

*Книжна 63.*

# ЖИВАЯ СТАРИНА

ПЕРИОДИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

ОТДЕЛЕНИЯ ЭТНОГРАФИИ

ИМПЕРАТОРСКАГО РУССКАГО ГЕОГРАФИЧЕСКАГО ОБЩЕСТВА

---

Подъ редакцію Предсѣдателя Этнографического Отдѣленія

В. И. Ламанского

и члена-сотрудника Н. Н. Виноградова

Выпускъ III

Годъ XV

1907

---



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Тип. М. П. С. (Т-ва И. Н. Кушнеревъ и К°), Фонтанка, 117.  
1907.

## ОТДѢЛЪ I.

### Старообрядцы на Вѣткѣ.

(Этнографический очеркъ<sup>1)</sup>).

#### Бѣгство старообрядцевъ за польскій рубежъ и основаніе Вѣтки на рѣкѣ Сожѣ.

Послѣ 1685 г. русскіе люди, привязанные къ старинѣ, не мирившіеся съ новыми началами, мощно вторгнувшись въ русскую жизнь, какъ известно, разсыпаются во всѣ стороны, ища спасенія для души и успокоенія отъ административныхъ репрессій,— „пустыня была всѣмъ прибѣжище“, какъ поется въ одномъ „раскольничемъ“ стихѣ,— оставляемъ храмы при-чудно созданы, златомъ и сребромъ богато убранны“...<sup>2)</sup>

Въ это время часть старообрядцевъ изъ московскихъ предѣловъ перебралась сначала въ Стародубье, а потомъ за польскій рубежъ въ нынѣшнюю Могилевскую губернію, облюбовала тамъ удобное мѣсто на берегу р. Сожи, вблизи мѣстечка Хальчъ, и основала посадъ Вѣтку.

Въ этомъ мѣстѣ отъ р. Сожи отдѣляется рукавъ (вѣтка) и образуетъ небольшой островокъ, версты въ двѣ длины и нѣсколько сажень ширины; быть можетъ, это обстоятельство послужило поводомъ для названія посада „Вѣткой“.

По другимъ варіантамъ новый посадъ названъ такъ въ ознаменование возникновенія новой *спътені* старообрядческой церкви. Лично намъ пришлось слышать отъ одной вѣтковской

<sup>1)</sup> Лѣтомъ 1907 г. мнѣ случилось прожить нѣкоторое время среди старообрядцевъ въ м. Вѣткѣ (Могилевск. губ.). Поездка къ нимъ совершена по инициативѣ и указаніямъ хранителя Этнографического Отдѣла Р. М. И. А. Ш. Н. М. Могилянского, которому считаю долгомъ выразить искреннюю при-знателность.

<sup>2)</sup> См. въ „Приложеніи“ стихъ: „По грѣхамъ нашимъ на нашу страну“.

старухи такое преданіе: сидѣли разъ лѣтомъ старики, первые вѣтковскіе насельники, и думали-гадали, какъ назвать свой новый посадъ; въ это время пролеталъ рой пчель; покружился онъ и сѣлъ на вѣтку „Пусть будетъ нашъ посадъ названъ Вѣткой“, —рѣшили старцы.

Въ любопытной книжкѣ протоіеряя Андрея Іоаннова (Журавлева), бывшаго сперва старообрядцемъ, потомъ православнымъ священникомъ на Охтѣ въ Петербургѣ и миссіонеромъ въ Вѣткѣ, изданной въ концѣ царствованія Екатерины II<sup>1)</sup>), находимъ слѣдующія интересныя подробности о Вѣткѣ.

„Вѣтку мы видимъ прелестницею сувѣровъ. Сѣть ея за-блужденій привлекла изъ Россіи великове число всякаго званія бѣглецовъ“<sup>2)</sup>.

„Она (Вѣтка) въ теченіе сего времени такъ сильно возросла и умножилась, что сдѣлалась главою всея поповщины, хотя и неоднократно упадала. Прелести ея отъ часу болѣе распространялись повсюду, такъ что самые отдаленные города, уѣзды и селенія Россіи не избѣжали заразы ея. Вышеописанные бѣглецы, попы и другіе волокиты, монахи и монахини отъ Вѣтки разсыпались повсюду, и простой народъ вездѣ развращали и по всѣмъ мѣстамъ отъ Вѣтковской церкви таинство причащенія разносили, такъ что купля сія главнымъ промысломъ у сихъ бродягъ учинилась. И сіе злоупотребленіе такъ сильно въ поповщинѣ вкоренилось, что и по вынѣ простые монахи, монахини и старухи причащаются тѣмъ сами себя и другихъ<sup>3)</sup>.

Въ главѣ: „о распространеніи Вѣтки“ читаемъ: „Вѣтка есть небольшой островъ простирающійся въ окружность (?) не болѣе, какъ версты на двѣ. Находится за границею Россіи въ польской области въ дачахъ польского дворянина или пана Халецкаго, названъ же Вѣткою по проливу, отдѣляющему онай отъ рѣки Сожи, который проливъ есть аки бы вѣтвь онай рѣки. Здѣсь то основалась первая оная покровская цер-

<sup>1)</sup> См. „Полное историческое извѣстіе о древнихъ стригольникахъ, и новыхъ раскольникахъ, такъ называемыхъ старообрядцахъ, о ихъ ученіи, дѣлахъ и разгласіяхъ, собранное изъ потаенныхъ старообрядческихъ преданій, записокъ и писемъ, церкви Сопшествія Св. Духа, что на Большой Охтѣ, протоіереемъ Андреемъ Іоанновымъ“. Изд. II, исправленное и умножено прибавленіями. Въ Санктпетербургѣ, при Императорской Академіи Наукъ 1796 г.

<sup>2)</sup> Стр. 8.

<sup>3)</sup> Стр. 16.

ковъ... при которой находится скить и слобода, населенная подъ именемъ Вѣтки, всякою забѣглою сволочью "...<sup>1)</sup>).

О дальнѣйшемъ ростѣ Вѣтки протоіерей Иоанновъ, враждебно настроенный къ старообрядчеству, изъ среды которого самъ вышелъ, пишетъ:

„Изувѣры наши... собравшиись въ немаломъ числѣ убѣжали за границу, и поселились на помянутомъ островѣ Вѣткѣ, аки на мѣстѣ свободномъ и безопасномъ, сущемъ подъ рукою польскихъ пановъ. Сему послѣдняу примѣру, русскіе невѣжды изъ всѣхъ градовъ и селеній, гдѣ только ни дѣйствовало оное осѣщеніе, кучами побѣжали за границу и за невѣщеніемъ Вѣтки въ двадцати и тридцати въ окружности верстахъ населіи слободы, изъ которыхъ (выключая самую Вѣтку): слобода Босецкая, Дубовый, Папсуевка, Марьина, Миличи, Красная, Кастюковичи, Буда, Крупецъ, Гродна, Нивка, Грабовка, Тарасовка, Спасовка, въ которыхъ слободахъ по вѣтковскимъ запискамъ считалось народу до 30 тысячъ обоего полу. Всѣ сіи забѣглыя селенія союзно единимъ именемъ называлися Вѣткою"<sup>2)</sup>.

Цитируемый нами авторъ даетъ такую характеристику тогдашнимъ вѣтковскимъ старообрядцамъ:

„Народъ сей отъ природы наслѣдственно (?) суевѣренъ, грубъ, гордъ, предпріимчивъ и обманчивъ, но поворотливъ, въ дѣламъ способенъ, трудолюбивъ и обходителенъ, словомъ такой, который удобно просвѣтиться можетъ"<sup>3)</sup>.

Во время войны Петра Великаго съ Карломъ ХІІ, слобожане старообрядцы изъ Стародубья и, вѣроятно, изъ Вѣтки принимали участіе въ партизанскихъ выступленіяхъ противъ шведовъ.

„Государь тогда же,—рассказываетъ А. Иоанновъ,—повѣтъ раскольничихъ слободы полковнику Йоргольскому переписать и имѧнною грамотою... собственно за собою утвердить съ тѣмъ, чтобы впредь оними никто не могъ владѣть. Сія первая перепись тѣмъ щастіемъ слобожанъ наградила, что они промыслами своими, торговыми и художествами и нынѣ въ купеческомъ состояніи безпрепятственно пользуются"<sup>4)</sup>.

<sup>1)</sup> Ibid.

Въ настоящее время островокъ этотъ, образуемый рукавомъ Сожи, представляетъ собою незастроенное мѣсто, лугъ, дающій нынѣшнему владельцу Вѣтки, владѣющему єю на правахъ чинша, нѣкоему жандармскому полковнику, довольно значительный доходъ.

<sup>2)</sup> Ibid.

<sup>3)</sup> Стр. 20.

<sup>4)</sup> Ibid.

Очевидно, Вѣтка не вошла въ составъ переписанныхъ и утвержденныхъ за царемъ слободъ, такъ какъ ею владѣли и сейчасъ владѣютъ на правахъ „чинша“ разныя лица.

Ко времени царствованія Анны Иоанновны Вѣтка достигаетъ цвѣтущаго состоянія. Русское правительство обратило вниманіе на Вѣтку, и въ 1733 году былъ изданъ указъ, которымъ повелѣвалось вѣтковцамъ вернуться въ Россію, но, какъ разсказывается протоіерей Иоанновъ,—, испорченные вѣтковцы, которые по большей части были господскіе и военные люди... ниже думать о томъ хотѣли... Почему въ 1735 году господину полковнику Я. Г. Сытину такое было дано повелѣніе, чтобы взять пристойную команду онъихъ бѣглцовъ подъ стражею вывести въ отечество и разослать кто откуда былъ, по своимъ мѣстамъ. Сытинъ взялъ съ собою пять полковъ войска, одинъ драгунской, два кавацкихъ, и два тысячи Стародубовской и Черниговской, съ которыми подошель искусно, окружилъ вѣтковцевъ отовсюду. Гдѣ по общему поповщины свидѣтельству и по ветхимъ стариakovъ запискамъ, во всѣхъ мѣстахъ и ущелинахъ нашелъ онъ обоего пола народа до 40 тысячъ душъ. Обозрѣвъ же всей забѣглой сволочи сей жилища, слободы, скиты, монастыри и разсыпанныя по всѣмъ мѣстамъ келіи, приступилъ онъ къ порученному себѣ дѣлу. Но какъ ни торопился окончить оное скорѣе, однако цѣлой годъ на Вѣткѣ пробылъ<sup>1)</sup>.

При этомъ, полковникъ Сытинъ приказалъ вырыть гробы четырехъ покойниковъ: Іосафа, Феодосія съ братомъ Александромъ и Антонія, пользовавшихся большими почтеніемъ у старообрядцевъ. Сжегши въ заключеніе своихъ подвиговъ монастырскія строенія, полковникъ Сытинъ двинулся обратно въ Россію, захвативъ вырытые четыре гроба съ костями. Не добѣжая Новгородъ-Сѣверска по рѣчкѣ Колосѣ, онъ получилъ повелѣніе сжечь ихъ.

Лѣтъ черезъ пять Вѣтка снова возродилась и возвратила себѣ прежнее значеніе.

Въ жизни Вѣтковцевъ, между прочимъ, произошелъ такой эпизодъ: панъ Халецкій, владѣлецъ Вѣтки, поссорился съ вилемъ Радзивилломъ о границѣ своихъ земель. И вотъ Радзивилль, выставилъ своихъ крестьянъ, а Халецкій вѣтковцевъ. „Чернцы вступили за своего помѣщика, здѣлали страшной

<sup>1)</sup> Стр. 43.

бой и окончили оной ужаснымъ пролитіемъ польской крові, чѣмъ Халецкому прежнюю дачу и безопасность доставили”<sup>1)</sup>.

Въ царствование Екатерины II произошла вторая „выгонка“ вѣтковцевъ.

„Въ 1764 году генераль Масловъ съ двумя полками военными забралъ гдѣ можно было всякаго званія россійскихъ бѣглецовъ и подобно Сытину окружилъ Вѣтку, нашелъ кривотоковъ нашихъ тамо обоего пола до двадцати тысячъ душъ“. Генераль Масловъ расправился съ вѣтковцами еще болѣе жестоко, чѣмъ его предшественникъ, онъ пробылъ на Вѣткѣ всего два мѣсяца и „минуя подробное о бродягахъ сихъ слѣдствіе отправлена была она (Вѣтка) вся на поселеніе въ Сибирь, и Вѣтка отъ вторичнаго паденія сего совершенно потеряла силу свою“<sup>2)</sup>. Объ этихъ событияхъ сохранились лишь самыя смутныя преданія въ Вѣткѣ. Пользуется лишь особой популярностью нижеслѣдующій духовный стихъ, примѣненный къ разоренію Лаврентьевскаго монастыря близъ Гомеля.

„О разореніи Лаврентьева монастыря близъ Гомеля,  
сочиненіе“<sup>3)</sup>.

Боже, пріодоша времена до нась,  
О нихъ прорекоша еще прежде нась,  
О нихъ прорекоша еще прежде нась.  
Пустыня была всѣмъ прибѣжище,  
Нынѣ уже и тамъ нѣть убѣжища.  
Разымаютъ нась, разлучаютъ нась,  
Рады бѣ неразлучны итти за Кавказъ.  
Не противимся Божіей воли,  
Идемъ во своя мы поневоли.  
Весь свѣтъ намъ отечество,  
Гдѣ-бы не умирать,  
Кто польстится на честь, гроба не миновать.

<sup>1)</sup> Ibid, стр. 49.

<sup>2)</sup> Ibid, стр. 60.

По словамъ Д. А. Клеменца, сосланные вѣтковцы до настоящаго времени живутъ въ Верхнеудинскомъ округѣ Забайкальской области въ с. Бичурѣ на р. Хилкѣ, а также на Чикой.

<sup>3)</sup> Списано мною съ рукописнаго листка, висѣвшаго на стѣнѣ въ кельѣ „мастерицы“. Стихъ этотъ старообрядки поютъ въ посты; онъ отличается грустнымъ напѣвомъ.

Оставляемъ храмы пречудна созданы,  
Златомъ и серебромъ богато убраны.  
За царя молити у поли будемъ,  
Про житъе свое во вѣкъ не забудемъ.  
Пущай владѣютъ чужимъ насилино,  
Скоро судія воздастъ обильно  
Равенъ у него царь и войнъ  
Богату и нищу судія единъ.  
Ирзскія (Иргизскія?) воды въ море утекли,  
Его жителей вонъ вытѣснили,  
Поселили ихъ близъ Ленкорана,  
Имъ свобода тамъ вполнѣ дана,  
Арашъ гора и Аркасъ рѣка  
Въ сосьдствѣ у нихъ въ послѣдній вѣкъ.  
Каспійское море обливаетъ ихъ,  
Песчаныя степи засыпаютъ ихъ,  
И рѣка Ефратъ недалече ихъ.  
Дождалися мы жестокой зимы,  
Выслали всѣхъ безъ всякой вины.  
Мы власти повинуемся,  
За обидающихъ Богу молимся.  
Построимъ мы куши вмѣсто свѣтлыхъ келій,  
Мы будемъ въ молчаныи, вмѣсто громкихъ пѣній,  
Поминать мы будемъ про житъе свое,  
Жили при рѣкѣ быстрой Узѣ,  
Но время быстрѣй сей нашей рѣки,  
Оно унесло младые вѣки.  
Цвѣла обитель болѣе ста лѣтъ,  
Нынѣ опустѣла, уже ея нѣтъ.  
Звонъ былъ удивленный, аки громъ гремѣлъ,  
Соборъ разныхъ птицъ  
Сладко пѣсни пѣлъ.  
Теперь все замолкло и нѣтъ ничего,  
Погибло, истлѣло, травой заросло.  
Перестаньте пѣть веселыя птицы!  
Скоро улетайте за мора отъ насъ  
Скажите за моремъ, что уже нась тутъ нѣть;  
Къ намъ не прилетайте къ будущему лѣту,  
Пущай распѣваетъ здѣсь одна сова,  
Летучія мыши и воробьевъ стада.  
Прохожій не можетъ безъ слезъ пройти,  
Разсматриваетъ разныя примѣты...

Никого не видить, никто не встречаетъ,  
Онъ все обвирая, главою качаетъ.  
Гдѣ праведный судъ? Его не стало,  
Какъ превратное время настало.  
Коли жъ кто изволи въ Богови служить,  
Не треба ему о себѣ тужить <sup>1)</sup>).

---

### Старообрядческіе толки на Вѣткѣ.

Старообрядцы на Вѣткѣ принадлежали и принадлежать къ такъ называемому поповщинскому толку. Въ частности, громадное большинство представляетъ собою пріемлющихъ православныхъ священниковъ, переходящихъ въ старообрядчество и подвергающихся при переходѣ помазанію муромъ въ знакъ своего отреченія отъ ереси. Незначительная часть, около двадцати дворовъ, принадлежать къ пріемлющимъ австрійское или бѣлокриницкое священство.

Первые имѣютъ недавно выстроенную отличную молельню въ честь Покрова Пресвятой Богородицы. Прежняя вѣтковская церковь сгорѣла въ 1846 г. во время большого пожара, причемъ иконостасъ былъ спасенъ. Сохранена была отъ пожара также колокольня, простоавшая лѣтъ двадцать пять, подъ которой долго собирались старообрядцы для моленій.

У бѣлокриничанъ молельня помѣщается въ той же избѣ, гдѣ живетъ дьячекъ. Бѣлокриницкое духовенство вѣтковской молельни держится замкнуто и недовѣрчиво относится къ постороннему наблюдателю.

У бѣглопоповцевъ въ настоящее время священника нѣть, подыскиваютъ. Это обстоятельство, однако, не мѣшаетъ имъ устраивать продолжительныя богослуженія, пѣть и читать священное писаніе <sup>2)</sup>.

До настоящаго времени Вѣтка пользуется большимъ почечтомъ у старообрядцевъ. Изъ разныхъ мѣсть наѣзжаютъ они сюда молиться и ставить „неугасимыя“. „Неугасимыя“ — непрестанное чтеніе каѳизмъ за покойниковъ при зажженныхъ лампадахъ. „Неугасимая“ сорокадневная стоитъ 10 руб., годовая —

<sup>1)</sup> Послѣднія двѣ строки разнятся по языку и представляютъ, вѣроятно, позднѣйшую приписку.

<sup>2)</sup> Наканунѣ праздниковъ всенощная длится отъ 4 час. пополудни до 10 вечера.

300 руб.; при этомъ кафизмы читаются четырьмя чтецами вперемежку; воскресенія и праздники при этомъ пропускаются, но наверстываются при этомъ по окончаніи опредѣленнаго срока.

---

### Современное мѣстечко Вѣтка.

Отправившись изъ Гомеля на пароходѣ вверхъ по р. Сожу, черезъ два часа вы пріѣдете въ Вѣтку. Сожъ течетъ очень извилисто по зеленымъ привольнымъ лугамъ. Кое-гдѣ на берегахъ ея очерчиваются значительной величины курганы. Вѣтка открывается взору какъ то неожиданно, съ хорошенькими домиками и частными веселыми садиками, которые тянутся параллельно рѣкѣ. По официальнымъ свѣдѣніямъ въ Вѣткѣ насчитывается 11 тысячъ населенія, изъ нихъ старообрядцевъ теперь только около двухъ тысячъ, большинство же населенія евреи. Старообрядцы живутъ на главной улицѣ, называемой монастырской, а также на Средней, Галіевкѣ, Ивановкѣ, Худяровкѣ и Косецкой; лучшія улицы тѣ, на которыхъ живутъ старообрядцы. Дома строятъ они свѣтлые и просторные въ 3 и 5 оконъ, выходящихъ на улицу. Дворы обнесены высокими заборами, въ каждомъ дворѣ высокія, фундаментально сдѣланыя ворота съ крышей и калиткой; кровли, ворота и заборы принято украшать разнообразной, иногда очень красивой, деревянной рѣзьбой. На ночь окна закрываются наглухо плотными ставнями. За воротами около каждого дома—вкопанная въ землю скамейка, надъ которой большинство устраиваетъ маленький навѣсъ, деревянный или желѣзный, чтобы можно было и въ дождь сидѣть за воротами. Внутри дома стѣны сплошь устанавливаются иконами, передъ многими изъ нихъ горить лампадка, въ комнатѣ у зажиточныхъ вы можете насчитать до 10 лампадъ,—сплошной иконостасъ.

---

### Одежда.

Что касается одежды старообрядцевъ, то въ настоящее время она мало чѣмъ отличается отъ обычной одежды жителей русскихъ мѣстечекъ. Старики и уставщики, когда идутъ въ молельню, одѣваютъ широкіе и длинные халаты, а женщины покрываютъ длинными платками и скрѣпляютъ ихъ подъ подбородкомъ.

бородкомъ булавкой по монашески такъ, какъ на картинѣ Нестерова „Великій постригъ“. Въ некоторыхъ домахъ до настоящаго времени хранятся богатѣйшия старинные женскіе наряды; мѣтъ, напр., случалось видѣть прекрасные парчевые кокошники съ сѣткой жемчуга, спускавшейся на глаза, парчевые лѣтники, бархатные или шелковые лѣтники съ золотой очень дорогой бахромой, такъ называемые „азіятки“, — особаго рода сарафаны изъ дорогого шелка; кисейныя рубахи, вышитыя тамбуромъ, шелковые „обтегайки“, „холодайки“ (кофты), „душегрѣйки“, бархатные съ золотымъ шитьемъ попойники, огромныя жемчужныя серги, такъ называемыя „корзинки“, „малинки“, старинныя янтарныя серги, т. н. „желудкѣ“, мѣховые „жерелки“ (накидки) и т. п.

---

Промыслы. Народные обычай.

Въ Вѣтѣ немало весьма зажиточныхъ старообрядцевъ, имѣющихъ собственныя пароходы и берлины. Многіе занимаются сплавомъ лѣса, имѣютъ склады соли, идущей въ Черниговскую губернію. Нѣкоторые имѣютъ канатныя фабрики. Большинство находитъ себѣ заработка на разнаго рода отходныхъ промыслахъ, преимущественно на каменныхъ работахъ. Лѣтомъ вѣтковские старообрядцы разсыпаются въ разныя стороны, зарабатывая хлѣбъ на зиму. Осенью возвращаются домой и Вѣтка оживаетъ, начинаются веселыя попойки. Впрочемъ, казенная винная лавка здѣсь торгуетъ всегда какъ нельзя лучше, такъ какъ водку охотно и часто пьютъ не только мужчины, но и женщины. При появлѣніи гостя, на хозяйствскомъ столѣ немедленно появляется водка и завуска, начинается угоженіе. Пьютъ и приговаривають:

— Будимъ живы, здоровы, да Богу миры, а людямъ, и Богъ не угодить!

Слова: „чортъ не угодить“ произносить избѣгаютъ, потому что „онъ это любить, чтобъ его чортомъ называли, возвышается, радуется... Вотъ бѣсомъ ежели назвать, это ему не нравится“. Разохотившійся гость или гостиша посыпаетъ за пол-булыжкой на свой счетъ; прежде чѣмъ выпить, пьющій съ рюмкой въ рукѣ, обращается ко всѣмъ съ пожеланіемъ или просто съ ласковымъ словомъ:

— Игнатьевна!

— Андреевушка! <sup>1)</sup>  
— Анеймъ Фомичъ!  
— Настинька!  
— Ну, кушайте на доброе здоровье!  
А тамъ смотришь, и пѣсню затянули:  
Выпьемъ же мы да по рюмочкѣ,  
Выпьемъ же мы да по полненькой,  
Вѣкъ же напь дуже маленькой...

или:

Какъ намъ не пити, какъ не гуляти,  
У нашей же хатѣ пардокъ идети:  
Павукъ на ваконцѣ аснову снуети,  
А сучка на лычкѣ дворъ стережети... <sup>2)</sup>

или:

И по рюмочкѣ и по чашечкѣ,  
И по тому стакану,  
Штобы стали на стану,  
Штобъ милый не засталъ...  
А мой миленький застанеть,  
Четвертиночку паставить!..

По вѣрованію старообрядцевъ, есть мученикъ (Нифантій),  
который специально помогаетъ отъ пьянства. Ему молятся такъ:  
„О, св. мученикъ Нифантій! освободи отъ винного запоя...“

#### Х о р о в о д ы.

Свѣтскія пѣсни распространены больше среди молодежи.  
Да и молодежь избѣгаєтъ ихъ пѣть въ посты; въ эти дни  
принято пѣть духовные стихи, образцы которыхъ приводятся  
ниже.

Весной дѣвушки и парни устраиваютъ веселые „карагоды“  
(хороводы) и поютъ „карагодныя“ пѣсни, какъ, напримѣръ,—

Во лужкахъ, во лужкахъ  
Во зеленыхъ во лужкахъ,  
Ой ли, ой лю-ли <sup>3)</sup>

<sup>1)</sup> Андреевна.

<sup>2)</sup> Эта юмористическая пѣсенка заимствована старообрядцами у бѣлоруссовъ.

<sup>3)</sup> Повторяется послѣ каждыхъ двухъ стиховъ.

Разливалася вода,  
Разстилалася трава.  
Какъ по той-ли по травѣ  
Дѣвки водить карагодъ.  
Всѣ дѣвочки харали,  
Красавицы пригожи.  
Адна дѣвка луччи всѣхъ,  
У приборъ краши всѣхъ,  
Въ касѣ лента шире всѣхъ,  
На ней шубошка (?) алѣ  
Душегрѣбечка красна,  
Въ карагодъ гулять пошла.  
Чьего рода, чьего рода?  
Какъ да по именью назвать?  
Мое имя Катерина,  
Московскаво купца дочь.  
Атайди малодчикъ прочь,  
Гаварить съ табой не въ мочь,  
Приступаетъ темна ночь <sup>1)</sup>).

---

Дѣвишники. Свадьба.

Въ Вѣткѣ до настоящаго времени сохранился обычай передъ свадьбой устраивать *дѣвишники*. Когда порѣшать отдать дѣвушку замужъ, то первымъ дѣломъ „Богу молятся“. Нѣкоторые при этомъ зовутъ священника и поютъ „Всепѣтую“. За нѣсколько дней до вѣнца въ домѣ родителей невѣсты бываетъ дѣвишникъ. Собираются дѣвушки, подруги невѣсты, и садятся за столъ. Приходятъ парни. Ставится угощеніе. Дѣвишникъ начинается такой пѣсней:

Зборщица, зборщица Еленушка,  
Собрала подружекъ къ отцу во дворъ.  
Посадила дѣвушекъ всѣхъ за столъ (2 раза),  
А сама сѣла выше всѣхъ,  
Склонила головушку ниже всѣхъ.  
— Отступитесь подруженьки!  
Хочеть меня тятенька дарити небольшимъ даромъ,  
Сладкимъ яблочкомъ наливнымъ...

---

<sup>1)</sup> Другія „карагодныя“ пѣсни см. въ приложениі.

Далѣе поютъ, напримѣръ, такія пѣсни:

Ушь и кто у насъ по садику прашель,  
Ушь и кто у насъ по зеленому,  
Ушь и кто у насъ добра коня правель,  
Ушь и кто у насъ вароненькаво,  
Мимо терема високенькаво.

А Прасковьюшка въ висовемъ терему,  
Михайловна у оконечко смотрѣть.  
Ты Прасковьюшка Михайловна,  
Сойди съ терема високенькаво.  
Перейми коня вороненькаво!

— Не сойду я съ високаго терема,  
Не прейму тваво ворона коня,  
Все за ту за грубость за твою,  
За великую досадушку,  
Что не ходишь во мой зелень садъ гулять,  
Не садишься на тесовую кровать,  
Не цалуешь, не милуешь ты меня,  
На правую ручку спать не кладешь.

---

Винограть въ саду растеть,  
Винограть разцѣтать,  
Ягода, ягода поспивать.  
Винограть,—то Елизарь гаспадинъ,  
Ягода, ягода то Семеновна.  
Имъ же люди дивовалися  
Харошіе, пригожіе поражалися.  
Не дивитися, люди!  
Сами сибѣ наровите,  
Харашенько живите...

---

На другой день послѣ дѣвишника дѣвушки катаются по улицамъ „на кавалеровъ счетъ“. А какъ подѣдуть къ жениховой роднѣ, то поютъ:

А въ нашево свата  
Некрытая хата.  
Купимъ куль соломы,  
Покроемъ хоромы  
Съ лозы съ березы...  
Всѣ мы тверезы.

Около свекра поютъ:

Стой зять за воротьми,  
Укройся, закройся соблями, бобрами,  
Коврами, бобрами,  
Черными соболями,  
Штобъ я не слыхала,  
Какъ батюшка тужить,  
Матушка гарюить.

По улицѣ ёзочи:

Да по вишенью  
Галушки летала (2 раза).  
Крылушки сбивала.  
Да по крылушкамъ  
Галушка тужила.  
Да на свѣтъ мае (?)  
Крылушки сизые.  
Да лули, лули, сизые.  
Да по косынкѣ Степанидушка тужила,  
Да по русой Ивановна тужила...

Послѣ вѣнчанья устраиваютъ вечеромъ званный вечеръ и молодые дарятъ гостей медовыми пранниками, являющимися непремѣнной принадлежностью старообрядческой свадьбы. Гости „отдираютъ“ молодыхъ деньгами, зерномъ или домашней скотиной. Особыхъ обычаевъ, которыми такъ богаты свадьбы ма-юороссовъ и бѣлоруссовъ, на старообрядческихъ свадьбахъ не наблюдается.

Уставщики. Келейницы-мастерицы (наставницы).

Въ дѣлѣ храненія стариныхъ устоевъ, особое значеніе имѣютъ уставщики, всегда участвующіе въ богослуженіяхъ, а также келейницы. Уставщики не могутъ похвалиться книжной мудростью вообще; вся сила ихъ въ твердомъ знаніи церковного устава<sup>1)</sup>. На богослуженіи они обыкновенно присутствуютъ

<sup>1)</sup> Говоря о вѣтковскихъ старообрядцахъ я имѣю въ виду пріемлющихъ б. православныхъ священниковъ; но и бѣлорусичане мало чѣмъ отличаются отъ нихъ.

въ длинныхъ халатахъ или казакинахъ и, конечно, съ лѣстовкой (четкой) въ рукахъ, большой лѣстовкой „уставщицкой“; лѣстовка является непремѣнной принадлежностью всѣхъ молящихся,—мужчинъ и женщинъ. Приготавляются они изъ кожи или изъ бисера; молящіеся перебираютъ пальцами сборки (бубочки) и шепчутъ молитвы; по объясненію уставщиковъ 4 сборки или бубочки означаютъ 4 евангелиста, 3—тройцу, 12—апостоловъ, 40—столько недѣль царица небесная Христа носила, 30—столько лѣтъ Христосъ на землѣ жилъ и наконецъ, 17 бубочекъ означаютъ 17 ветхозавѣтныхъ пророковъ. Маленькия сборки перемежаются съ белыми.

— Когда бубочка большая придетъ, говорить старообрядцы, то надо читать 3 Богуродицы...

Особенно благочестивые люди, напримѣръ, келейницы, каждодневно на лѣстовкахъ все богослуженіе „правятъ“.

Въ келейницы посвящаютъ себя незамужнія девушки, большую частью уже пожилыя, „христовы невѣсты“. Они живутъ въ маленькихъ келейкахъ, б. ч. собственныхъ, многія изъ нихъ занимаются обученіемъ ребятишекъ часослову, псалмы и письму церковнымъ уставомъ. Дѣти зовутъ своихъ учительницъ „мастерицами“, и это название утвердилось за ними, теперь ихъ такъ называютъ всѣ. Въ келейкѣ мастерицы „благолѣпно“, стѣны почти сплошь уставлены иконами въ сияющихъ ризахъ и увѣшаны листками съ душеполезными изреченіями, сильно накурено ладаномъ. Что позволено мірскому человѣку, то недопустимо келейнымъ.

— Мы келейные, наше дѣло особенно!—говорила мнѣ келейница Васильевна, упрашивая уничтожить ея фотографический снимокъ. Дѣло въ томъ, что сначала было она „впала въ ересь“ и рѣшилась сняться, а потомъ одумалась...

Завѣтныя думы келейницъ достаточно ярко выражены въ слѣдующемъ ихъ любимомъ духовномъ стихѣ:

Умоляла мать родная <sup>1)</sup>  
Свое милое дитя,  
Предъ кончиною рыдала,  
О судѣбѣ его грустя!  
— Распростишь со мной навѣкъ

<sup>1)</sup> Стихъ списанъ мною въ Вѣткѣ съ старообрядческой рукописи, написанной уставомъ въ недавнее время.

Ненаглядный мой цвѣтокъ  
Скоро будиши сиротою  
Цвѣсть у поля одинокъ.  
Мнѣ минута наступила  
Тебѣ навѣкъ спокидать,  
Скоро хладная могила  
Разлучить съ тобою нась.  
Ты звѣзда моя денница  
Не затми своей красы,  
Не згуби себѣ, дѣвице,  
Не плети ты дѣвъ касы. <sup>1)</sup>  
Не смѣнай волю драгую  
На превлестные цвѣты;  
На богатство, честь земную,  
На заботы, суеты.  
Ты теперь хоть небогата  
И въ народѣ неславна,  
Но какъ птичка ты крылата,  
Безъ печали и вольна,  
Не забудь того дѣвица:  
Твой женихъ Земли Творецъ,  
Вѣку будетъ тамъ граница,  
Ты пойдешь съ нимъ подъ вѣнецъ.  
Рай прекрасный на востокѣ,  
Вѣчныхъ радостей страна  
Незамѣчена въ порокѣ,  
Будешь, дѣва, отдана.  
Лучше царскихъ тамъ палатъ  
Вертограды и сады,  
Въ теремахъ чертоги златы,  
Въ садахъ дивные плоды.  
Поля тамъ устланы цвѣтами,  
Розы запахъ издаются,  
Всегда ангелы поютъ.  
И не будетъ тамъ печали  
И веселію конца,  
Всѣ угаснутъ души страсти,  
Но лишь радостный покой (?)  
Радости текутъ тамъ рѣки (?)

<sup>1)</sup> Не выходи замужъ...

Струя воды чище хрустала (?)  
Ты вселишься тамъ навѣки...  
Мать послѣдней рассказала,  
Огради себя крестомъ,  
На дѣвицу угланула  
И уснула вѣчнымъ сномъ...  
Не забыла дѣва слова,  
Помнить матерій забѣть,  
Безъ пристрастія земнова,  
Жизнь безбрачною ведеть.  
Ты звѣзда моя денница,  
Не затми своей красы.  
Не сгуби себя, дѣвице,  
Не плети ты дѣвъ касы!..

---

Богомоленія велейницы чередуютъ съ обученіемъ ребятишекъ. Въ ихъ небольшихъ церковныхъ школкахъ обученіе носить исключительно церковный характеръ, изучаютъ часословъ, псалтырь, порядокъ богослуженія... Дѣти научаются довольно бѣгло читать по церковно-славянски, но никто никогда не объясняетъ имъ смысла читаемаго. Сами „мастерицы“, разбирая по-печатному, рѣдко умѣютъ подписать свою фамилію и отличаются крайней умственной неразвитостью. Энциклопедій знаній служатъ для нихъ рукописныя тетрадки, заключающія разные наивные вопросы и отвѣты вродѣ нижеслѣдующаго „разговора 3-хъ святителей“, написанного мною съ рукописи, принадлежащей вѣтковской велейницѣ. Рукопись написана уставомъ и озаглавлена такъ:

„Вопросы и отвѣты. Бесѣда трехъ святителей: Василія Великаго, Григорія Богослова и Іоанна Златоуста“. На заглавной страницѣ имѣется помѣтка „Написана сея книга въ лѣто 1898, мѣс. февр. въ недѣлю 2, день десатый“. Изъ огромнаго числа вопросовъ и отвѣтовъ, содержащихся въ рукописи, приведемъ здѣсь нѣкоторые, наиболѣе типичные, напоминающіе намъ „Голубиную книгу“.

Вопросъ. Что суть четыре розы на земли?

Отвѣтъ. То суть четыре евангелиста.

В. Что суть 4 восточніи высокопарніи орлы едино яйцо спесли?

О. То есть 4 евангелиста едино евангеліе спесаше и святой церкви предаша, вѣрующимъ во Христа Бога нашего.

- В. Что суть амбонъ против царскихъ вратъ?  
О. То есть камень Гроба Господня.  
В. Что діаконъ на амбонѣ ектенію читайть?  
О. То проповѣдуйть ангель Господень о воплощениі слова Божія.  
В. Кто восхищень бысть до З-го небеси?  
О. Св. Апостолъ Павель.  
В. Кто вниде въ рай прежде Христа?  
О. Благоразумный разбойникъ, иже при крестѣ Господни бысть распять.  
В. Отъ колицехъ частей сотвори Богъ первого человѣка Адама?  
О. Тѣло отъ земли, кровь отъ моря, кости отъ камене, теплота отъ огня, очи отъ солнца, мысли отъ облака, дыханіе отъ Св. Духа.  
В. Много ли составъ въ человѣкѣ?  
О. 246.  
В. Много ли жилъ въ человѣкѣ?  
О. 365.  
В. Много ли зубовъ въ человѣкѣ?  
О. 32 зуба.  
В. Кто состарихся и въ матерь свою вошелъ?  
О. Адамъ отъ земли сотворенъ и въ землю вошелъ. Земля мать Адамова, Адамъ сынъ ея.  
В. Сколько Адамъ (про)жилъ на землѣ?  
О. 930 лѣтъ и тогда умре въ Іерусалимѣ и погребенъ бысть во Ефросѣ.  
В. Что есть мой отецъ, тебѣ дѣдъ, а мнѣ мужъ, ты же менѣ братъ, а я тебѣ мать?  
О. Лотъ праведный, братъ Авраамовъ, живый въ Содомѣ и Гоморѣ и не предадеся беззаконію ихъ. Однакожъ, отъ лукавыхъ дщерей своихъ не убѣжалъ, напоенъ бысть хмельнымъ квасомъ, и подеся съ ними блудно, и родиша отъ большія болгары, отъ средней сарацины, отъ меньшей агарянѣ.  
В. На колицехъ сребренницахъ предаде Іуда Господа Нашего Іисуса Христа?  
О. На тридесять сребренницахъ.  
В. Въ одномъ сребренникеъ колико литръ?  
О. ВІ (12) литръ.  
В. Что одна литра держить?  
О. 60 рублей. Въ 30 сребренницахъ литръ 366.

- В. Сколько всего въ литрахъ денежного щоту?
- О. Въ литрахъ по нашему по русскому рѣ (120) тысячи рублей, а въсомъ танеть 100 пудъ.
- В. Которое езеро езерамъ мати?
- О. А ремень езеро, что взяло въ себѣ 303 рѣки.
- В. Кое море морямъ мати?
- О. Океанъ море морямъ великое, въ томъ океанѣ церковь папы римскаго.
- В. Кая рыба рыбамъ мати?
- О. Китъ рыба великая, что на тѣхъ рыбахъ основалъ Богъ землю, всю вселенную; во время пришествія оныя рыбы пойдутъ въ глубины морскія.
- В. Отчего тѣ китъ-рыбы сыти бывають?
- О. Емлютъ десятую часть райскаго благоуханія; оттого китъ-рыбы сыти бывають.
- В. Кая птица птицамъ мати?
- О. Лавругъ птица птицамъ мати. Она невелика, — съ галочнѹ (?) Живетъ то птица у теплово моря.
- В. Отчего бываетъ громъ и молнія?
- О. Есть два ангела громныхъ и два молниихъ и т. д.

---

## Г о в о р ъ.

### Г л а с н ы я.

Говорь вѣтковскихъ старообрядцевъ принадлежить къ числу акающихихъ говоровъ.

*Вместо О произносится А, тамъ где о не стоитъ подъ ударениемъ, напр.—*

„харошему вездѣ харашо, а плахой удрухѣ лишаится жизни сваей“. „Жизнія какъ волна перимѣняется“.

*а* иногда замыняетъ собою ы, напр.,

„распатаю“ (распытаю).

*О* остается подъ ударениемъ неизменнымъ:

плотютъ, бронится, бронить, плѣты

но разумъ, равный и т. п. остается безъ измѣненія.

*О* замыняется ы: „этый годъ“.

*О* замыняется также ү: Богуродица, Гусподь, винувата.

*У* иногда замыняетъ собою и,—мужуки (мужики).

*У* замыняетъ собою ө: удова (вдова), унувъ (внукъ), укусъ (вкусъ).

*и* замыняется *е*: ктой-то? *свае!*

*е* замыняется *ю*: наплювать (наплевать).

Замына звуковъ *е*, *ю*, *я*, — святой произносится *святой*, пятнадцать — *пятнадцать*, слева — *слиза*, гнѣздо — *гнездо*, рѣка — *рика*. Вмѣсто *е*, *ю*, употребляется *я*: ляниться, вломы отъ моху барутся, сосьди подсыалились, легли весало, — встали разсѣло; такія дилинки въ нашемъ гарадишѣ.

Наоборотъ, — вмѣсто *я* встրѣчается *е*, — *у мене* (у меня) взела (*взяла*), месной (*мясной*), петно ( *пятно*), послѣ *ж*, *ш*, встѣчается *а* вмѣсто *е* — *жана*, *шастой*.

### Согласныя.

*Г* произносится по-украински, то есть какъ латинское *h* одинаково въ словахъ гора, пога, дуга, туго, городъ, горохъ, также какъ въ словахъ Бога, Господь. Букву *г* въ окончаніи родительного пад. вмѣстоименій и прилагательныхъ произносить: тавд, дѣбраво, слѣпдва, моево, нашево и т. д.

*Хороводъ* — произносить карагодъ.

Звуки *ж*, *ш*. Вмѣсто *ж* иногда произносятъ *з*, напр. *жемчугъ* (*жемчугъ*), *злѣбы* (*жабры*).

Вмѣсто *с* произносятъ *ш*: *шкорлупа*, *шабля*.

*Ч* вмѣсто *ц*, и наоборотъ никогда не произносится.

Иногда *т* замыняетъ собою *ч*, — „*жанить ти* (чи) замужъ выдавать“.

*щ* замыняетъ собою *ч*, напр., *подрушиникъ* (подручникъ).

Дождь произносится *дожъ*.

*Приставка гласной*, — *упорядокъ* (порядокъ).

*Приставка согласной* — *вуголь* (уголь).

*Отпаденіе согласной*, — *колько* (сколько), „*мине колько примиши*“.

*Множественное число существительныхъ*: *глазы* (глаза).

Предлож. пад. *сущ.*, — *у лѣсу* (въ лѣсу).

*Перемѣщеніе ударенія*, — *не работаютъ*.

*Неопредел. наклоненіе*, — *бѣжъ* (бѣжать).

*Окончаніе глагола 3 л. мн. ч.*, — *жалять*, *ходять*, *носять*.

Родительный падежъ употребляется вмѣсто дательного: „*что будеть козы*, когда ей минетъ 7-мой годъ?“

Сказуемое выражается дѣепричастіемъ, вмѣсто прошедшаго времени на *л*, — „*самоваръ закипѣши*“.

Въ говорѣ вѣтковскихъ старообрядцевъ нерѣдко встрѣчаются малорусскія и бѣлорусскія слова, заимствованныя ими очевидно у окрестнаго населенія, таковы, напримѣръ,—*хвороба* (болѣнь), *ачинить* (отворить), *жинка* (жена), *доси* (до сихъ поръ), *луста хлѣба* (большой кусокъ хлѣба), *попытайте* (спросите), *слушай* (слушай) и т. д.

#### Образцы мѣстнаго говора.

„Гдѣ клядьба, тамъ и приступленіе“. „Отъ харошаго телеша, такъ и щепка хараша“. „Кума пѣши,—каню легчи“. „Сомъ животрепящій“ (животрепещущій). „Накармилъ панъ смалой,—и чехонка (рыба) не кушается“. „Что-й-то такое-ча?“ (что это такое?)

Про кошку говорятъ: „ана праворная, можетъ и на камушку дастать (пишу себѣ).“

„На чужой старонушкѣ пакланись и варонушкѣ“.

„Выпітый (пьяный) быль, да палежаль на сырой землѣ, землѣ, вотъ ему и здѣжалось“.

„Тета, дай хлѣба!“—„Не стыдно тибѣ, статуй такой! на пялся бы на бярлину!..“

„Собака лайть, а панъ ёдитъ“.

Мать разсказываетъ о ребенкѣ: „Встанетъ утромъ, и сей-часъ:—„я не хочу Богу малиться, у меня галовка балитъ!“—„Мались“—отвѣчаю—читай три Богуродицы: и за матку, и за батьку, и за себя!“ такъ она молится,—не молится на Бога, а на смаваръ“.

„Когда менинники бывають, то пираги присалаютъ“.

„Лыбенита“ (лебедата). „Дитината“ (дѣти). „Помилуй насы грѣшныхъ и женъ сердешныхъ“. „Два сердца—одинъ духъ, два голуба—одинъ слухъ“. „Кто тамотка?“ „Фатажинъ“ (керосинъ). „Въ мою дѣбу“ (подобно мнѣ). „Ёздіють лошадами“ (на лошадяхъ). „Шутной“ (шутникъ).

#### З а к л ю ч е н і е.

Среди населенія Черниговской губ. сложилось мнѣніе о старообрядцахъ (можетъ быть, на основаніи пропагаго), какъ объ опасныхъ, не знающихъ пощады, сосѣдяхъ. Это видно, напримѣръ, изъ слѣдующаго ходячаго выраженія, которымъ подразниваютъ старообрядцевъ:

— Заржь, тятка, хохла,—говорить будто бы сынъ отцу,—я посмотрю, какъ онъ будетъ трепыхаться!..

Въ настоящее время вѣтковскіе старообрядцы показались намъ людьми привѣтливыми и обходительными, но очень консервативными.

Иногда на улицѣ и на базарѣ вы услышите между подвыпившими старообрядцами (а такие встрѣчаются весьма часто) необычайно свирѣпую ругань, не употребляемую въ печати; за исключеніемъ подобныхъ случаевъ, ихъ обращеніе другъ съ другомъ и съ посторонними людьми весьма дружелюбно. Кроме обычныхъ пожеланій, свойственныхъ русскому человѣку, вы услышите отъ нихъ привѣтствія и пожеланія довольно своеобразныя. Когда застаютъ человѣка на молитвѣ, говорять:

- Ангель вамъ на молитву!
- Спаси Христосъ!—отвѣчаетъ другой.
- Если обѣдаютъ:
  - Ангель вамъ за трапезу!
  - Спаси Христосъ. Жалуйте къ намъ!..

Религіозные обычай и обряды, ежеминутное опасеніе не впасть во искушеніе,—наполняютъ всю жизнь старообрядца; поэтому особой популярностью пользуются „молитвы Кипранивы“, противъ бѣсовскаго наважденія; ихъ списываютъ на листки и заучиваютъ наизусть. Къ новшествамъ попрежнему относятся опасливо. Нѣкоторые, правда, немногіе, (преимущественно женщины), считаютъ, напр., предосудительнымъ позволить себя фотографировать.

— Зачѣмъ смыться,—говорили они,—еще грѣха на душу хватишъ!.. Раньше става ничаво не знали и хлѣба больша было!..

Въ другой разъ, увидѣвъ, что я фотографирую молодежь, водившую хороводъ, старообрядка-старуха разразилась бранью и грозила пойти и сказать „патреотамъ“... Нужно замѣтить, что въ настоящій моментъ населеніе Вѣтки дѣлится на два лагеря,—на „патреотовъ“ и „демократовъ“. Старики и зажиточные старообрядцы состоять въ „патреотахъ“ и нѣкоторые изъ нихъ даже получаютъ „Русское Знамя“. Впрочемъ, болѣе толковые изъ нихъ уже прониклись сознаніемъ, что та относительная свобода религіи, которой они пользуются въ настоящее время, завоевана не безъ содѣйствія „демократовъ“. Къ инородцамъ и въ частности къ евреямъ, старообрядцы относятся терпимо. Въ 1905 г. въ старообрядческой слободѣ Святской, Черниговской губ. велась усиленная черносотенная

агитациіа, закончившайся еврейскимъ погромомъ. Въ настоящее время, какъ приходилось наблюдать пишущему эти строки, слобожане стыдятся этого позорного дѣла и жалѣютъ, что не остановили шайки громилъ.

— Канфузно намъ теперь это дѣло,—говорили старообрядцы,— нехарашо... Застоать (защитить) нада будо! А то въ синагогу ихнюю пошли, заповѣди порѣзали. Нехарашо...

Переселившись въ белорусскіе лѣса, старообрядцы въ теченіе 200 лѣтъ бережно хранятъ свои старинные устои, хранять вмѣстѣ съ пшеницей и плевелы. Нараду съ цѣнными свойствами народнаго характера приходится наблюдать досадные пережитки, которые могутъ быть разсѣяны исключительно только свѣтомъ знанія.

Къ сожалѣнію, любознательный, живой умъ старообрядческихъ дѣтей вмѣсто знаній принужденъ юспринимать окаменѣлые суррогаты, вродѣ упомянутой выше „бесѣды трехъ святителей“. *Невѣжество*, впрочемъ, такое зло, отъ котораго страдаетъ не одна какая-либо группа населения, оно врагъ всей Россіи...

*Ив. Абрамовъ.*

М. Воронежъ, Черниговск. губ.

### Приложение

ВЪ СТАТЬЕ „СТАРООВРЯДЦЫ НА ВѢТКѢ“.

Пѣсни<sup>1)</sup>.

#### „Карагодная“.

У барина хараша была жена,  
У въ лакея личши биринавой.  
„Да давай лакей (2 раза)  
Помѣняемъ на жену“.  
„Ахъ не хочу, баринъ (2 р.),  
Твоя жена часто въ гости ходить,  
А моя жена,—она съ дому никуда!“  
— „Да дуракъ лакей (2 р.)  
У салдаты отдамъ“.  
— „У салдаты пайду (2 р.)  
Жену съ собой вазьму“.

<sup>1)</sup> Записаны мною въ Вѣткѣ. И. А.

,Карагод на я“.

Какъ усѣмъ царямъ служба явлена.  
Ой ли, ой люли,  
Маему дружку давно сказано,  
Ему впередъ итти,  
Большой карагодъ водить,  
Себѣ дѣвку выбрати.  
Ой-ли, ой лю-ли,  
Дѣвчоначку бравую  
Бѣлую, румянную,  
За рученьку правую.  
„Ты жъ милая мая,  
Уся волюшка тваа,  
Ты же заложь, заложь меня,  
Купи ворона коня.  
Какъ выпоишь, выкормишь,  
Меня молодца выручишь“.  
Какъ усѣ цари  
Са войны пришли;  
Моево дружка ево и въ завѣтъ нѣть;  
Только конь бѣжитъ,  
На лошади знакъ лежитъ,—  
Шляпочка пуховая,  
А въ шляпочекъ еловай (?) платокъ.  
Мнѣ жъ не жаль платка,  
Что платочикъ носится,  
Только жаль дружка,  
Что съ иной водится,  
Что съ иной водится,  
А со мной младой здорится“.

— — —  
,Карагод пая.“

Хажу я гулаю удоль карагоду,  
Занинка съренъкій,  
Сматрю, выбираю па всему народу.  
Нашелъ же, выбралъ багатаго тестя.  
Хажу я гулаю удоль карагоду  
Занинка съренъкій...  
Сматрю выбираю харошую тещу.  
Нашелъ же я выбралъ...  
Хажу я гулаю и т. д.

Себѣ выбираю маладого шуриня.  
Нашель... и т. д.  
Хажу я... и т. д.  
Сматрю выбираю  
Хорошу своячню и т. д.  
Хажу я гуляю и т. д.  
Харошу невѣсту...  
Жилъю, милъю,  
Семь разъ поцалую.  
Хажу я гуляю по всему карагоду,  
Зову, зазываю всѣхъ людей на свадьбу,--  
Пожалуйте, люди,  
Всѣ ко мнѣ на свадьбу,  
А въ мише на свадѣбѣ  
Пива вина много,  
Хлѣба, соли тоже.  
Я жъ напивши пива,  
Славо тестя въ рыло,  
Са таво же хмѣлю,  
Сваю тещу въ шею.  
А ты маладой шуринъ  
Сѣдлай добра коня,  
Съѣзжай съ двора скоро.  
А маладой своячинѣ подарю подарочекъ,  
Шелковый платочекъ.  
Ахъ весель я весель,  
Что я однѣ остался  
Съ молодой невѣстой.  
Жилъю, милъю, семь разъ поцалую...  
— — —

На дѣвишникѣ поютъ:

А чія въ поле жито не жато (2 р.)  
Не жато жито Елизарово,  
Не жато жито Ивановича.  
Посылайтъ Марьушку жито жать.  
— „Не могу, сударь, головушку поднять,  
Со головушки бѣло лицо горятъ,  
Со бѣла лица вся не могу“.  
— „Марьушка! тебѣ въ гости завутъ,  
Сидоровна, тебѣ въ гости завутъ“

— „Сейчасъ, моя радость, соберусь,  
Сама пайду, тибѣ въ домъ пасажу,  
Заставлю работу работатъ,  
Ужъ и первая работушка для тебѣ  
Выгонай съ огороду лебедень,  
А вторая работушка для тебѣ—  
Поставь самоваръ для мене,  
Ужъ и третья работушка для тебѣ—  
Сустрѣнь среди двора меня,  
Называй меня душечкою,  
Ужъ ты душечка, Марьюшка,  
Ужъ ты душечка Сидоровна!..“

---

Разныя наиболѣе распространенные пѣсни.

И биль меня мужъ,  
Колотилъ меня мужъ,  
Ой же палочкою,  
Да й со скалочкою.  
Коханочка моя мамочка,  
За што про што долго сердишься?

---

Ишла Машенька съ дыбровки,  
Разчернены Маши бровки  
Со мной говорять.  
Пастушка дружка просила:  
„Сударь пастушокъ,  
Сударь, сударь пастушочицъ,  
Сударь миленький дружочинъ,  
Не спокинь меня!“  
„Ахъ ни спокину я сиротину  
При широкой при долинѣ  
Во лужкахъ адну.  
Ахъ, во лужкахъ адну...“  
Въ лужкахъ Машинъка гуляла,  
За ракитовъ кустъ запала,  
Пущай миль прайдеть,  
Ахъ, пущай миль прайдеть.  
Въ Мashi сердце не стерпѣло—

Громкимъ голосомъ кричала:  
„Я, миленький, здѣсь!“  
Мальчикъ голосу вѣрадовался,  
За ракитовъ кустъ бросался  
Началь цаловать.  
Онъ цалуйти и милуйти  
Машею завѣть.  
Ужъ ты, Машенька чериброва,  
Пачему любишь инова?  
Потому люблю инова,  
Што даруитъ всею много,  
А ты ничево.

---

Окончивши битву, пѣхалъ дамой,  
Пѣхалъ дамой въ атескій домъ.  
Атецъ сына сустрѣчаетъ  
Середь же пути.  
— Здаровъ сынъ да любезнай,  
Съ прѣздомъ тиби!  
— Здаровъ, мой да папаша,  
Чи жива твая семья?  
— Пиредъ тванимъ прѣздомъ  
Случиласъ бѣда (2 р.) небольшал,—  
Жина сына радила.  
Сынъ атцу да не молвилъ,  
Залился слезми и заплакалъ,  
Пѣхалъ дамой  
Въ атескій домъ.  
Мать сына сустрѣчаетъ  
Съ иконой святой,  
Жина маладая съ гарючей слезой.  
Мать сына прасила:  
— Прасти, сынъ, жинѣ,—  
Жина маладая малютку радила.  
— Мать мая радная,  
Не прашу жинѣ,  
Погибла гречанка (?)  
Погибла любовь.  
Остался малютка  
Навѣкъ сиратой.

---

Съ тебя снимуть кафтанъ,  
Съ меня синій сарафанъ.  
Тебя въ войту поведуть,  
Меня въ старостѣ,  
Тебя внутомъ будуть сѣчь,  
Меня розочкою.

Распространены среди старообрядцевъ и въкоторыя „книжны“ пѣсни, какъ напримѣръ:

„Ужъ ты вѣтка бѣдная,  
Ты куда плывешь“ и т. д.

Или:

„Не брали меня, родная,  
Что люблю я такъ ево,  
Скушно было дорогая,  
Жить одной мнѣ безъ нево“, и т. д.

---

### Духовные стихи <sup>1)</sup>).

#### Изъ пустыни старецъ.

Изъ пустыни старецъ въ царскій домъ приходитъ.  
Онъ принесъ съ собою, онъ принесъ съ собою  
Прекрасный камень драгій.  
Іосафъ царевичъ спросилъ Варлаама:  
— „Покажи сей камень. Сей камень я увижу,  
Познаю цѣну его!“  
— „Удобѣя ты можешь солнце рукою взяти,  
А сего не можешь, а сего не можешь оцѣнити  
Во вся вѣки безъ конца.  
Родила сей камень Пречистая Дѣва,  
Положенъ во ясли, положенъ во ясли  
И являлся прежде пастухомъ“.  
— „А купецъ премудрый, скажи, скажи мнѣ всю тайну,  
Какъ на свѣтъ явился, какъ на свѣтъ явился,  
И гдѣ пребываетъ камень тотъ?“

---

<sup>1)</sup> Списаны мною съ рукописей, полученныхъ оть вѣтковскихъ келейницъ. И. А.

— „Той нынѣ пребываетъ выше звѣздъ небесныхъ,  
Солнца со звѣздами,  
А земля съ морями безпрестанно славятъ завсегда“.  
Остался царевичъ безъ Варлаама,  
Сталъ плакать, навсегда сталъ плакать:  
— „Не хочу я пребывать безъ старца;  
Оставлю царство, во пустыню жить пойду,  
Взыщу Варлаама, взыщу.  
И я буду свѣтозаренъ отъ него,  
И я ему буду служить вѣчно, какъ отцу“.  
Сказала пустыня отроку младому:  
— „Горько во мнѣ жити, горько во мнѣ жити,  
Всегда быти во молитвѣ и въ постѣ!“  
Іосафъ царевичъ: „Какъ тебѣ угодно,  
Такъ я буду жити...  
Всегда нынѣ присно и вовѣки вѣковъ.“ Аминь.

**«Стихъ—заключенному.»**

Поздно, поздно вечеромъ,  
Утихнетъ весь народъ,  
Усыплется небо звѣздами,  
Необъятный неба сводъ.  
Тутъ въ безмолвіи глубокомъ  
И унылой тишинѣ,  
Въ заключеніи жестокомъ,  
Запертой на единѣ  
Узникъ тяжко вздыхаетъ,  
За полночь сидя безъ сна  
И пѣснь прощальную припѣваетъ,  
У тюремнаго окна:  
Вѣты буйны, полетите  
Въ мой любимой и родной (?)  
Вѣсть отъ меня отнесите,  
Что случилось здѣсь со мной.  
Пусть друзья мои узнаютъ,  
Мнѣ чреда пришла страдать  
И меня пусть не ожидаютъ  
Въ край любимой никогда.  
День тотъ вѣчно не настанетъ,  
Что въ народѣ быть мнѣ,

Жизнь моя въ грустахъ завянетъ  
Въ чужой племенной странѣ.  
Въ пиръ веселой разъ собрались  
Наши близкіе друзья  
И собравшись утѣшились,  
Въ той бисѣдѣ былъ и я.  
Забывъ горя и печали,  
Всі сидѣли ввечеру,  
Часы быстро пролетали,  
Но я мраченъ былъ въ пиру,  
Что то грусть mine смущала,  
Горькой духъ мной обладалъ,  
Буря въ сердцѣ волновалась,  
А отчего, я самъ не зналъ.  
Скоро жъ таинство открылось:  
Этотъ пиръ несчастной былъ,  
Не напрасно сердце билось,  
Воли онъ mine лишилъ,  
Въ кѣтку съ крѣпкими стѣнами  
Заперть былъ, посаженъ за рѣшотками (?)  
И замками, грозной стражей окружень.  
Кромѣ неба голубого  
Ничего не видать мнѣ было,  
Или штыкъ часового  
Просверкаетъ мнѣ въ окно;  
Какъ еще ударъ печальной  
Надо мною будеть разъ:  
Отошлютъ mine въ край дальней  
На изгнаніе въ Кавказъ.  
Привнуютъ мою свободу  
Ко Болканскимъ горамъ,  
Всѣхъ лишать друзей и роду,  
Заключать навѣчно тамъ.  
Пусть mine съ родными разлучаютъ,  
Развели нась навсегда,  
Позабыть я ихъ не въ силахъ,  
Не могу я никогда.  
Не плачьте рѣдныя за мною,  
Нидолго намъ грустить,  
Все окончится съ могилой,  
Мы тамъ будимъ вѣчно жить.  
Мы тамъ будимъ жить вѣчно,

Безъ счету, безъ конца,  
И будуть безпрестанно веселиться наши сердца.  
Ни долинъ минъ жаль цвѣтушихъ  
Въ русской родинѣ моей,  
Ни долинъ, ни ручьевъ текущихъ,  
Сель красивыхъ и полей,—  
Какъ остался садъ прекрасный,  
Гдѣ бывало я гуляль,  
Все по немъ грустно ужасно  
Какъ бы садъ тотъ не увалъ!..

---

„Стихъ унылой“.

Какъ уныло занываетъ  
Томный тонъ стройныхъ пѣвцовъ,  
Знать родного провожаютъ  
Спать въ долинѣ средь гробовъ.  
Скоро ль, долго ли съ землею  
Всѣ сравняться не минемъ,  
Можить завтра жа зарею  
Я усну такимъ жа сномъ,  
Можить такжа погребальний  
Тонъ раздастъся нада мной,  
Павтарится стихъ пращальный  
Со святыми упакой,  
И никто май радные  
Ни поплачутъ нада мной  
И на гробъ руки чужія  
Кинутъ горсть земли сырой,  
И сердешнаво риданъ  
Вѣкъ ни будетъ нада мной,  
Изъ радныхъ ни будитъ знать,  
Въ дни обычны поминанья  
Вѣкъ ни будутъ посѣщать.  
Развѣ странники унылы  
Только сядутъ пагрустнѣть;  
Или кто при пагребеніи  
Сердцемъ въ Богу воздохнетъ,  
И въ душевномъ умиленіи,  
Слезку теплую пральетъ,  
Или развѣ мимоходомъ

Кто изъ странниковъ зайдеть.  
И уставши на зеленомъ  
Дерни сядеть отдохнуть  
И вздрогнувши (?) душою  
О усошемъ воздохнеть.  
И никто, друзья бывые,  
Ни вспомянеть аба мнѣ.  
Погрустать май радные  
Тамъ, въ далекай старанъ...

---

Возрѣнія убѣгавшихъ въ пустынно старообрядцевъ доста-  
точно ярко выражены въ ниже sledѣющемъ стихѣ, списанномъ  
мною съ рукописи, писанной уставомъ, принадлежащей вѣтков-  
ской келейницѣ: „Бахкисизмъ при нарушеніи вѣры, отъ отступ-  
ника Никона, бывшаго патріарха. Сія псальма составлена  
преосвященнымъ Анфимомъ епископомъ, который бѣжалъ за-  
р. Дунай съ донскими казаками, сирѣчь некрасовцами“.

По грѣхомъ нашимъ на нашу страну  
Осіни облакъ зѣло мрачный.  
Солнце угаси лучи свѣтлые  
И свѣтъ свой не ави на лицѣ земли.  
Поздно съ вечера въ часы дневные  
Наступила тьма несвѣтимая.  
По пророчеству Даниилову  
Станеть мерзость запустѣнія  
На святемъ мѣстѣ,  
Во церквахъ святыхъ.  
Въ тысячи шесть сотъ  
Шестьдесятъ шестой  
Антихристъ возмутъ всю вселенную.  
Отналь благолѣпіе церковное,  
Издалъ же свою печать мерзкую.  
Вмѣсто Христова Креста—кръжъ латынскій,  
За святыхъ иконъ—картины.  
Обладали святыми мѣстами вмѣсто учителей—злы мучители,  
Издали свое лжи-ученіе—вмѣсто святыхъ поученій;  
За крещеніе—обливаніе; вмѣсто ладону табакъ мерзкую.  
Въ знаменіе креста двоеперстного,  
Щепоть гнусную троеперстную;  
За благолѣпіе—брадобритіе;

Возлюбили тьму, ненавидимъ свѣтъ.  
Никонъ лютый и съ поборники  
Потребилъ книги старописмены,  
Издаль же свои—новоумыслены,  
На погибель душамъ христіанскимъ,  
Да увязнуть въ сѣть въ неизбѣжную,  
Да наполненъ будетъ адъ вселютый  
Тьма кромѣшная, огнь геенский.  
Никонъ лютый и способники  
Воздвиже гоненіе великое,  
На содержателей благочестія и пресвѣтлого правовѣрія.  
Погубилъ нашихъ вѣрныхъ пастырей:  
Павла, епископа Коломенскаго,  
Царскаго отца духовнаго архимандрита Никанора;  
Разорилъ обитель киновію соловецкихъ чудотворцевъ;  
Погналъ вѣру христіанскую въ темны лѣса и пустыни;  
Истребилъ нашихъ вѣрныхъ пастырей;  
Запустѣли церкви безъ учителей,  
Разогналъ овецъ по лицу земли,  
Наполненъ овцами востокъ и западъ,  
Югъ и сѣверъ и вся концы,  
Пожалъ ишеницу не созрѣлую,  
Уморилъ вѣрныхъ безъ причастія.  
Пришли ко овцамъ злые волки,  
Губятъ вѣрныхъ пожератели.  
Лютые бѣгуны и предатели,  
Кровопийцы и ругатели;  
Вземлють съ нищихъ за крещеніе,  
Грабятъ съ больныхъ сиротъ за причастіе.  
Оле (?) увы, горе, православній,  
Горько и люто бысть сиротами.  
Нѣть уже прежнихъ нашихъ вѣрныхъ пастырей  
Кои душъ своихъ не щадили,  
За Христову вѣру положили,  
Преставились наши патріархи,  
Скрылись съ глазъ нашихъ цари и князи!  
О горе, братіе, въ сіе время,  
Аще помяну благочестіе  
И пресвѣтлое правовѣріе,  
Когда процвѣталъ кринъ церковный,  
Зѣло блисталь чинъ священный,  
То не можно быть безъ рыданія,

И безъ горькаго воздыханія!  
Помолимся мы къ Высшему Творцу,  
Да подастъ намъ вѣрныхъ пастырей,  
Отогнati отъ насъ злые волки,  
Лжи учители и мучители,  
Патріарха Никона ученики,  
Лицемѣры хищные ехидники.  
И чего еще хощемъ ожидать,  
Посредѣ мира долго пребывать.  
Уже жизнь наша скончавается,  
А день судный приближается.

---

.Сей стихъ сочиненъ о разореніи соловецкихъ чудотворцевъ  
и киновій<sup>1)</sup>).

Какъ въ нась въ Москвѣ было на базарѣ,  
Переборъ былъ боярамъ,  
Пересмотръ воеводамъ.  
Выбирали большову воеводу Салтыкова  
Монастырь разоряти Зосимы, Савватія.  
Соловецкихъ чудотворцевъ.  
Какъ промолвилъ воевода:  
— Не мое, государь, дѣло  
Монастырь разоряти,  
Благочестіе попрати,  
Христіянъ убивати,  
Господа Бога прогнѣвати!  
Разгнѣвался, распалился  
Государь царь на воеводу.  
Приказалъ приступити къ дѣлу  
Воеводѣ иному,  
Мещеринову лютому.  
И собрали козаковъ четыре десять тысячъ,  
И приказалъ царь козакамъ  
Садится въ легкія судны  
И плысти по синему морю.

---

<sup>1)</sup> На уставной рукописи этого стиха есть помѣтка, что въ 1875 г. въ санкт-петербургской библиотекѣ находилась рукопись этого стиха, написанная Ольгой Широчинковой. Значительно отличающійся вариантъ находился у г. Маркова „Бѣломорскія Былины“ 1901 г., стр. 470.

И садились козаки на лёгкія судни,  
И поплыли съ Мещериновымъ  
Вдоль по синему морю.  
И преплыли козаки  
Ко острову большому  
И къ монастырю святому.  
Какъ увидѣли старцы,  
Стали врата затворяти,  
И рѣшетками задвигати,  
Желтымъ пескомъ засыпать;  
И сказалъ воевода:  
— „Вы не бойтесь, старцы,  
По обѣщанію мы къ вамъ приплыли,  
Молебны служити,  
За царя Бога молити!“  
Собиралися старцы въ соборную церковь  
Молебны служити,  
Милости у Бога просити,  
И другъ съ другомъ прощались.  
Единъ злоумысленный старецъ  
Вышелъ изъ соборной церкви  
И отверзъ Мещеринову ворота,  
И предалъ неповинныхъ на смерть  
Соловецкихъ чудотворцевъ.  
И понудилъ воевода соловецкихъ чудотворцевъ  
Къ новымъ книгамъ приступити  
По нихъ службы совершати.  
Святіи же имъ сказали:  
— „Лучше смерть намъ получить,  
Какъ намъ вѣры отступити“.  
И въ томъ часъ порубили  
Соловецкихъ чудотворцевъ.  
Съ Москвы почта прибѣжала:  
— „Не рубите, не губите  
Соловецкихъ чудотворцевъ!  
А въ насъ въ Москвѣ есть несчастье,—  
Государа царя не стало.