**Программа «Основы церковного богослужения и устава»**

Курс рассчитан на 2 полугодия (30 уроков) — 11-й, 12-й семестр. Возраст детей: 11–12 лет.

**Особенности курса**

Богослужебный устав — один из самых сложных курсов. Залог успешного его освоения — постоянное посещение в течение года вечернего и утреннего богослужения и практическое использование знаний. В современном мире, к сожалению, не у всех есть возможность посещать богослужение регулярно и целиком. Не у всех ребят есть интерес и способности к освоению богослужебного устава, однако базовое представление о порядке, составе и глубоком смысле частей службы должно быть у каждого прихожанина. Без этого служба кажется непонятной, долгой, неинтересной, представляет собой ничего не значащую смену картинок перед глазами молящегося.

Данный курс рассчитан на среднестатистического клирошанина и прихожанина, посещающих богослужение полностью с вечера. Знания, полученные в ходе освоения курса, призваны сделать их пребывание на службе более осознанным, поведение на службе более «грамотным», повысить интерес к службе и создать базу, на основе которой можно будет развивать дальнейшие навыки самостоятельного ведения службы. После освоения курса можно переходить к составлению простого воскресного богослужения: «воскресение + святой-четверик». Однако речь об этом может идти уже на индивидуальных или факультативных занятиях с теми, кто проявляет к этому интерес и имеет возможность практики.

Практика — залог успешного освоения курса. Даже такое упрощенное изучение устава гораздо проще, если оно наглядно.

Большая часть курса отведена разбору литургии. Это наиболее посещаемая и наиболее важная часть службы. Последование литургии имеет глубоко символичный характер, и этот символизм необходимо растолковать учащимся. Помимо «внешней части» литургии, проходящей в храме и на клиросе, есть еще «внутренняя» ее часть, совершаемая в алтаре. Действия, совершаемые на литургии священством, также необходимо частично разъяснить ребятам, поскольку молитвы клироса и стоящих в храме неразрывно связаны с молитвами священника и именно благодаря действиям священника и совершается таинство.

**Цель курса** — сформировать цельное представление о христианском богослужении, его последовательности, смысле и значении.

**Задачи курса**

1. Научить пользоваться Часословом, находить в нем части богослужения, тропари и кондаки воскресные, дневные, триодные, в числе.
2. Разобрать последовательность частей богослужения.
3. Разъяснить и литургический смысл частей богослужения.
4. Разобрать правила поведения в храме в определенные моменты богослужения (правила эти не описаны в широко доступных книгах, поэтому необходимо поговорить о них особо).

**По итогам слушания курса учащиеся должны знать**

* Последовательность частей богослужения, их название, «границы» частей богослужения в рамках непрерывной современной службы
* Понятия-именования основных молитвословий
* Основные правила поведения во время богослужения: допустимость перемещения по храму в определенные моменты службы, преклонение главы, земные/поясные поклоны,
* В каких частях храма совершается пение/чтение различных частей службы (лития — в притворе, экса-псалмы — на сходе и т.п.)

**По итогам слушания курса учащиеся должны уметь**

* Находить части богослужения в Часослове
* Расположить в правильном порядке части богослужения

**Формы контроля знаний**

* Практические задания по Часослову, нацеленные на поиск нужной информации в книге
* Практические задания на богослужении: найти в книгах молитву, которая будет читаться в ближайшее время на службе
* Творческие задания на самостоятельное изучение литургического значения частей богослужения

**Темы творческих работ и докладов**

* Конспект-схема «Части литургии»
* Доклад «Канон, его происхождение, место в богослужении»
* Конспект-иллюстрация «Восхвалю Господа на всяко время»: последовательность частей службы в течение суток

**Литература**

Краткое учение о богослужении

Толковый типикон

Святая литургия. Письма о преподавании Закона Божия. Еп. Михаил (Семенов)

**Тематическое планирование курса**

**Первое полугодие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тема** | **Содержание темы** |
|  | Богослужение | Общее понятие о богослужении. Богослужение общее (службы в храме) и частное (требы). Жертвоприношения — первые богослужения Ветхого Завета. Богослужение в Скинии. Составные части богослужения: пение, чтение священных книг, поучение. |
|  | Богослужение Нового Завета | Принципиальное отличие новозаветного богослужения — Евхаристия. Оставление кровавых ветхозаветных жертв. Сохранившиеся с Ветхого Завета элементы богослужения: каждение, светильники. Первые службы в катакомбах. Появление храмов. |
|  | Разновидности церковных молитвословий | Ектения. Тропарь. Кондак. Стихера самогласная и самоподобная. |
|  | Дневной богослужебный круг | Последовательность вечерни, павечерницы, утрени, полунощницы, часов и обедницы как следствие обычая собираться на молитву несколько раз в день.  Монастырский обычай бдения и практика современных приходов в миру.  Основа дневного богослужебного круга — Часослов и его составные части. |
|  | Вечерня | Вечерня малая и великая. Псалмы вечерни — рассказ о сотворении мира и грехопадении. Догматик — примирение Богородицей неба и земли. Вечерний выход и паремии. Песнопение «Свете тихии». |
|  | Лития и стиховна. Благословение хлебов | Смысл прошений на литии. Стихеры, которые входят в литию. Отличие стиховны от литии. Историческая и современная практика благословения пяти хлебов и их потребления. |
|  | Павечерница | Павечерница малая, средняя, великая. Канон на павечернице. Павечерница в домашней молитве. |
|  | Утреня. Экса-псалмы. Кафизмы | Начало утрени службы-бдения и службы без бдения. Особенность чтения экса-псалмов: неторопливость, негромкость, особая напевка. Псалтырь — книга, на которую опирается все богослужение. Прочитывание всей Псалтыри в течение недели единожды и дважды в Великий пост. |
|  | Полиелеос и обычай целования иконы | Полиелеос — «многомилостиво», «многомаслие» (греч.) — часть праздничной службы. Избранные псалмы и величания святому. Периоды церковного года, когда полиелеос поется без величания. |
|  | Антифоны. Чтение Евангелия и обычай его целования | Антифоны — ступеньки к Евангелию, зависимость антифонов от Евангелия. Воскресные антифоны и антифоны празднику в будний день. Вынос Евангелия в воскресный день для поклонения. Порядок поклонения Евангелию. |
|  | Канон | Происхождение канона. Творцы канонов. Количество песен в каноне и их соответствие пророческим песням Псалтыри. Чтение канонов в великие праздники. Припевы к 9-й песни на великие праздники. Пасхальный канон. |
|  | Стихеры на хвалитех. Славословие | Наличие или отсутствие стихер на хвалитех. Наличие или отсутствие славословия. Варианты службы со славословием и без него. Утренняя стиховна. Тропари по славословии (после стиховны). |
|  | Часы | Обычай собираться на молитву по часам. Название часов и соответствие их еврейскому времени. 1-й час — благодарение Богу за прошедшую ночь. 3-й час — сошествие Святаго Духа на апостолов. 6-й и 9-й час — распятие и смерть Господа. |
|  | Молитвы, составляющие часы | Отсылки к тропарям и кондакам. Постные тропари, в которых содержится смысл часа. Молитва из междочасия. Понятие о междочасии. |
|  | Урок-обобщение. Вечернее богослужение в храме. Современная практика. |  |
| **Второе полугодие** | | |
|  | Полунощница | Полунощница повседневная, субботняя, воскресная. Полунощница в домашней молитве. |
|  | Понятие о литургии | Смысл литургии — объединение верующих и соединение их с Богом. Происхождение литургии. Первые литургии. Авторы сегодняшних литургий — святители Василий Великий и Иоанн Златоуст. Литургия — праздничное событие, отсутствие литургии в Великий пост. |
|  | Части литургии. Проскомидия | Три части литургии: проскомидия, литургия оглашенных, литургия верных.  Проскомидия — «приношение» (греч.) — приношение Свв. Даров для претворения в Тело и Кровь Христовы. Виноградное вино на литургии. Приготовление просфор из пшеничной муки прямо накануне литургии. Разъяснение элементов просфорной печати. |
|  | Части литургии. Проскомидия (продолжение) | Семь просфир на жертвеннике и их смыл:  1) Агнец — просфира, напоминающая нам о Христе;  2) Богородичная просфира;  3) просфира в честь девяти чинов ангельских;  4) просфира за священство;  5) просфира за «иже во власти сущих»;  6) просфира за живых и другие просфиры в дополнение к ней;.  7) просфира за усопших и другие просфиры в дополнение к ней  Записки «на проскомидию»: важность поминания на проскомидии, допустимость поминания только верных. |
|  | Части литургии. Литургия оглашенных | Псалмы на литургии, блаженны, малый выход, напоминающий о выходе на проповедь Иоанна Крестителя и Спасителя.  Голос свв. апостолов и Самого Христа в чтении Евангелия и Апостола.  Прошения на ектениях.  Возглас «Оглашенные изыдете». Оглашенные — люди, готовящиеся ко крещению. Допустимость присутствия их только на первой части литургии.  Выход оглашенных из храма — повод задуматься о нашей ответственности и испытании своей совести за право присутствовать при великом таинстве. |
|  | Части литургии. Литургия верных. Херувимская песнь | Перенос Святых Даров с жертвенника на престол. Что находится в чашах. Смысл слов Херувимской песни. Великий выход, прообразующий выход Христа на страдания и Его погребение. Порядок великого выхода. |
|  | Прошения по Херувимской песни | Отличие ектении в этом месте от других ектений на службе.  Призыв «Возлюбим друг друга», лобзание в алтаре (в прошлом и лобзание мирян в храме), предшествующее Символу веры. Возглас «Двери, двери», его непосредственная цель затворить двери храма и переносный смысл затворить двери души для всего лишнего в эти минуты.  Разбор прочих прошений и разъяснение смысла : «Станем добре, станем со страхом», «Горе имеем сердца», «Благодарим Господа», «Победную песнь», «Приимите и ядите», «Пийте от нея вси», «Твоя от Твоих». |
|  | «Достойно» и задостойники. Прошения по «Достойно» | Возглас «Твоя от Твоих» — момент претворения вина и хлеба в Тело и Кровь.  Разбор прошений по «Достойно»: перевод, разъяснение смысла.  Варианты песнопений «Достойно» в этот момент богослужения, задостойники на великие праздники, «О Тебе радуется» на литургии Василия Великаго.  Прошения после «Достойно»: молитва о всем мире, клириках, мирянах, живых, усопших. «Отче наш». |
|  | Причастен. Причащение в алтаре и в храме | Причастен — песнопение, во время которого в алтаре причащается священство. Причащение священства раздельно хлебом и вином.  Причащение в храме мирян. Очередность стоящих к чаше. Возглас «Со страхом Божиим» — явление Христа воскресшаго.  Теплота, ее состав и предназначение. |
|  | Последнее явление даров. Окончание службы. | Последнее явление Даров — воспоминание вознесения Господа. Благословение священника — благословение Господне миру. Разбор заамвонной молитвы священника. |
|  | Седмичный богослужебный круг. Осьмогласие | Дневной богослужебный круг (обобщение), опора его на Часослов, неизменяемые и изменяемые части богослужения.  Изменяемые части богослужения, отраженные в Октае, деление на восемь гласов. Понятия «седмица» и «неделя».  Символизм каждого из дней седмицы.  Неделя — воскресение Христово, начало седмицы.  Понедельник — бесплотные силы.  Вторник — св. Иоанн Предотеча.  Среда — Крест и Богородица.  Четверток — свт. Никола и апостолы.  Пяток — Крест.  Суббота — все святые и за упокой. |
|  | Годовой богослужебный круг | Изменяемые части богослужения, отраженные в Минее месячной. Более пространные и менее пространные службы, зависящие от величины праздника. Понятие об Общей и Праздничной Минее. |
|  | Подвижный триодный богослужебный круг | Триодь — значение слова. Постная и Цветная Триодь. Когда начинается и чем оканчивается Триодь. Важные службы, содержащиеся в обеих книгах. Подвижность Триоди, зависимость ее от Пасхи.  Недели Постной и Цветной Триоди. |
|  | Урок-обобщение по теме «Литургия» |  |
|  | Урок-обобщение по всему курсу |  |