исуса Христа в доме мытаря; говорили ученикам Его: как это Он ест и пьет с мытарями и грешниками? Услышав сие, Исус говорит им: не здоровые имеют нужду во враче, но больные. Я пришел призвать не праведников, но грешиков к покаянию "(Лк. 6":15-17). Объяснение смысла слов Спасителя. Бог находит новые и новые, часто неведомые нам способы, чтобы извлечь из погибели и привести ко спасению многие и многие страдающие души. И когда Господь, будучи истинным Человеком, жил среди людей видимым образом, Он замечал даже самый маленький и даже самый слабый росток добра, скрытый под коркой ошибок и грехов, бережно освобождал этот росток, давал ему расцвести. Для этого-то безгрешный Господь не гнушался прийти в общество людей, презираемых знатными иудеями. Притча о двух сыновьях, объяснение ее смысла(Мф. , 21:28-31)**

82 1 1/30 НЗ/15 "Берегитесь закваски фарисейской"

 (Мр. , 8:15) Опора на предыдущий урок. (тема 81) Кто такие книжники и фарисеи. Дело их состояло в том, чтобы переписывать, читать, излагать, беречь от искажений книги закона. (Ветхий Завет, а также книги, которые они сами к нему добавили) Весь Ветхий Завет пронизан пророчествовами о Сыне Божьем. И, казалось бы, что книжники, законники должны бы не допускать увлечения народа лжепророками, а когда придет настоящий Мессия, первыми уверовать в Него и призывать к вере народ. Но фарисеи заученными знаниями возвышались, подчеркивали, что он и - элита, избранные, занимающиеся высокими предметами, а остальные для них ничтожная чернь. Сердца их оставались жестки и черствы. Поэтому несмотря на то, что они столько изучили о том, как придет в мир Спаситель, они Его не узнавали, искали только "как бы погубить Его "(Мр. , 3:6) Служение закону не изменяло внутренней жизни фарисеев, она сводилась к мелочному, внешнему следова

нию мертвой букве. Например, заповедь о седьмом дне Бог дал, чтобы хотя бы один день

 в неделю человек трудился не для своего тела, а для своей души. Фарисеи же проводят несчетные часы, разрабатывая теории о том, можно лив субботу поднять лампу и переставить ее на другое место, согрешит ли портной, если выйдет с иглой в одежде, женщина - с брошью, человек с зубным протезом, о том, что написать в субботу две буквы на одной странице грешно, а на разных страницах - нет, чернилами-грешно, а в пыли или фруктовым соком - не грешно. Соблюдали фарисеи эти свои правила напоказ, чтобы добиться похвал и удивления (потом специально белили лица, чтобы окружающие думали, что фарисей побледнел от истощения, в час молитвы старались оказаться в людном месте, чтобы молиться при всех. ) Таким образом, книжники и фарисеи сделали для себя закон источником материального обеспечения, почитания и поклонения, воздаваемого им простыми людьми. Поэтому они и увидели для себя опасность в том, что Исус Христос " пришел не нарушить закон, но исполнить", в том, что Он направлял волю и сердце своих слушателей к внутреннему смыслу и духу, содержащемуся в заповедях. При этом открывалась ничтожность фарисейского образа жизни. Исцеления, совершенные в субботу, вызвавшие злобу фарисеев: исцеление человека, страдавшего водяной болезнью (Лук., 14:2-6), сухорукого (Лук. , 6:6-11), вифездского больного(Иоанн, 5:5-9), скорченной женщины(Лук. , 13:10-17) Ответы Господа Исуса Христа на фарисейские обвине

ния по поводу каждого из этих случаев. Попытки фарисеев уловить Его в словах. Позволительно ли давать подать кесарю (Мф. , 22:15-22) Наставление Исуса Христа о фарисеях накануне Его страстей и распятия, семикратное "горе вам"(Мф. 23:1-36) Предварительная информация. Подготавливать к пониманию того, из-за чего фарисеи и законники добивались казни Исуса Христа, какие обвинения они выд винут против Господа на суде, ради чего, вдействительности, Спаситель шел на Крест. Фарисейство-не только черта исторической эпохи, в которую жил на земле Сын Божий. Опасность фарисейского образа жизни в наши дни.

83 1 3/23 НЗ/16 Исус Христос хлеб жизни.\_\_ Живая вода

 Его Слова. Повторение. Вспоминаем о том, что

 человеческая душа может быть открыта навстре-

 чу необъятному, ее назначение быть домом

 Божьим(см. тему 4), о сходстве человека и

 храма(см. тему 41, 45), о том, что души пер-

 вых безгрешных людей были полны Божьим при-

 сутствием, и, таким образом, их человеческое

 естество было соединено с Божеством. Вспоми-

 наем о том, что для восстановления такого

 единства, такого совершенного Человека, Бог

 облекся плотию. В человеческом океане появи-

 лась капля, полная Вечной Жизнью, всякая дру-

 гая частица океана должна принять эту каплю в

 себя, если хочет иметь в себе Жизнь Веч-

 ную(см. тему 52, 62) Как входит Христос в че-

 ловеческое сердце?-Своими делами, светлым,

 чистым и святым духовным обликом, своими сло-

 вами. Так как душа человека в самой своей

 сокровенной глубине имеет стремление к раю,

 память о нем как о своей первой духовной ро-

 дине, и при этом она устроена как сосуд для

 наполнения Божьим присутствием, то вхождение

 Христа в человеческое сердце может быть упо-

 доблено тому, как изголодавшийся человек на-

 сыщается чистым, пшеничным хлебом, или тому,

 как изнуренный жаждой пьет свежую ключевую

 воду. Поэтому Себя и Свое Слово Господь упо-

 добил воде, текущей в жизнь вечную , и небес-

 ному Хлебу Жизни.

 Исус Христос в гостях у Марфы и Марии.

 (Лук. , 10:38-42). Хлопоты Марфы необходимы

 для поддержания земной жизни, но насыщение

 своей души Словом Божьим, избранное Марией,

 является лучшей долей, так как собранное та-

 ким образом внутреннее духовное сокровище "не

 отымется у нее", это наполнение ее душа

 возьмет в вечный духовный мир. Неразумное

 предпочтение, которое мы оказываем заботам о

 кратковременном, телесном по сравнению с за-

 ботой о вечном спасении души. Насколько мы

 тратим больше времени и сил на первое, мало-

 важное в сравнении со вторым.

 Беседа Исуса Христа с самарянкой (Иоанна,

 4:1-42).

 Значение рассуждений Господа о живой воде

 Его Слова.

 Чудо насыщения хлебами пяти тысяч человек

 (Марк, 6:33-44). Вспоминаем о чуде как о

 проявлении иных законов вместо привычных нам,

 естественных. Здесь Господь являет Свою неза-

 висимость от установленного Им физического

 закона сохранения количества вещества. Он,

 как Сущий, творит из ничего. Он не своими ру-

 ками раздает хлеб, а велит это сделать учени-

 кам, ведь спустя немногое время им придется

 раздавать разным народам Слово Божие, благо-

 вествовать Евангелие, то есть, насыщать души

 людей Хлебом духовным. И так же как они, до-

 верившись Христу взялись за дело и справи-

 лись с , казалось бы, непосильной задачей

 (телесного хлеба хватило на пять тысяч чело-

 век), так же Бог поможет им справиться с дру-

 гой задачей - насытить хлебом духовным алчу-

 щих всего мира. Чудо умножения евангельского

 хлеба продолжается и сейчас, его хватает ве-

 рующим всего мира на протяжении двадцати ве-

 ков новозаветной истории. О людях, закрываю-

 щих пред Богом дверь своего сердца. "Лисы

 имеют норы, а птицы-гнезда, а Сын Человечес-

 кий не имеет, где главы приклонить". "Се стою

 и стучу: если кто услышит голос Мой и отво-

 рит дверь, войду к нему, и буду вечерять с

 ним и он со Мною" (Откр. , 30:20) Интегриро-

 вание.Литература.\_\_ К. Р. "Стучася у двери

 твоей я стою". \*\_\_. Слушаем пение стиха в маг-

 нитофонной записи.

84 1 3/24 НЗ/17 Вход Господень в Иерусалим.\_\_ (Ин., 12:12-19, Мф. , 21:1-30, Лук. , 19:29-40).

12 На другой день множество народа, пришедшего на праздник, услышав, что Иисус идет в Иерусалим,

13 взяли пальмовые ветви, вышли навстречу Ему и восклицали: осанна! благословен грядущий во имя Господне, Царь Израилев! Мф 21:8; Мк 11:8; Лк 19:36

14 Иисус же, найдя молодого осла, сел на него, как написано:

15 Не бойся, дщерь Сионова! се, Царь твой грядет, сидя на молодом осле. Зах 9:9; Ис 62:11; Мф 21:5

16 Ученики Его сперва не поняли этого; но когда прославился Иисус, тогда вспомнили, что так было о Нем написано, и это сделали Ему.

17 Народ, бывший с Ним прежде, свидетельствовал, что Он вызвал из гроба Лазаря и воскресил его из мертвых.

18 Потому и встретил Его народ, ибо слышал, что Он сотворил это чудо.

19 Фарисеи же говорили между собою: видите ли, что не успеваете ничего? весь мир идет за Ним.

 Двунадесятый праздник и его икона. Интегрирование. Литература.\_\_ И. С. Шмелев"Лето Господне",\*чтение отрывка, пересказ ярких выразительных моментов о православных традициях празднования этого события. В праздничном ликовании и торжестве Исус Христос входит в Иерусалим на муки и Распятие. И в церковном календаре за светлостью, приподнятостью Вербного Воскресения следует скорбь Страстной Седмицы. Плач Спасителя о Иерусалиме. Господь так жалеет город за то, что эти люди сейчас так восторженно приветствующие Его, через несколько дней будут яростно кричать:"Распни!Распни Его!"А через пятьдесят лет римский полководиц Тит возьмет Иерусалим в осаду, и этим людям не у кого будет искать защиты, потому что Спасителя Своего они распяли. Об очищении храма (Мр. , 11:15-17).

15 Пришли в Иерусалим. Иисус, войдя в храм, начал выгонять продающих и покупающих в храме; и столы меновщиков и скамьи продающих голубей опрокинул; Мф 21:12; Лк 19:45; Ин 2:14

16 и не позволял, чтобы кто пронес через храм какую-либо вещь.

17 И учил их, говоря: не написано ли: дом Мой домом молитвы наречется для всех народов? а вы сделали его вертепом разбойников. Ис 56:7; Иер 7:11

 Историческая справка о величественности, красоте и богатстве Иерусалимского храма. Однажды Исус Христос сказал фарисеям:"Разрушьте храм сей, и я в три дня воздвигну его. На это сказали иудеи:сей храм строился сорок шесть лет, и Ты в три дня воздвигнешь его? А Он говорил о храме тела Своего. Когда же воскрес Он из мертвых, то ученики Его вспомнили, что Он говорил это. "(Иоанна, 2:19-22).

 Предварительная информация\_\_о Распятиии и Воскресени Христовом.

 Исус Христос-Его Человеческое Естество, совершенный храм для Божества, человек и задуман таким совершенным храмом (опора на темы 4,32,45\_\_).

 Историческая зарисовка.\_О нечистоте содержания храма в те времена, о бесчини в нем. Так же как прогневляли Господа скот, торговля, споры и брань во дворе Иерусалимского храма, прогневляет Его зловоние и гниль греха, сумятица страстей в храмах наших душ, причем внешняя роскошь, украшенность не делает храм нашего человеческого естества угодным Богу. За такое небрежение о внутреннем состоянии храма своей души Исус Христос обличает фарисеев, "Уподобляясь гробам, которые снаружи кажутся красивыми, а внутри полны костей мертвых и всякой нечистоты" (Мф. , 23:27). Семикратное "горе вам", сказанное фарисеям и книжникам Господом Исусом Христом накануне Его страданий.

85 1 3/25 НЗ/18 Господь Исус Христос накануне Своего Распятия пророчествует о последних днях и Страшном Суде.

Вспоминаем\_известное о рае и аде, о посмертной участи праведных и грешных, о том, как разлучившись с телом, душа проходит воздушные мытарства. Но все это касается участи отдельного человека. Но есть общий, большой человек. Это все человечество. Его судьба занимает несколько тысячелетий, в ней переплелись мысли, чувства, поступки миллиардов людей (вспоминаем темы 32, . . ). Различные жизненные примеры, которые помогают представить, каким образом каждый человек является частью общей жизни человечества, как на него влияют все другие люди, существющие между ними взаимосвязи.

 От нас скрыта подлинная сложная картина человеческих взаимоотношений. Победа справедливости возможна, когда вся эта сложность явится во всех подробностях, как это было на самом деле. То есть, должна быть открыта, оценена и осмыслена вся сложнопереплетенная жизнь большого общего человека – человечества.

 В этом материальном мире все имеет свое начало и свой конец (горы, звезды, растения, животные). Человечество тоже имеет свое начало, свою долгую судьбу, свое назначении конец, когда цель его жизни будет достигнута. Назначение человечества - восполнить количество сил добра во вселенной, занять места ангелов, отпавших от Бога и ставших бесами. Когда это произойдет, закончится материальная, земная история человечества. Земля уже не будет иметь привычный нам материальный вид, и жить по этим за? конам. Все изменится, все новое небо Бог сотворит. Этот день люди постоянно ждут и называют по-разному: конец мира, светопреставление, День Второго пришествия Христова, Судный День. Действительно, если жизнь отдельного человека рассматривается при нем, то на Страшный Суд предстанут все люди, жившие на земле во все времена.

 Нельзя верить лжепророкам, указывающим точную дату Страшного Суда. Что говорит нам Господь о Страшном Суде в Своем Евангелии (см. Мф. , 24:23-29-39). Внезапность судного дня. Притча о десяти девах (Мф. , 24:45-51). Притча о господине и рабе, оставленном управлять домом (Мф. , 24:45-51). Мы постоянно должны проводить жизнь во внимании и готовности дать ответ пред Богом. Итак, по учению православной церкви, посмертное бытие человека подразделяется на два периода. Первый период-отразлучения души с телом до Страшного Суда Христова (душа разлучается с телом, находится в темном или светлом месте по своим заслугам, участь человека еще не решена окончательно, ибо за него могут молится живущие). Второй период-после Страшного Суда (душа каждого вновь соединится с его телом. Святые отцы учат, что это будет то же самое тело, какое было у человека в земной жизни, но из тел праведников, очищенных от греха, будут удалеены тление, разрушение, смерть. Иоанн Злотоустый сравнивает тело праведника с золотым сосудом. Что бы удалить примесь олова, этот сосуд расплавили и вновь отлили из того же материала. Поэтому Бог сказал человеку: «прах ты, и в прах возвратишься» (Бытие, 3:19). Ученый Блез Пскаль, говоря о своей вере в Воскресение тела, рассуждает, что Богу, сотворившему из ничего весь организм человека, гораздо проще восстановить его, каким бы образом не было бы уничтожено тело человека.

 Тела праведников после Страшного Суда будут подобны телам первых людей и телу Исуса Христа после Воскрксения. О теле душевном и духовном. (1 Кор. , 15:42-55). Поучения Иоанна

 Златоустого и Ефрема Сирина о Страшном Суде.

42 Так и при воскресении мертвых: сеется в тлении, восстает в нетлении;

43 сеется в уничижении, восстает в славе; сеется в немощи, восстает в силе;

44 сеется тело душевное, восстает тело духовное. Есть тело душевное, есть тело и духовное.

45 Так и написано: первый человек Адам стал душею живущею; а последний Адам есть дух животворящий.

46 Но не духовное прежде, а душевное, потом духовное.

47 Первый человек - из земли, перстный; второй человек - Господь с неба.

48 Каков перстный, таковы и перстные; и каков небесный, таковы и небесные.

49 И как мы носили образ перстного, будем носить и образ небесного.

50 Но то скажу вам, братия, что плоть и кровь не могут наследовать Царствия Божия, и тление не наследует нетления.

51 Говорю вам тайну: не все мы умрем, но все изменимся

52 вдруг, во мгновение ока, при последней трубе; ибо вострубит, и мертвые воскреснут нетленными, а мы изменимся.

53 Ибо тленному сему надлежит облечься в нетление, и смертному сему облечься в бессмертие.

54 Когда же тленное сие облечется в нетление и смертное сие облечется в бессмертие, тогда сбудется слово написанное: поглощена смерть победою.

55 Смерть! где твое жало? ад! где твоя победа?

86 1 1/31 НЗ/16 Искупительная жертва Господа нашего Исуса

 Христа для спасения человеческого рода от вечных мук. Предположим, допустим, ситуацию, когда вместо осужденного на справедливую казнь преступника, вызывается умереть кто-то любящий этого человека. То есть, пожертвовав своей жизнью, такой человек спасет осужденного, так как умирает вместо него.

 Реально такой поступок среди людей почти невозможен. Но что невозможно человеку, возможно Богу. Страшно и неизмеримо общее количество зла, совершенного человечеством за все время его земной жизни. По законам Божьей справедливости, установленного Им в мире равновесия, все плохое должно возвратиться в вечности к людям, стать их адом, гееной огненной. Таким образом, по делам своим все люди осуждены. Но "так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Единородного, дабы всякий, верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную. " (Иоанна, 3:16). Второе лицо Божества Пресвятой Троицы, Бог Сын, воплотился, стал в земной человеческой жизни единственным безгрешным человеком. Взял на себя грехи всех людей, живших на земле, живущих и будущих, принял наказание, страдания, муки и был распят за эти общие грехи всего мира, всего человечества.

 Те, кто недоумевают, почему Всемогущий Бог Отец не сделал так, чтобы Бога Сына Исуса Христа не распяли или почему Сам Исус Христос, повелевавший стихиями, жизнью и смертью, не защитил Себя от страданий, не остановил Своих мучителей, те люди должны понять, что, конечно, Бог Сын силен был спасти Себя, но Он пришел на землю не Себя спасать, а спасти от вечной муки всех, кто уверует в Него.

 Пророк Исайя о цели пришествия Мессии:"Но Он взял на Себя немощи наши, наказание мира нашего было на Нем и ранами Его мы исцелились. . . Он истязуем был, но страдал добровольно. . . " (Исайя, гл. 53)

 Другие пророки об искупительных Страданиях, Смерти и Воскресении Спасителя". Исус Христос Сам предсказывает Свои Страдания, Распятие, тридневное Воскресение. (См. Ин, 14-16, 12: '34, Лук. 69:22-27, Мф. , 16-21)Значение Его слов:"Разрушьте храм сей, и Я в три дня воздвигну его(Ин. 62:19). Вспоминаем темы 4, 41, 42. Исус Христос- совершенный живой храм, соединенный с пребывающим в Нем Божеством. Цель земной жизни человека- из своего тела и души воздвигать храм для Бога по данному в Исусе Христе образцу.

89 1 3/27 НЗ/20 Тайна вечеря.

 Исус Христос велит ученикам приготовить в указанной Им горнице праздничную трапезу. Они празднуют Ветхозаветную Пасху. (опора на ранее данную информацию бо исходе их Египта (см. тему 39) Сравнение освобождения из египетского плена с освобождением всего человечества от власти дьявола и ада через грядущие вскоре смерть и Воскресение Христовы, личного освобождения человека из греховного плена, совершаемого через веру в Исуса Христа. Вытекающий из этого прообразовательный смысл ветхозаветной Пасхи. Перечисленные события, будучи внешне различными, но имея одну и ту же неизменную суть, приводят в вечность и соединяют в ней разные времена.

 Исус Христос омывает ноги Своим ученикам (Иоанн, 13:1-15).

1. Перед праздником Пасхи Иисус, зная, что пришел час Его перейти от мира сего к Отцу, явил делом, что, возлюбив Своих сущих в мире, до конца возлюбил их.

2. И во время вечери, когда диавол уже вложил в сердце Иуде Симонову Искариоту предать Его,

3. Иисус, зная, что Отец все отдал в руки Его, и что Он от Бога исшел и к Богу отходит,

4. встал с вечери, снял с Себя верхнюю одежду и, взяв полотенце, препоясался.

5. Потом влил воды в умывальницу и начал умывать ноги ученикам и отирать полотенцем, которым был препоясан.

6. Подходит к Симону Петру, и тот говорит Ему: Господи! Тебе ли умывать мои ноги?

7. Иисус сказал ему в ответ: что Я делаю, теперь ты не знаешь, а уразумеешь после.

8. Петр говорит Ему: не умоешь ног моих вовек. Иисус отвечал ему: если не умою тебя, не имеешь части со Мною.

9. Симон Петр говорит Ему: Господи! не только ноги мои, но и руки и голову.

10. Иисус говорит ему: омытому нужно только ноги умыть, потому что чист весь; и вы чисты, но не все.

11. Ибо знал Он предателя Своего, потому и сказал: не все вы чисты.

12. Когда же умыл им ноги и надел одежду Свою, то, возлегши опять, сказал им: знаете ли, что Я сделал вам?

13. Вы называете Меня Учителем и Господом, и правильно говорите, ибо Я точно то.

14. Итак, если Я, Господь и Учитель, умыл ноги вам, то и вы должны умывать ноги друг другу.

15. Ибо Я дал вам пример, чтобы и вы делали то же, что Я сделал вам.

Таким образом Господь научает апостолов не искать первенства и почета, служить друг другу. Этот урок Он дает им делом.\_Действия Господа имеют также и символический смысл. Омовение ног изображает покаяние, которым обновляется совершенное ранее полное омытие-крещение. Его ответ Петру (опора на данную ранее информацию о покаянии (см. тему 26)).

 Исус Христос предсказывает предательство одного из учеников, но не предотвращает это преступление, так как должно совершиться все, что необходимо для спасения человечества (Матф. 26:20-25), Марк, 13:18-21).

20. Когда же настал вечер, Он возлег с двенадцатью учениками;

21. и когда они ели, сказал: истинно говорю вам, что один из вас предаст Меня.

22. Они весьма опечалились, и начали говорить Ему, каждый из них: не я ли, Господи?

23. Он же сказал в ответ: опустивший со Мною руку в блюдо, этот предаст Меня;

24. впрочем Сын Человеческий идет, как писано о Нем, но горе тому человеку, которым Сын Человеческий предается: лучше было бы этому человеку не родиться.

Господь под видом хлеба и вина подает учени кам Свое Тело и Свою Кровь, таким образом совершает таинство Евхаристии (Мф. , 26:26-29).

26. И когда они ели, Иисус взял хлеб и, благословив, преломил и, раздавая ученикам, сказал: приимите, ядите: сие есть Тело Мое.

27. И, взяв чашу и благодарив, подал им и сказал: пейте из нее все,

28. ибо сие есть Кровь Моя Нового Завета, за многих изливаемая во оставление грехов.

29. Сказываю же вам, что отныне не буду пить от плода сего виноградного до того дня, когда буду пить с вами новое вино в Царстве Отца Моего.

 Причастие-великое и святое для православного христианина таинство, ибо человек верит, что вкушает Истинное Тело и Истинную Кровь Христову. Таким образом происходит обожение человека, востановление утраченного в согрешении первых людей их единства с Божеством. Недаром причастию предшествует покаяние, ведь Бога можно принять только в чистый сосуд души. Святые Отцы о Великом значении таинства причастия, их предостережение тем, кто принимает святыню недостойно. Литургия-главня часть православного Богослужения, торжественно перенесение приготовленных даров на престол под пение молитвы "Иже Херувими". Смысл литургии - наша благодарность Богу за дарованную жизнь, за наш мир, за спасительную жертву Исуса Христа. Вникать в смысл литургии, в каждый возглас, в каждое действие, каждое песнопение - это лучшая школа, которая длится всю жизнь.

 Господь предсказывает Петру его отречение (Мф. , 26:33-35). Интегрирование. Литература. Г. Степанченко. "Тайная вечеря".

90 1 3/28 НЗ/21 Молитва Господня в Гефсиманском саду.

 Впечатления людей, посетивших Святую землю, о весенних ночах в Иерусалиме, подобных той, в которую Господь, покинув горницу Пасхальной вечери, шел в Гефсиманский сад. Полная луна, спящий город, гулкая мощеная дорога, оливковая роща. Господь в предчувствии близких мук, ведь как Бог, Он знает будущее. "Душа моя скорбит смертельно!" Напряженная внутренняя борьба, которая не понятна ученикам. Спаситель желает их человеческого участия. Молитва Исуса Христа, обращение Бога Сына к Богу Отцу (Мрк. , 14:35-36)

35. И, отойдя немного, пал на землю и молился, чтобы, если возможно, миновал Его час сей;

36. и говорил: Авва Отче! всё возможно Тебе; пронеси чашу сию мимо Меня; но не чего Я хочу, а чего Ты.

Смысл слов:"пронеси чашу сию мимо Меня, но не чего Я хочу, но чего Ты. " Исус Христос, подойдя к ученикам, находит их спящими. (Мф. 26:40-41).

40. И приходит к ученикам и находит их спящими, и говорит Петру: та́к ли не могли вы один час бодрствовать со Мною?

41. бодрствуйте и молитесь, чтобы не впасть в искушение: дух бодр, плоть же немощна.

Господь страдает один на один с надвигающимся, ибо чашу страдания за грехи мира Он должен испить один. Исус Христос продолжал молиться, вновь подходил к спящим ученикам, так повторялось до трех раз. При молитве был Его пот, "как капли крови, падающие на землю" (Лук. , 22:44)

44. И, находясь в борении, прилежнее молился, и был пот Его, как капли крови, падающие на землю.

Нам не дано проникнуть в глубину смертного борения, свидетелем которого был оливковый сад, ведь на Исуса Христа давил грех всего мира, все бесы, все зло напрягло против Него свои силы, чтобы заставить Его сойти с пути крестной жертвы. Нам этого не охватить и не вместить нашим умом, как не вместить размеры вселенной.

 Интегрирование. Литература.Живопись.

 В. Гриханов. "В молитве святой и горячей..." (ст-ние)\*

 В. Гриханов. "Отец!Отец!К тебе душа и руки... " \*

 В. Гриханов. Отрывок из поэмы"Сын Человеческий". \* Джотто. Фреска "Поцелуй Иуды. "

 "... Пришел час, вот предается Сын Человеческий в руки грешников". Воины в саду, поцелуй Иуды, вопрос Исуса к воинам, их ответ: -Кого ищете?-Исуса Назорея. -Это Я. Робость воинов, очевидно, на мгновение узревших в Исусе Бога, Петр отсек ухо одному их нападавших, Христос останавливает Петра, исцеляет раненого, взятие Господа под стражу. (чтение обо всем этом евангельского текста (выборка по четырем Евангелиям)).

91 1 1/32 НЗ/17 Страдания нашего Господа Исуса Христа.

92 1 2/32 НЗ/6 Допрос у Анны (Ханана). Христос не назвал

93 1 3/29 НЗ/22 Своих учеников, служитель первосвященника ударил Господа по щеке. " Если я сказал, что худо, покажи, что худо, а если хорошо, что Ты бьешь Меня?

Лук. , 22:54, *Взяв Его, повели и привели в дом первосвященника. Петр же следовал издали.*

Ин. , 18:13, *и отвели Его сперва к Анне, ибо он был тесть Каиафе, который был на тот год первосвященником.*

*19. Первосвященник же спросил Иисуса об учениках Его и об учении Его.*

*20. Иисус отвечал ему: Я говорил явно миру; Я всегда учил в синагоге и в храме, где всегда Иудеи сходятся, и тайно не говорил ничего.*

*21. Что спрашиваешь Меня? спроси слышавших, что Я говорил им; вот, они знают, что Я говорил.*

*22. Когда Он сказал это, один из служителей, стоявший близко, ударил Иисуса по щеке, сказав: так отвечаешь Ты первосвященнику?*

*23. Иисус отвечал ему: если Я сказал худо, покажи, что худо; а если хорошо, что ты бьешь Меня?*

*24. Анна послал Его связанного к первосвященнику Каиафе.*

Спасителя ведут к Каиафе, где против Него собрался синедрион. Петр издали следовал за ними. Синедрион ищет лжесвидетельства, многие лжесвидетельствуют, например, о намерении разрушить храм (см. Мф., 26:59-60, Мр. , 14:57-59)

*59.Первосвященники и старейшины и весь синедрион\* искали лжесвидетельства против Иисуса, чтобы предать Его смерти,*

*60.и не находили; и, хотя много лжесвидетелей приходило, не нашли. Но наконец пришли два лжесвидетеля*

*61.и сказали: Он говорил: могу разрушить храм Божий и в три дня создать его.*

"Бог поругаем не бывает"Ложь бессильна загрязнить чистоту Спасителя. Как трудно вынести клевету, "для этого надо иметь благородную, мужественную и весьма высокую душу". В ответ на лживые обвинения Исус молчал. Вопрос первосвященника:"Ты ли Христос, Сын Божий?"(см. Мф. 26:62-63).

*62. И, встав, первосвященник сказал Ему: что же ничего не отвечаешь? что́ они против Тебя свидетельствуют?*

*63. Иисус молчал. И первосвященник сказал Ему: заклинаю Тебя Богом живым, скажи нам, Ты ли Христос, Сын Божий?*

Ответ Исуса Христа-выбор, решающий Его личную человеческую судьбу и судьбу всего человечества. Бог-страдалец, одинокий Человек, на которого устремлено со всех сторон множество ненавидящих взглядов, выбрал "да". Притворный ужас первосвященника, синедрион выносит смертный приговор за богохульство. Оплевание, хуления, надругательства над Господом. (см. Мр. , 14: 62, Мф. , 26:65-68, Лук. , 22:65).

*61. …Опять первосвященник спросил Его и сказал Ему: Ты ли Христос, Сын Благословенного?*

*62. Иисус сказал: Я; и вы у́зрите Сына Человеческого, сидящего одесную силы и грядущего на облаках небесных.*

*63. Тогда первосвященник, разодрав одежды свои, сказал: на что еще нам свидетелей?*

*64. Вы слышали богохульство; как вам кажется? Они же все признали Его повинным смерти.*

*65. И некоторые начали плевать на Него и, закрывая Ему лице, ударять Его и говорить Ему: прореки. И слуги били Его по ланитам.*

Отречение Петра. (Мр. , 14:67-71), (Лук. , 60-62).

*66. Когда Петр был на дворе внизу, пришла одна из служанок первосвященника*

*67. и, увидев Петра греющегося и всмотревшись в него, сказала: и ты был с Иисусом Назарянином.*

*68. Но он отрекся, сказав: не знаю и не понимаю, что ты говоришь. И вышел вон на передний двор; и запел петух.*

*69. Служанка, увидев его опять, начала говорить стоявшим тут: этот из них.*

*70. Он опять отрекся. Спустя немного, стоявшие тут опять стали говорить Петру: точно ты из них; ибо ты Галилеянин, и наречие твое сходно.*

*71. Он же начал клясться и божиться: не знаю Человека Сего, о Котором говорите.*

*72. Тогда петух запел во второй раз. И вспомнил Петр слово, сказанное ему Иисусом: прежде нежели петух пропоет дважды, трижды отречешься от Меня; и начал плакать.*

**Историческая справка**\_\_ о том, что Иудея порабощена римлянами, поэтому приговор синедриона должен быть утвержден римским наместником прокуратором Понтием Пилатом. Чем отличались друг от друга иудеи и римляне. По образу жизни, главным ценностям, по религии. Иудеи знают, что обвинения в богохульстве безразличны для Понтия Пилата, за это он не посчитает Исуса Христа достойным смерти. Пред Пилатом они возводят на Спасителя политическое обвинение:"Мы нашли, что Он развращает народ наш и запрещает давать подать кесарю, называя Себя Христом Царем"(Лука, 23:2).

*2. и начали обвинять Его, говоря: мы нашли, что Он развращает народ наш и запрещает давать подать кесарю, называя Себя Христом Царем.*

Исус Христос пред Пилатом. "Царство Мое не от мира сего. . Я пришел в мир, чтобы свидетельствовать об истине "Что есть истина?". "Я никакой вины не нахожу в Нем'. (Лук. , 23:38). Нежелание Пилата быть интрументом в руках фарисеев. Господь перед Иродом. (Лук. , 23:8-11). Новый суд у Пилата, ни Пилат, ни Ирод не находят в Исусе Христе ничего достойного смерти. (Лук. , 23:12-15). Обычай отпускать на праздник одного узника. Толпа требует отпустить Варавву и распять Исуса Христа. (Мф. , 27:15-20, 21, 22, МР. , 15:13). Римское бичевание-зверская пытка. Глумление римских воинов, терновый венец, багряница (см. Иоанн, 19:1, мф. , 27:27-30).

*27. Тогда воины правителя, взяв Иисуса в преторию\*, собрали на Него весь полк*

*28. и, раздев Его, надели на Него багряницу;*

*29. и, сплетши венец из терна, возложили Ему на голову и дали Ему в правую руку трость; и, становясь пред Ним на колени, насмехались над Ним, говоря: радуйся, Царь Иудейский!*

*30. и плевали на Него и, взяв трость, били Его по голове.*

Истерзанный пытками, в терновом веце и багрянице Исус Христос второй раз перед толпой. Иудеи вновь требуют Его распятия, упоминая, как Он свидетельствовал о Своем Богосыновстве. Пилат задает об этом вопросы Исусу Христу наедине. Господь свидетельствует о добровольности Своих страданий. Пилат третий раз выводит Христа к толпе, в ответ на требование казни умывает руки перед народом. (см. Иоанн, 19:4-15)

*4. Пилат опять вышел и сказал им: вот, я вывожу Его к вам, чтобы вы знали, что я не нахожу в Нем никакой вины.*

*5. Тогда вышел Иисус в терновом венце и в багрянице. И сказал им Пилат: се, Человек!*

*6. Когда же увидели Его первосвященники и служители, то закричали: || распни, распни Его! Пилат говорит им: возьмите Его вы, и распните; ибо я не нахожу в Нем вины.*

*7. Иудеи отвечали ему: мы имеем закон, и по закону нашему Он должен умереть, потому что сделал Себя Сыном Божиим.*

*8. Пилат, услышав это слово, больше убоялся.*

*9. И опять вошел в преторию и сказал Иисусу: откуда Ты? Но Иисус не дал ему ответа.*

*10. Пилат говорит Ему: мне ли не отвечаешь? не знаешь ли, что я имею власть распять Тебя и власть имею отпустить Тебя?*

*11. Исус отвечал: ты не имел бы надо Мною никакой власти, если бы не было дано тебе свыше; посему более греха на том, кто предал Меня тебе.*

*12. С этого времени Пилат искал отпустить Его. Иудеи же кричали: если отпустишь Его, ты не друг кесарю; всякий, делающий себя царем, противник кесарю.*

*13. Пилат, услышав это слово, вывел вон Иисуса и сел на судилище, на месте, называемом Лифо́стротон\*, а по-еврейски Гаввафа.*

*14. Тогда была пятница перед Пасхою, и час шестый. И сказал Пилат Иудеям: се, Царь ваш!*

*15. Но они закричали: возьми, возьми, распни Его! Пилат говорит им: Царя ли вашего распну? Первосвященники отвечали: нет у нас царя, кроме кесаря.*

Виновный Варавва спасен тем, что к казни приговорен невиновный Сын Божий. Это имеет обобщенное символическое значение, ведь также грешный человеческий род спасен смертью Исуса Христа.

 Народный духовный стих "Легенда о Христе"(Был у Христа младенца сад...) \* Слушаем в магнитофонной записи\_\_ пение стиха, размышляя над содержанием).

94 1 1/33 НЗ/18 **Распятие нашего Господа Исуса Христа.**

**95 1 2/33 НЗ/7 Историк Клаузнер о казни через распятие (о-**

96 1 2/30 НЗ/23 **сужденного гвоздями прибивали ко кресту, под**

 **тяжестью тела разрывались язвы рук, боль ста-**

 **новилась все острее, невыносимее, нарушалось**

 **кровообращение, сильное головокружение, дере-**

 **венеют конечности, удушье, также убивают го-**

 **лод, жажда, палящее солнце. Распятый был да-**

 **же неспособен защищаться от комаров и мух,**

 **жалящих в саднящие кровоточащие раны, нанес-**

 **ннные при бичевании.**

 **Чтение четырех\_\_ Евангелий о Распятии. Воз-**

 **можно комбинированное объединенное чтение со-**

 **бытий, касающихся Распятия Исуса Христа, взя-**

 **тых из четырех Евангелий и расположенных в**

 **хронологической последовательности. Эта пос-**

 **ледовательность такова:ведут на Голгофу,**

 **Христос падает под тяжестью креста, крест**

 **заставляют нести Симона Киринеянина(Мр. ,**

 **15:20, Мф., 27:32), привели на Голгофу, час**

 **третий (Мр. , 15:22, 25), распяли между зло-**

 **деев, тем сбылось Писание(Мр., 15:28, Лук.,**

 **23:33), надпись вины Его(Мр. , 15:26), "Отче!**

 **прости им... (Лук. , 23:34), воины раздирают**

 **одежды бросают жребий о хитоне, Слово Исуса**

 **Христа к Его Матери и Иоанну Богослову, злос-**

 **ловие и насмешки толпы (Иоанн, 19:23-27, Мф.**

 **, 27:39-43), разбойник слева злословит Госпо-**

 **да, разбойник справа приносит покаяние и ис-**

 **поведует Исуса Христа Богом, Спаситель обе-**

 **щает ему рай. Солнечное затмение (Лук. ,**

 **23:39-45), "Элои, Элои!Ламма савакхани?" (Мф.**

 **, 27:34). Жажду! Воин подает пить уксус (Мр.**

 **, 15:36) Свершилось!(Ин. , 19:30), земля пот-**

 **ряслась, камни расселись. . .**

 **Учащиеся в соответствии с предложеным пе-**

 **ред чтением Евангелий заданием воспроизводят**

 **или последовательность событий, или вспоми-**

 **нают семь возгласов Спасителя на кресте.**

 **Интегрирование. Литература. "Голгофа" по Уол-**

 **лесу.\* \_\_Какой след оставляет в душе чтение**

 **Евангелия о Распятии Исуса Христа и художес-**

 **твенный текст. Рассказ "Памятный вечер".**

 **Мать права, что так ярко и подробно объяс-**

 **нила соему маленькому сыну, что такое Распя-**

 **тие. Этот вечер он запомнит на всю жизнь,**

 **ведь тогда родилась его вера во Христа, жи-**

 **вая любовь к Господу, сопереживание Его крес-**

 **тных мук.**

 **Христианин сораспинается Христу. Духовный**

 **народный стих "Пред крестом". Работа над со-**

 **держанием и лексикой, прослеживаем по тексту**

 **стиха, как соединение с крестными муками Гос-**

 **пода, постепенно обновляет и оживляет челове-**

 **ка жизнью вечной, чуждой греха. "Уже не я жи-**

 **ву, но живет во мне Христос"(Гал. 2:20)Так**

 **восстанавливается богосыновство человека.**

 **Слушаем пение духовного стиха, одновремен-**

 **но созерцая икону Распятие Господа Исуса**

 **Христа с предстоящими Богоматерью и Иоанном**

 **Богословом. (репродукция в альбоме Лазарева)**

 **Или одновременно со слушанием стиха смотрим**

 **медленно сменяющие друг друга слайды с карти-**

 **нами голгофских событий. Стихотворение неиз-**

 **вестного автора "Христос грешную душу к Себе**

 **призывает.\* \_\_Особенность белых стихов. Ощуще-**

 **ние каждым слушающим, что Спаситель обращает-**

 **ся лично к нему. Продолжение учащимися строк**

 **по памяти.**

 **Иеромонах Роман "Прибит на Крест моей неп-**

 **равдой".\_\*\_\_ Слушание магнитофонной записи.**

97 1 3/31 НЗ /24 Погребение нашего Господа Исуса Христа.

 Читаем о Погребении по тексту Евангелий. Воины перебивают у разбойников голени, видят Исуса Христа умершим, воин копьем пронзает Ему ребра, истекла кровь и вода, Иосиф Аримафейский просит у Пилата тело Господа. (Иоанн. 19:31-38)

 *31 Но так как тогда была пятница, то Иудеи, дабы не оставить тел на кресте в субботу,- ибо та суббота была день великий,- просили Пилата, чтобы перебить у них голени и снять их.*

 *32 Итак пришли воины, и у первого перебили голени, и у другого, распятого с Ним.*

 *33 Но, придя к Иисусу, как увидели Его уже умершим, не перебили у Него голеней,*

 *34 но один из воинов копьем пронзил Ему ребра, и тотчас истекла кровь и вода.*

 *35 И видевший засвидетельствовал, и истинно свидетельство его; он знает, что говорит истину, дабы вы поверили.*

 *36 Ибо сие произошло, да сбудется Писание: кость Его да не сокрушится.*

 *37 Также и в другом месте Писание говорит: воззрят на Того, Которого пронзили.*

 *38 После сего Иосиф из Аримафеи - ученик Иисуса, но тайный из страха от Иудеев,- просил Пилата, чтобы снять тело Иисуса; и Пилат позволил. Он пошел и снял тело Иисуса.*

Тело Господа сняли со креста. Никодим приносит благовония, тело Исуса повивают пеленами, погребают в саду в новом гробе, приваливают камень, женщины видят погребение. (Мр. , 15:39-42). "Положение во гроб - икона северного письма, 15 в. Трет. гал. , (репродукция).

 Иеромонах Роман. "Приидите, ублажим Иосифа приснопамятного".\*\_\_Слушание в магнитофонной записи.

 Пелены сохранились. Туринская плащаница-святыня, помогающая многим людят прийти к вере. Докуметы исследования плащаницы многими учеными.

98 1 1/34 НЗ/19 Воскресение Господа нашего Исуса Христа.

99 1 2/34 НЗ/8 Пасха-праздник праздников и торжество тор-

100 1 3/32 НЗ/25 жеств.

А. Чернов.

\*\*\*

Святая ночь... Залит огнями храм.

Молитвы грешников восходят до небес,

Как в алтаре зажженный фимиам...

Христос воскрес! Воистину воскрес!

Природа нежным трепетом полна,

Мерцают звезды в глубине небес.

Царит над грешным миром тишина...

Христос воскрес! Воистину воскрес!

Как перед бурей замерла трава...

Затих пред Тайною дремучий старый лес.

Лишь ветер шепчет нежные слова:

«Христос воскрес! Воистину воскрес

Нам дорого, важно и радостно знать, что в мире есть Воскресение. Увядшие к зиме травы и листья рождаются вновь, человек добрый и чистый в вечном мире оказывается в раю с Богом в светлой радости, и не напрасны, не уничтожены его земные труды.

 Воскресение-это победа жизни над смерью. Вспомним, что весь мир, все в нем наполнено и связано воедино общей Жизнью, общим Бытием. Эта общая жизнь-Бог. Он всесилен и вечен, поэтому смерть не может уничтожить никого, в ком Бог. В вечную мучительную смерть попадают лишь те, кто изверг из себя Бога, возлюбив грех.

 Если бы Бог умер, зло и смерть растерзали , превратили бы в страшный, больной, бессмысленный хаос весь мир. Как велико было горе учеников в дни, когда Спаситель был во гробе. Казалось, напрасны были надежды на светлое Небесное Царство, торжествует зло.

 Жены-мироносицы в слезах идут ко гробу, обнаруживают отваленный камень, Мария Магдалыня бежит за Петром и Иоанном, другие жены, войдя в гробницу, видят пелены и слышат от ангела весть о Вокресении Исуса Христа. Петр и Иоанн у гроба, Исус Христос является Марии Магдалыне (по евангельским текстам). Горе сменилось ликованием мира духовного и мира природы, радостью учеников и учениц Христовых, нашей радостью, которую "никто у нас не отнимет".

 Праздник Пасхи - один необъятный восторг, одна непрерывная радость. В пасхальную ночь в церкви служится замечательная заутреня. Она напоминает светлый царский пир. В ее конце читается "Слово Иоанна Златоустого нв Святую Пасху". Интегрирование. Риторика.\_\_ Это "Слово... " - как совершенный образец торжественного красноречия. Икона "Воскресение Христово".

101 1 3/33 НЗ/26 Пасха. Продолжение.

 Господь обещал всем верующим в Него, что Пасхальной радости силы зла у нас отнять не смогут. Апостолы, проповедуя, в первую очередь, как о самом главном, говорили о истине и радости Воскресения. И в первую же очередь, наиболее злобно гонители веры и церкви ополчались именно против этой истины. Это так потому, что, воскреснув, Господь неопровержимо подтвердил истинность Своего учения и Свое мессианство, и дал Жизнь Вечную верующим в Него. Размышление над словами апостола Павла:". . . если Христос не воскрес, то вера ваша тщетна. (1Кор. , 15:17). Явление воскресшего Христа многим свидетелям (по евангельским текстстам): апостолам в отсутствии Фомы(Лук. , 24:36-43), апостолам в присутствии Фомы(Иоанн, 20:26-29), ученикам по дороге в Еммаус (Лук. , 24:13-33), семерым у Тивериадского озера (Иоанн, 21:1- 23), более чем пятистам людям на горе Галилейской(1 Кор. , 15:6) и другим.

 Исследование учеными достоверных исторических фактов и документов, подтверждающих истинность Воскресения Христова (см. книгу Д. Макдауэлла "Неоспоримые свидетельства". Вознесение Господа нашего Исуса Христа. Двунадесятый праздник и икона.

102 1 3/34 НЗ/27 Как праздновали Пасху в разные времена.

 Празднование Пасхи первыми христианами.

 Празднование Пасхи в дореволюционные времена.

 Детская, светлая, чистаяи незабываемая ра-

 дость Воскресения Христова в "Лете Господнем"

 И. Шмелева,\_\* \_также "Пасхальные воспоминания"

 и "Воспоминания бабушки" \*\_из книги "Праздни-

 ков праздник Пасха М. , Прометей, 1990 г.

 Пасхальный рассказ Колосов "Не может быть"\*

 (контраст силы ликующего чувства верных о

 воскресшем Христе, красоты, празничного уб-

 ранства церкви в благочестивом селе с мер-

 твым запустением, затхлостью и пустотой хра-

 ма в безбожные времена).

 Из "Пасхальных воспоминаний" \* (см. выше) о

 том, как встречали Пасху в советской тюрьме

 люди невинно осужденные безбожными властями

 (радостно-волнующее состояние, как бы раздви-

 гающее стены тюрьмы и приближающееся к нам

 небо, слезы радости от сознания того, что

 Господь с нами и в тюрьме).

 Рассказ "Последняя заутреня"\*\_\_(автор неиз-

 вестен) о немощном старом священнике и его

 последней прихожанке, которые в пасхальную

 ночь молились обо всем мире Восркесшему Гос-

 поду, победившему и старость, и болезни, и

 саму смерть. Шергин. "Неугасимая лампада". \*

 Н. В. Гоголь. "Воскресение".

 Пасхальные обряды и обычаи.

 Примечание:

 При продолжениии курса ОХМ в последующие годы обучения, на

мой взгляд, целесообразно обратиться к библейской книге "Деяний",

рассказать о сошествии Святого Духа на учеников Христовых, объяс-

нить, как пустая гробница Исуса Христа стала колыбелью церкви,

посвятить уроки апостолам Христовым:Петру, Павлу, Иоанну Богосло-

ву и другим, их святому житию, проповедническому служению, соби-

ранию ими первохрнистианской церкви. Значительную часть уроков

следует посвятить истории первенствующей церкви, ее подвигу, рас-

сказать о гонениях, катакомбах, мучениках. Богатую пищу уму и

сердцу детей дают и последующие века церковной истории, которые

живее, ярче изобразятся для слушателей в житиях Святых Отцов,

подвижников, пустынников, иноков. При изучении того, как запове-

ди Христовы воплотились в жизни Его святых, углубится пониманме

Евангелия.

 Одновременно также формируется понимание учащимися церковно-

го устроения, таинств, содержания церковной службы. Особенно важ-

ным является изучение истории церкви на Святой Руси. Этому сле-

дует посвятить целый год обучения.

 Таков один из вариантов продолжения программы по курсу ОХМ.

\_